

23 kwietnia 2008



„Donatorzy Muzeum Narodowego w Kielcach”

Ponad 1500 eksponatów, najcenniejszych darów przekazanych Muzeum Narodowemu w Kielcach można oglądać na wystawie „Donatorzy”, zorganizowanej z okazji jubileuszu 100-lecia placówki. W uroczystym otwarciu wystawy uczestniczyli: Lech Janiszewski, członek Zarządu Województwa i Jacek Kowalczyk, dyrektor Departamentu Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego.

Ponad 1500 eksponatów, najcenniejszych darów przekazanych Muzeum Narodowemu w Kielcach można oglądać na wystawie „Donatorzy”, zorganizowanej z okazji jubileuszu 100-lecia placówki. W uroczystym otwarciu wystawy uczestniczyli: Lech Janiszewski, członek Zarządu Województwa i Jacek Kowalczyk, dyrektor Departamentu Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego.

Wystawa „Donatorzy” poświęcona jest przede wszystkim ludziom, którzy gromadzili pamiątki i tworzyli własne kolekcje, a potem przekazywali je Muzeum. W roku jubileuszu stulecia muzeum, placówka pragnie tym osobom w sposób szczególny podziękować, organizując ekspozycję najcenniejszych darów przez nich przekazanych.

Na ekspozycji obejmującej niemal 1500 eksponatów, znajdują się dary przechowywane we wszystkich działach i oddziałach kieleckiego muzeum, przy czym trzon wystawy stanowią kolekcje świadomie gromadzone przez donatorów.

Są to kolekcje bardzo indywidualne w charakterze, od tych obejmujących obiekty pochodzące z różnych dziedzin (kolekcja Ludwika Wiktora Kielbassa, Jana Henryka Dąbrowskiego czy Ireny i Mariana Ney - Bigo), poprzez zbiory skupione wokół jednej dziedziny będącej pasją kolekcjonera (kolekcja ceramiki polskiej Grażyny i Wiesława Stachurskich czy Marii i Jerzego Łosiów, zbiory archeologiczno-przyrodnicze ks. Stanisława Skurczyńskiego, Zdzisława Lenartowicza, Jana Czarnockiego, Jerzego Fijałkowskiego, zespół pamiątek z okresu I i II wojny światowej Ludwika Domonia, czy modele pojazdów Sławoja Gwiazdowskiego), aż po zespół dzieł jednego artysty jak w przypadku kolekcji, Wandy Czarneckiej, Janiny i Andrzeja H. Mrożewskich, Marianny Żechowskiej czy pamiątki i dokumentację dorobku naukowego ojca gromadzoną przez Katarzynę Pawłowską - Czarnocką. Kolejną grupę obiektów przekazanych muzeum stanowią dary autorskie, są to niejednokrotnie prace artystów, których wystawy gościły w muzeum.



Na wystawie znajdują się też eksponaty ofiarowane oddziałom Muzeum Narodowego - Muzeum Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku i Muzeum Lat Szkolnych Stefana Żeromskiego. Są to dary skupiające się wokół postaci wybitnych polskich pisarzy - Henryka Sienkiewicza oraz Stefana Żeromskiego.