

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	fundacja Muzyka Zakorzeniona z siedzibą w Warszawie przy ul. Wolfkego 14 m. 26 w Warszawie KRS: 0000600551 www.muzykazakorzeniona.pl fundacja@muzykazakorzeniona.pl 503 951 924
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Piotr Baczewski / prezes fundacji Muzyka Zakorzeniona 503 951 924 fundacja@muzykazakorzeniona.pl

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Renowacja nagrobka Piotra i Ireny Ganów na cmentarzu prawosławnym w Kielcach			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15 maja 2022	Data zakończenia	15 lipca 2022
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Przedmiotem zadania jest renowacja nagrobka Piotra i Ireny Ganów – najbardziej zasłużonych badaczy i popularyzatorów muzycznych oraz rzemieślniczych tradycji Kielecczyny. Nagrobek znajduje się na cmentarzu prawosławnym w Kielcach. Ostatni żyjący krewny rodziny Ganów (Ganowie nie mieli dzieci), Marek Różycki jr. (syn brata Ireny Gan) jest osobą ciężko chorą, nie opuszczającą swojego warszawskiego mieszkania. Ze względu na to, że nagrobkiem nie opiekuje się obecnie nikt jest on zaniedbany, brudny i wymaga kompleksowej renowacji.</p> <p>W ramach zadania zostaną wykonane następujące prace renowacyjne:</p> <ol style="list-style-type: none">1) oczyszczenie nagrobka z luźnych elementów kamiennych2) dezynfekcja3) usuwanie nalotów z glonów i pleśni4) mycie nagrobka5) uzupełnianie ubytków6) prace konstrukcyjne, kotwienie7) impregnacja nagrobka <p>W/w prace wykona doświadczony kielecki kamieniarz Stanisław Koziel.</p> <p>Ze względu na potrzebne do realizacji prac okno pogodowe wydłużamy termin realizacji zadania, ale wierzymy, że uda się zrealizować je już w czerwcu 2022 roku.</p> <p>Wykonamy dokumentację fotograficzną przed i po renowacji nagrobka.</p>				

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Renowacja nagrobka	1	Dokumentacja fotograficzna, faktura

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Działania naszej fundacji skupiają się na dokumentacji i popularyzacji niematerialnego dziedzictwa polskiej wsi z naciskiem na muzykę tradycyjną. Wydajemy publikacje płytowe, realizujemy profesjonalne nagrania audio, audio-video oraz filmy dokumentalne. Tworzymy strony internetowe, opracowujemy archiwa wybitnych badaczy tradycji muzycznych oraz wspieramy lokalne społeczności w ochronie i popularyzacji lokalnego dziedzictwa.

Opiekujemy się archiwum Piotra i Ireny Ganów, które popularyzujemy przy wsparciu Muzeum Etnograficznego w Warszawie oraz Biblioteki Narodowej w Warszawie. Czujemy się w obowiązku dbać o pamięć i dorobek małżeństwa Ganów – dlatego też zabiegamy o fundusze na remont ich zaniedbanego nagrobka.

Współpracujemy z wieloma organizacjami i instytucjami zajmującymi się muzyką tradycyjną. W ramach działań Forum Muzyki Tradycyjnej - czyli ogólnopolskiej federacji zrzeszającej organizacje zajmujące się muzyką tradycyjną współpracujemy z Pracownią Muzyki Tradycyjnej przy Narodowym Instytucie Muzyki i Tańca inicjując współprowadząc ogólnopolskie programy na rzecz muzyki tradycyjnej.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt 1	3000		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		3000	3000	0

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent składający niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
.....
Data 27.04.2022

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)