

25 lutego 2016



Arcydzieła symfoniki w Filharmonii

Filharmonia Świętokrzyska zaprasza w piątek, 26 lutego 2016 roku na koncert Ignacego Lisieckiego, polskiego pianisty uwielbianego w Japonii i cenionego w świecie. Zagra on arcydzieła Piotra Czajkowskiego i Siergieja Rachmaninowa.

Ignacy Lisiecki urodził się w Poznaniu w rodzinie o muzycznych tradycjach. Na fortepianie gra od piątego roku życia. Jest absolwentem Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie Piotra Palecznego. Naukę kontynuował w renomowanej Hochschule für Musik und Theater w Hanowerze u prof. Einara Steen-Nøkleberga w ramach programu Konzertexamen. Wśród istotnych wydarzeń w artystycznej działalności pianisty wymienić można: debiut w Tokyo Opera City w 2012, udział w obchodach 200-lecia urodzin Fryderyka

Chopina, udział w koncercie galowym w Sali Wielkiej Opery Narodowej w Warszawie z okazji trzydziestolecia powstania „Solidarności”. W 2013 wydał swoją pierwszą płytę *Homage to Brahms*.

Podczas koncertu usłyszemy III Koncert fortepianowy d-moll op. 30 **S. Rachmaninowa**, który jest nazywany pianistycznym Mount Everestem. Jest niesłychanie trudny, dlatego kompozytor zadedykował go Józefowi Hofmannowi, najlepszemu w tych czasach pianiście, który jednak nigdy go nie wykonał. Do jego rozśławienia przyczynił się Vladimir Horowitz. Drugim utworem będzie IV Symfonia f-moll op. 36 **P. Czajkowskiego**, utwór o doskonałej konstrukcji.

Orkiestrę Symfoniczną poprowadzi **Jacek Rogala**, dyrektor Filharmonii Świętokrzyskiej. Początek koncertu o godz. 19.