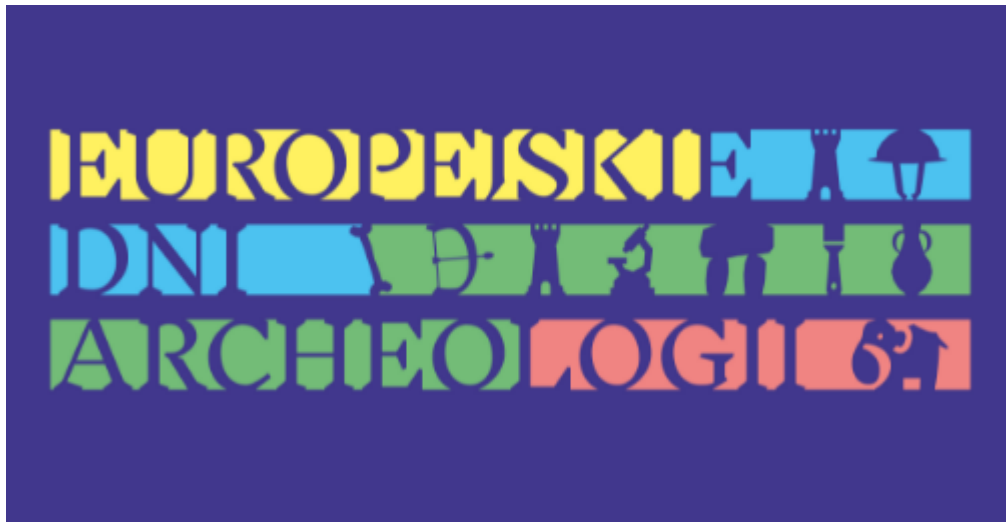


18 czerwca 2021



Europejskie Dni Archeologii

W Muzeum Dialogu Kultur, oddziale Muzeum Narodowego w Kielcach w dniach 18 - 20 czerwca odbędą się Europejskie Dni Archeologii.

Program:

- **18 czerwca 2021:** - *Pradzieje i wczesne średniowiecze Ponidzia i Wiślicy*

- w godzinach 8:00-16:00: bezpłatne zwiedzanie stałej wystawy archeologicznej

Na ekspozycji można podziwiać zabytki obrazujące bogate dzieje osadnictwa Wiślicy i Ponidzia od epoki kamienia po wczesne średniowiecze. Są one źródłem wiedzy o dawnych kulturach i ludach, które zamieszkiwały te tereny, przybliżają dawne sposoby gospodarowania, obrządek pogrzebowy, wierzenia i wytwórczość. O godzinie 10, 12 i 14 wystawę można zwiedzać z przewodnikiem.

Konieczna wcześniejsza rezerwacja pod numerem [41 344 60 96](tel:413446096) wew. 302 lub 307. Liczba miejsc ograniczona! 20 czerwca 2021, w godzinach 10:00-18:00

- **19 czerwca 2021, godz. 10:00:** *Gliniane naczynie wykonane techniką wałeczkową - film edukacyjny krok po kroku*

Jedną z najstarszych metod ręcznego lepienia naczyń jest technika wałeczkowa. Polegała ona na formowaniu ścianek naczynia za pomocą wałeczków gliny, które kolejno nakładano na siebie. Miejsce ich styku wygładzano i wyrównywano palcami, lub przy użyciu prostych narzędzi. W filmie pokażemy, jak w łatwy sposób można ulepić naczynie gliniane z epoki neolitu.

- **16:00 Słów kilka o rromańskiej Płytcie orantów z Wiślicy - podcast**
Barbara Klepacz z Muzeum Archeologicznego w Wiślicy opowie o Płytcie orantów, która jest jednym z najcenniejszych zabytków tego miejsca.
- **18:00 Spotkanie z kaligrafią - warsztaty**
kaligrafia to nie tylko pismo. Określana jest mianem sztuki, polegającej na estetycznym kreśleniu znaków. Jej nauka miała kształtować charakter, dokładność i cierpliwość piszącego. Przykładem stosowania w praktyce pięknego pisania są średniowieczne księgi. W filmie pokażemy jak ładnie pisać za pomocą gęsiego pióra.
- **20 czerwca 2021 Wykład, czyli archeologiczna podróż na stępy akermańskie**
 - 12:00 **Bizuteria to więcej niż tylko ozdoba - o precjozach z I-IV w. po Chr. na Krymie**
W trakcie wykładu Beata Polit, Dział Archeologii Muzeum Narodowego w Kielcach, zabierze nas w daleką podróż na stępy akermańskie. Tematem opowieści będzie moda oraz ozdoby ludności barbarzyńskiej zamieszkującej Krym w okresie od I do IV w. po Chr. Temat referatu jest efektem projektu nr 2014/13/N/HS3/04575 finansowanego przez Narodowe Centrum Nauki. Konieczna wcześniejsza rezerwacja pod numerem [41 344 60 96](tel:413446096) wew. 302 lub 307.
Liczba miejsc ograniczona! Rezerwacji można dokonywać po 7 czerwca.