

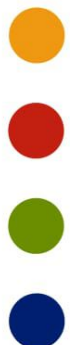
IDENTYFIKACJA WIZUALNA LOGOTYPU
20 LAT WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

2017

IDENTYFIKACJA WIZUALNA LOGOTYPU 20 LAT WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO 2017

SPIS TREŚCI:

1. WERSJE LOGOTYPU
2. KOLORYSTYKA
3. CZCIONKA LOGOTYPU
4. WIELKOŚĆ LOGOTYPU
5. ZASADY UMIESZCZANIA LOGOTYPU
6. POLE OCHRONNE - PODSTAWA
7. OPRACOWANIE GRAFICZNE



WERSJA PODSTAWOWA



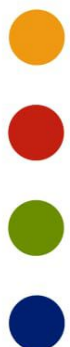
WERSJA MONOCHROMATYCZNA



WERSJA JEDNOKOLOROWA



WERSJA BIAŁO-SZARA NA CZARNYM TLE



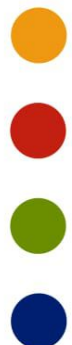


panton: 137C cmyk: C:0 M:42 Y:100 K:0, rgb: R: 247 G:163 B:10, #F7A30A

panton: 485C cmyk: C:1 M:89 Y:100 K:5, rgb: R: 212 G:46 B:18, #D42E12

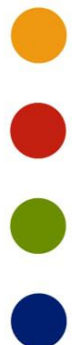
panton: 377C cmyk: C:50 M:6 Y:100 K:28, rgb: R: 107 G:143 B:0, #6B8F00

panton: 662C cmyk: C:100 M:100 Y:0 K:2, rgb: R: 15 G:31 B:122, #0F1F7A





panton: 877C cmyk: C: 0 M:0 Y:0 K:100, rgb: R: 43 G:42 B:41, #2B2A29





panton: 877C cmyk: C:0 M:0 Y:0 K:100, rgb: R: 43 G:42 B:41, #2B2A29

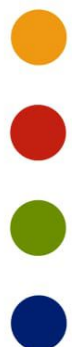
panton: 877C cmyk: C:0 M:0 Y:0 K:40, rgb: R: 178 G:179 B:179, #B2B3B3





panton: 877C cmyk: C:0 M:0 Y:0 K:100, rgb: R: 43 G:42 B:41, #2B2A29

panton: 877C cmyk: C:0 M:0 Y:0 K:40, rgb: R: 178 G:179 B:179, #B2B3B3





czcionka - Brush Script MT (użyta w słowie lat i cyfrze 20)

czcionka - napis **Świętokrzyskie to my** (czcionka z logo Województwa Świętokrzyskiego)

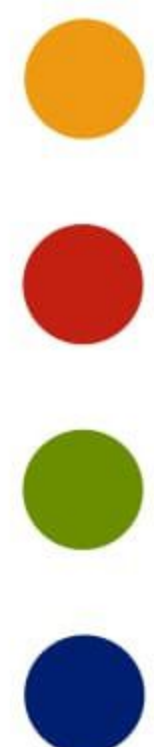
Identyfikacja wizualna logotypu na dwudziestolecie - czcionka Brush Script MT w tekście

UWAGA - Użyto wersji bez polskich znaków czcionki Brush Script MT





Zalecana minimalna wielkość logotypu
wysokość: 15 mm, szerokość: 35 mm





Podstawowym tłem, na którym umieszcza się logotyp jest kolor biały.

W przypadku wersji biało-szarego logotypu dopuszcza się czarne tło lub kolorowe.

Nie dopuszcza się umieszczania logotypu w wersji kolorowej na kolorowych tłach oraz nie dopuszcza się umieszczania kolorowego, podstawowego logotypu na zdjęciach.

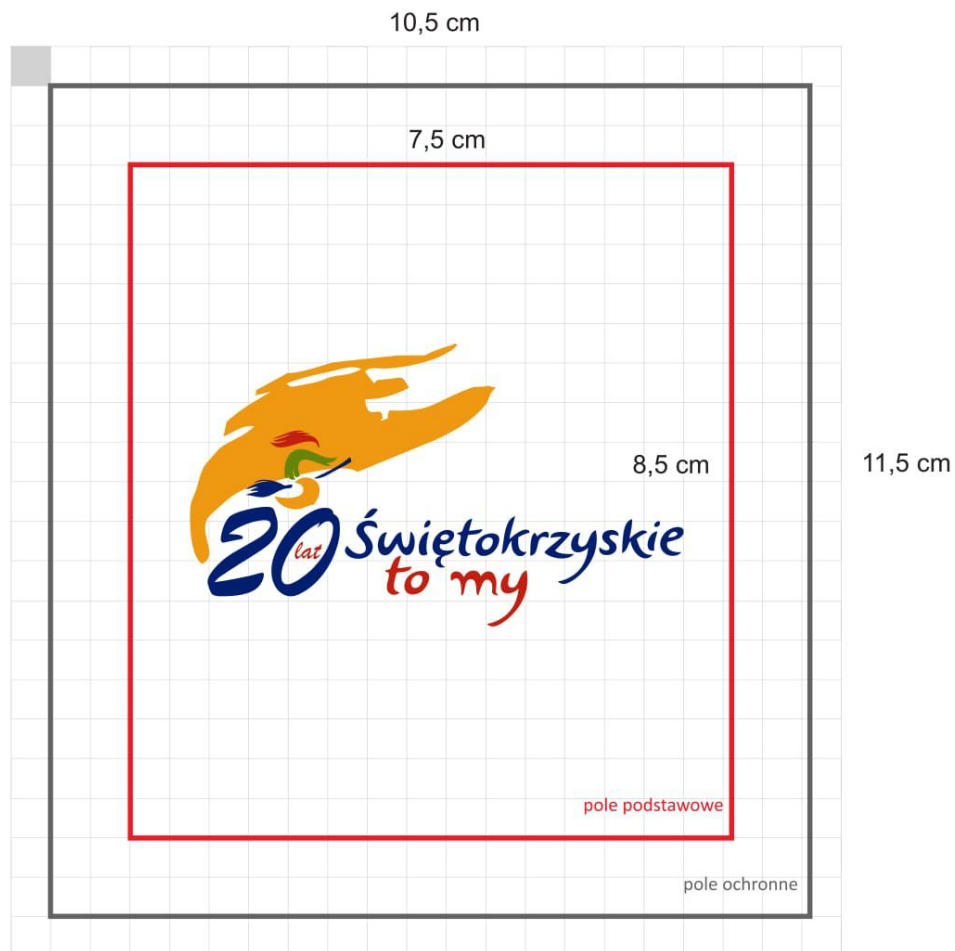
Wersję biało-szarą dopuszcza się używać na kolorowych, gładkich tłach

Zaleca się zawsze stosować formę podstawową (kolorową logotypu), chyba że nie pozwalają na to względy techniczne.

Wersja jednokolorowa jest stosowana do projektów jak wypalanie laserowe, nadruki w jednym kolorze, wytłoczeniach itp.



■ 0,5x0,5 cm



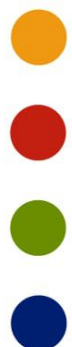
Pole ochronne określa optymalną wolną przestrzeń w koło logotypu.
W polu ochronnym nie powinny się znajdować inne elementy graficzne jak tekst, znaki graficzne



82 mm



50 mm



OPRACOWANIE GRAFICZNE LOGOTYPU i KSIĘGI ZNAKU - grudzień 2017
MAŁGORZATA STĘPNIK

KONTAKT

Małgorzata Stępnik, 605 855 373, malgosiastepnik@op.pl, www.malgorzastepnik.com

