

21 grudnia 2010



Aniołowie w Muzeum Narodowym

Na niezwykłą wystawę poświęconą plastycznym wyobrażeniom aniołów w malarstwie Marianny Wiśnios zaprasza Muzeum Narodowe w Kielcach. Ekspozycję, przygotowaną w ramach cyklu "Aniołowie i ptaki", będzie można podziwiać do 10 stycznia 2011 roku.

Marianna Wiśnios (1908-1996) zaczęła malować około 1950 r., głównie sceny pasyjne, inspirowane modlitwą różańcową i Drogą Krzyżową. Boży posłańcy pełnili w jej dziełach funkcje zapisane w modlitwie i utrwalone w kulturze chrześcijańskiej. Artystka szkicowała ołówkiem, malowała kredkami, farbami do ścian i tkanin, akwarelami – na pakowym papierze, czystej stronie tapet i kartonie. Niektóre rysunki powstawały na bazie widzianych rzeźb i malowideł, czy reprodukcji zamieszczanych w książeczkach do nabożeństwa. W sposób sugestywny, nastrojowy, przy pomocy minimalnych środków artystycznych ukazywała głęboko przeżywane treści.

Wystawa zorganizowana przez kieleckich muzealników wpisuje się w przedświąteczny czas głoszenia dobrej nowiny.