

Wpłynęło 20-04-2018

Dnia 38548/2018

Nr pisma

Podpis

Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 14 kwietnia 2016 r. (Dz. U. poz. 570)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i tradycji			
4. Tytuł zadania publicznego	Przygotowanie i wystawienie spektaklu „Umrzeć ze śmiechu” w wykonaniu aktorów.			
5. Termin realizacji zadania publicznego	Data rozpoczęcia	29.04.2018	Data zakończenia	27.07.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Stowarzyszenie Teatr TeTaTeT, forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000705898 Adres siedziby: 25-635 Kielce ul. Kowalczewskiego 2/32 Adres do korespondencji: jak wyżej Nr rachunku bankowego: 28 1050 1416 1000 0090 8028 5217		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Teresa Bielińska nr tel. 506 147 707, mail. teatr.tetatet@gmail.com		
	Miroslaw Bieliński nr tel. 604 198 739, mail. bielina_mike@wp.pl		

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego

Cel: Celem zadania jest wystawienie spektaklu teatralnego Paul'a Elliot'a pt. „Umrzeć ze śmiechu”. Jest to komedia pełna dobrego humoru i dużej dozy wzruszenia, która wprowadzi widza w pogodny nastrój. Sztuka mówi o wielkiej przyjaźni, której nawet śmierć nie jest w stanie przekreślić. Inspiracją do wystawienia tego spektaklu jest chęć poszerzenia oferty kulturalnej dla mieszkańców Kielc i Województwa Świętokrzyskiego o pozycje teatru komedii. Z naszych obserwacji i doświadczenia wynika, że widownia oczekuje tego typu propozycji. Wierzimy, że ta sztuka poza wprowadzeniem w dobry nastrój pobudzi wrażliwość widza i stworzy chęć bliższego i częstszego kontaktu z teatrem i aktorami.

Miejsce realizacji zadania:

Próby tekstowe: siedziba Stowarzyszenia Teatr TeTaTeT ul.Kowalczewskiego 2/32, Kielce

Próby sytuacyjne: Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach ul. Ściegiennego 2 oraz Sala konferencyjna Centrum Biznesu w Kielcach Al. Solidarności 34

Przewidywana premiera spektaklu 25,26.05.2018r. w Centrum Biznesu w Kielcach Al. Solidarności 34.

Grupa odbiorców: Spektakl jest kierowany do mieszkańców Kielc i Województwa Świętokrzyskiego.

Osoby biorące udział w realizacji projektu:

1) Aktorzy

- Aktorzy Teatru im. S Żeromskiego w Kielcach:

* Teresa Bielińska

* Wiktoria Kulaszewska

* Andrzej Plata

* Beata Pszeniczna

* Magdalena Daniel - aktorka Teatru Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach

* Ewa Pajak i Adrian Wajda - aktorzy uprawiający wolny zawód

Przygotowanie ról przez aktorów jest wkładem własnym osobowym, niefinansowym;

2) Reżyser spektaklu: Mirosław Bieliński - wkład własny osobowy, niefinansowy i częściowo finansowy;

3) Scenografia i kostiumy: Bożena Kostrzewska

4) Opracowanie muzyczne: Paweł Piotrowski

5) Ruch sceniczny i choreografia: Małgorzata Ziółkowska

6) Projekcje i wizualizacje: Grzegorz Kaczmarczyk

7) Obsługa techniczna: akustyk, elektryk, montażysta

8) Koordynacja i nadzór projektu: Teresa Bielińska

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

W wyniku realizacji zadania przewidujemy osiągnięcie poniższych rezultatów:

- Rozwinięcie zainteresowania teatrem wśród oglądających spektakl
- Stworzenie możliwości do obcowania z kulturą
- Kształtowanie osobowości widzów poprzez rozwijanie ich wrażliwości i stworzenie kontaktu między aktorami i widzami

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ¹⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ¹⁾ (zł)
1	Projekty scenografii i kostiumów	7 000,00	0,00	7 000,00
2	Koszt scenografii i kostiumów	5 000,00	0,00	5 000,00
3	Opracowanie muzyczne	2 500,00	2 500,00	0,00
4	Choreografia i ruch sceniczny	2 500,00	2 500,00	0,00
5	Reklama medialna, plakaty, ulotki, zaproszenia, bilety	5 000,00	0,00	5 000,00
6	Koordinacja i nadzór projektu	3 500,00	3 500,00	0,00
7	Projekcje i wizualizacje	1 500,00	1 500,00	0,00
Koszty ogółem:		27 000,00	10 000,00	17 000,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie* / ~~niepobieranie*~~ świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)* / ~~zalega (-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)* / ~~zalega (-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....

.....
.....
(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

STOWARZYSZENIE TEATR TeTaTeT
ul. Kowalczewskiego 2/32, 25-635 Kielce
tel. 41 313 20 91, 506 147 707
REG. 368833309, NIP 9591999051
KRS 0000705898

P R E Z E S
Teresa Bielińska
Teresa Bielińska

Data *Kielce 23.04.2018*

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym - potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.