

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/niepobieranie\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta</b>	Zarząd Województwa Świętokrzyskiego
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	Działanie w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Stowarzyszenie „Głowa do góry”, Adres: Rżuchów 90, 27-580 Sadowie, forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000344845 Adres e-mail: <a href="mailto:rzuchow@gmail.com">rzuchow@gmail.com</a> , tel. 604 510 256	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	Monika Kowalczyk-Kogut, tel. 604 510 256, e-mail: <a href="mailto:wokalczyk@wp.pl">wokalczyk@wp.pl</a>

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	XIV Ogólnopolski Festiwal Wywodzących ze Słowa KOT			
<b>2. Termin realizacji zadania publicznego<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	23.06.2023	Data zakończenia	9.07.2023
<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>				
„KOT - Festiwal Wywodzących ze Słowa” to festiwal na pograniczu sztuki teatru i recytacji. Realizowany będzie w siedzibie stowarzyszenia, w Rżuchowie, gdzie prowadzimy Dom Spokojnej Książki. To właśnie ta przestrzeń będzie miejscem realizacji zadania. Posiadamy zaplecze zarówno do prowadzenia prezentacji konkursowych, jak i zajęć warsztatowych, dodatkowo korzystamy też z przestrzeni wokół budynku, organizując tam aktywności warsztatowe, imprezy towarzyszące i spotkania integracyjne uczestników i gości.				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Grupą docelową są osoby zajmujące się kategorią „wywiedzione ze słowa”, ich instruktorzy, nauczyciele, recytatorzy i osoby zajmujące się teatrem amatorskim i zawodowym. Są to osoby w wieku od 16 roku życia wzwyż, młodzież i dorośli. Drugą grupą będą odbiorcy tej sztuki – osoby zainteresowane sztuką niezawodową, ale stojącą na wysokim poziomie artystycznym. Ponieważ Festiwal jest jedyną tego typu imprezą w Polsce – tylko w naszym województwie mieszkańcy mogą zobaczyć tę sztukę w tak dużym wymiarze. Festiwal jest jedynym w Polsce wydarzeniem, który opiera się na dziedzinie „wywiedzione ze słowa” - sztuce pośredniej między recytacją a monodramem, która pojawia się podczas konkursów recytatorskich. Festiwal popularyzuje tę niszową, lecz niezwykle ciekawą dyscyplinę sztuki, ale jednocześnie rozwija ją, wprowadzając do konkursu kategorię improwizacji teatralnej oraz proponując warsztaty ze specjalistami. Formą „wywiedzione ze słowa” zajmuje się wielu recytatorów, amatorów sztuki scenicznej, jednak nie ma w Polsce ani miejsca ani wydarzenia, które w sposób całościowy i rozwojowy zajęło by się tą sztuką. Artyści i specjaliści potrzebują przestrzeni, by zająć się tym tematem – my podczas Festiwalu oferujemy pracę nad tematem zarówno teoretyczną, jak i praktyczną. Wykonawcy cenią sobie specjalistów, z którymi można porozmawiać, skonfrontować swoje pomysły i popracować. To także okazja dla instruktorów i osób, które są ciekawe tej dziedziny sztuki, by ją poznać. Województwo świętokrzyskie ma ogromne zasługi w „wywodzeniu ze słowa” – nasi wykonawcy rokrocznie otrzymują główne nagrody na Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim – najważniejszym konkursie, w którym występuje kategoria „wywodzenia ze słowa”. I pewnie stąd bierze się duże zainteresowanie wykonawców z naszego województwa tą dziedziną sztuki. Mamy podstawy do tego, by swoje doświadczenia i umiejętności doskonalić i rozwijać, a także dzielić się nimi.

Festiwal KOT doskonale wpisuje się w działania naszej organizacji, zajmujemy się bowiem szerzeniem i propagowaniem aktywnego udziału w życiu kulturalnym społeczności lokalnej. Organizujemy warsztaty recytatorskie, teatralne, pokazy filmowe, prezentacje teatralne i koncerty, prowadzimy warsztaty kulturowe, szczególnie dla dzieci i młodzieży. Jesteśmy animatorami kultury wśród młodych wykonawców, stwarzamy przestrzeń do działań twórczych. Festiwal jest jednym z naszych ważniejszych działań, tym bardziej, że gościmy na nim także wykonawców z całego niemal kraju. Komplementarność można wykazać także dzięki konkursom recytatorskim, które także mają zasięg ogólnopolski i organizowane są w naszym województwie: Konkurs im. L. Staffa w Skarżysku-Kamiennej, Konkurs im. Herlinga-Grudzińskiego w Suchedniowie czy konkurs im. B. Leśmiana w Iłży. Te imprezy pozwalają tworzyć spójne środowisko twórców i wykonawców, zajmujących się słowem – w przypadku recytacji jest to słowo mówione, w przypadku „wywodzenia ze słowa” – poszerzamy zakres prezentacji o elementy teatru. A środowisko świętokrzyskie jest naprawdę mocne i cenione w całym kraju, warto więc podtrzymywać swoją pozycję także poprzez organizowane przez nas ogólnopolskie imprezy, na które zapraszamy wykonawców z całego kraju i stając z nimi w szranki konkursowe, często nawet w roli faworytów i prekursorów gatunków, form i zdarzeń.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Przeprowadzenie dwóch konkursów – podstawowego i konkursu improwizacji teatralnej	20 uczestników	Listy obecności, program Festiwalu, dokumentacja fotograficzna i filmowa
Nagranie występów konkursowych i relacja filmowa z Festiwalu	Nagranie 20 nowych etiud, film-reportaż	Płyta z nagraniami, publikacja filmu – reportażu w internecie
Warsztaty dla uczestników	6 godzin zajęć	Dokumentacja fotograficzna i filmowa
Koncert lub spektakl – impreza towarzysząca Festiwalu	1 wydarzenie	Umowa z artystą, dokumentacja wideo i zdjęciowa

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie „Głowa do góry” działa od 2009 r. W tym czasie realizowaliśmy wiele działań kulturalnych i kulturowych na rzecz lokalnej społeczności. Od 2016 prowadzimy Dom Spokojnej Książki, miejsca dla książek niechcianych, w naszych zbiorach mamy ok. 25 000 książek, które służą wszystkim chętnym – można je wypożyczać, zabierać, wymieniać. Organizujemy warsztaty czytelnicze, ale także kulturowe, szczególnie dla dzieci i młodzieży, uczymy jak aktywnie działać w kulturze, zapraszamy także do udziału w spotkaniach dotyczących innych kultur, zjawisk kulturowych, podróżniczych. Realizujemy także projekty, dofinansowane z pieniędzy publicznych. W 2018 r. otrzymaliśmy dotację z Narodowego Centrum Kultury na realizację Festiwalu KOT oraz na realizację projektu „Stąd jestem” – warsztaty zawodów zapomnianych. W 2019 r. realizowaliśmy projekt z programu Bardzo Młoda Kultura - Hamlet w butelce, w 2020

realizowaliśmy z tego samego programu projekt „Państwo dzieci”. Realizowaliśmy także dwukrotnie, przez dwa kolejne lata, projekt „Wędrującej czytelnicy”, dofinansowany przez Starostwo Powiatowe w Starachowicach. W 2022 r. realizowaliśmy projekt z programu EtnoPolska – Moja tradycja to moja pasja. Wszystkie dotacje rozliczamy prawidłowo i terminowo.

Posiadamy zasoby osobowe i rzeczowe do realizacji zadania. Nasza kadra to osoby, które od wielu lat realizują projekty kulturalne i edukacyjne. Zdanie realizować będziemy w siedzibie stowarzyszenia – Domu Spokojnej Książki w Rżuchowie, który posiada salę do prezentacji konkursowych, zaplecze sanitarne i kuchenne, w pełni wystarczające do przeprowadzenia Festiwalu.

Nasze zasoby finansowe pozwalają na zapewnienie wkładu własnego do projektu, zakwaterowanie i wyżywienie uczestników będzie finansowane przez nich samych, dzięki ustalonej akredytacji festiwalowej.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie dwóch jurorów	2000	2000	
2.	Wynagrodzenie za prowadzenie warsztatów	1400		1400
3.	Wynagrodzenie artysty – impreza towarzysząca	2000	1000	1000
4.	Dokumentacja filmowa, montaż reportażu	1000	1000	
5.	Nagrody finansowe dla laureatów	4000	4000	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10400	8000	2400

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Stowarzyszenia

„Głowa do góry”

Piotr Bogut

Członek Zarządu

Stowarzyszenia

„Głowa do góry”

Monika Kowalczyk Bogut

Data 20.06.2023

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)