

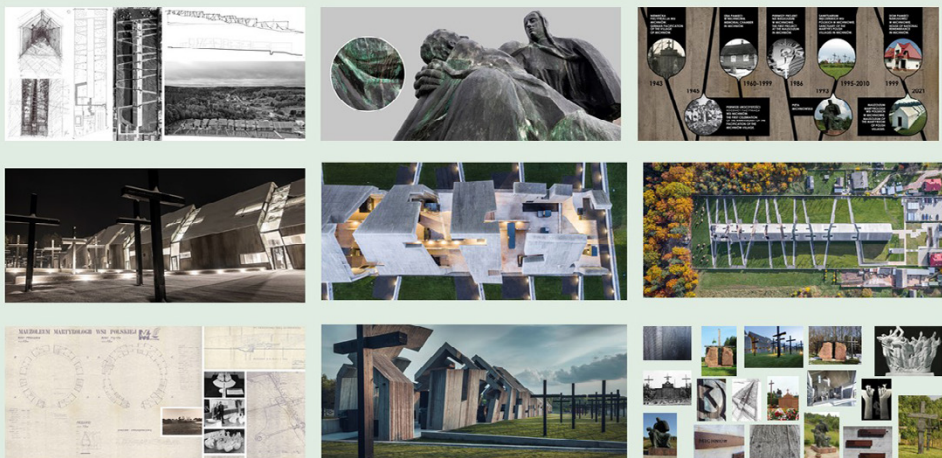
Plansze wystawy 70 cm x 100 cm



Katalog wystawy

Dane techniczne:

- plansze PCV (pianka), 24 szt., B1 (100 cm x 70 cm), grubość: 3 mm, druk UV (odporność na warunki atmosferyczne); Plansze zawierające treść merytoryczną wraz z fotografiami.
- plansze Di-bond (stop aluminium), 8 szt., 180 cm x 80 cm, duże wielkoformatowe fotografie Mauzoleum w Michniowie;
- plansze PCV, 9 szt., (30x40) postery przedstawiające detale architektoniczne Mauzoleum;
- system wystawienniczy 12 szt. dwustronny, wypożyczony z MWK,
- katalog wystawy, format: 17cm x 21cm, 100 stron



Plansze wystawy 180 cm x 80 cm



Wystawa: Architektura Pamięci

Wystawa: Architektura Pamięci

Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich umiejscowione jest w Michniowie, pow. skarżyski, województwo świętokrzyskie.



Autorzy wystawy:
dr Katarzyna Jedynak i Bartosz Bętkowski

Wystawa „Architektura Pamięci” na przykładzie historii powstania michniowskiego muzeum, przedstawia rolę architektury i sztuki jako narzędzia, do godnej realizacji idei komemoracji tragicznych wydarzeń z okresu II wojny światowej.

Upamiętnienie losów ludzi, zwłaszcza tych naznaczonych martyrologią, jako to jest w przypadku społeczności polskich wsi w latach 1939–1945, jest obowiązkiem każdej wspólnoty narodowej. Jest to nie tylko nakaz moralny, wyraz humanitaryzmu, ale przede wszystkim imperatyw budowania własnej tożsamości. Powstaje i funkcjonuje ona nie tylko poprzez zachowanie w świadomości tych przeżyć, ale również poprzez gromadzenie eksponatów i materiałów historycznych, dokumentowanie tragicznych doświadczeń, które stały się udziałem ludności wiejskiej oraz poprzez edukację i popularyzację wiedzy na temat wspólnej przeszłości. Konstrukcja człowieka domaga się jednak oprócz wiedzy, również wizualizacji i fizycznego kontaktu z przeszłością. W płaszczyźnie upamiętniania, kultuwowania i propagowania własnej historii zupełnie nowych rozwiązań i możliwości dostarczyła architektura i sztuka. Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie stanowi tego doskonały przykład.



Katalog wystawy



Data wydarzenia: 14 maja 2023 r.:

W namiocie o wymiarach 12 m x 6 m (wypożyczony od organizatora) umieszczona zostanie część wystawy oraz kilka dużych fotografii wielkoformatowych (di-bondów), zewnętrzna część zostanie obrendowana znakami Województwa Świętokrzyskiego, Muzeum Wsi Kieleckiej oraz markami wytwórstwa regionalnego.

Namiot zostanie wyposażony w nagłośnienie i oświetlenie (wypożyczone od MWK i Urzędu Marszałkowskiego, WDK).

Program:

- przywitanie przez Marszałka Województwa Świętokrzyskiego zaproszonych gości. W trakcie wypowiedzi zostanie skrótko przedstawiona wystawa i jej warstwa merytoryczna. Przewidziane jest kilka zdań na temat 20-lecia obecności wojewódzkiego Biura w Brukseli.
- poczęstunek z palety strategicznych produktów regionalnych;
- uczestnicy spotkania otrzymają katalogi wystawy. Katalog jest dwujęzyczny (ang i pol.), ewentualnie z wkładką w języku niemieckim lub francuskim.

Wernisaż wystawy: Architektura Pamięci

Program:

1. Od początku festiwalu tj. od godz. 13 wystawa prezentowana będzie częściowo w patio Domu Polski Wschodniej oraz przed budynkiem zapraszając odwiedzających na wernisaż zaplanowany na godz. 17.00.
 2. W tym czasie autorzy będą zachęcać do zapoznania się z wystawą i udzielać informacji na temat ekspozycji, Mauzoleum w Michniowie oraz przemian form architektonicznych w płaszczyźnie upamiętniania tragicznych wydarzeń w okupowanej Polsce w latach 1939-1945.
 3. Wernisaż rozpocznie się o godz. 17 dla zaproszonych gości oraz odwiedzających zainteresowanych tematyką wystawy. Na początku spotkania wyświetlony zostanie film (prezentacja multimedialna), która zaprezentuje etapy budowania Mauzoleum. Archiwalne zdjęcia i filmy okraszone zostaną wypowiedziami twórców i architektów detali architektonicznych Mauzoleum, w tym Mirosława Nizio, autora koncepcji architektonicznej Mauzoleum w Michniowie.
 4. Po zakończeniu filmu słowo wstępne będące krótkim rysem historycznym przedstawi autorka dr Katarzyna Jedynak. Zagadnienie detali architektonicznych, symboliki architektury i jej roli w kultywowaniu pamięci zbiorowej świadków wydarzeń zaprezentuje autor ekspozycji Bartosz Bętkowski.
- Następnie wszyscy zgromadzeni zostaną zaproszeni do zapoznania się z ekspozycją.
 - Przewidziany jest poczęstunek z palety świętokrzyskich produktów regionalnych;
 - Uczestnicy spotkania otrzymają katalogi wystawy. Katalog jest dwujęzyczny (ang i pol.), ewentualnie z wkładką w języku niderlandzkim lub francuskim.



7
maja
2023



Dom Polski Wschodniej w Brukseli

Data wydarzenie: 7 maja 2023 r.

Miejsce: **Dom Polski Wschodniej**

POLISH HERITAGE DAYS w Brukseli

7 maja 2023 r. w czasie POLISH HERITAGE DAYS w Brukseli odbędzie się wernisaż wystawy „Architektura Pamięci” autorstwa dr Katarzyny Jedynak (UMWŚ) i Bartosza Bętkowskiego (MWK). Ekspozycja będzie prezentowana w dwustronnym systemie wystawienniczym (plansze B1) oraz na stelażach (di-bond).



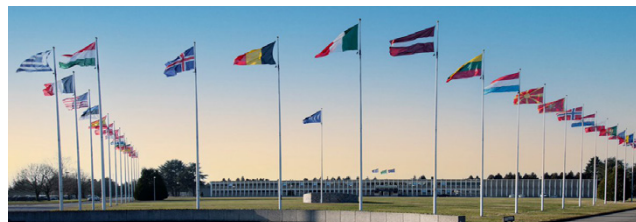
MARZAŁEK
WOJEWÓDZTWA
ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

Program:

1. Przywitanie przez Marszałka Województwa Świętokrzyskiego zaproszonych gości. W trakcie wypowiedzi zostanie skrótkowo przedstawiona wystawa i jej warstwa merytoryczna. Przewidziane jest kilka zdań na temat 20-lecia obecności wojewódzkiego Biura w Brukseli.
2. Poczęstunek z palety świętokrzyskich produktów regionalnych;
3. Uczestnicy spotkania otrzymają katalogi wystawy. Katalog jest dwujęzyczny (ang i pol.), ewentualnie z wkładką w języku niderlandzkim lub francuskim.



Wystawa Architektura Pamięci w Mauzoleum w Michniowie



SHAPE - MONS



12
maja
2023

Data wydarzenia: 12 maja 2023 r.

Miejsce: **SHAPE w MONS**

DZIEŃ POLSKI w SHAPE Obchody Święta Konstytucji 3 Maja

W namiocie o wymiarach 12 m x 6 m (wypożyczony od organizatora) umieszczona zostanie część wystawy oraz kilka dużych fotografii wielkoformatowych (di-bondów), zewnętrzna część zostanie obrendowana znakami Województwa Świętokrzyskiego, Muzeum Wsi Kieleckiej oraz markami wytwórstwa regionalnego. W przypadku sprzyjającej pogody wystawa zostanie wystawiona poza namiot w systemie ekspozycyjnym.

Namiot zostanie wyposażony w nagłośnienie i oświetlenie (wypożyczone od MWK i Urzędu Marszałkowskiego, WDK).



Wernisaż wystawy: Architektura Pamięci