

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Świętokrzyskiego
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Artystyczne ANKH 26-001 Masłów, ul. Krajobrazowa 221/221 Adres do korespondencji : Ciekoty 37c/, 26-001 Masłów Forma prawna: stowarzyszenie KRS : 0000619749 Telefon: 505839440 Email: artystyczne-ankh@wp.pl Strona www: https://www.facebook.com/AnkhOfficial/	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Beata Zawada, 505839440, artystyczne-ankh@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Przygotowanie i zaprezentowanie świętokrzyskiej publiczności Live sesji zawierającej między innymi utwory "czarnego albumu" zespołu Ankh.
-------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	01.08.2026	Data zakończenia	27.10.2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>W ramach przyznanej dotacji zostaną zrealizowane następujące działania:</p> <p>Ze zgromadzonego w archiwach zespołu Ankh materiału (nagrania live sesji) zawierających między innymi wykonania starych, kultowych utworów z czarnego albumu „Ankh” zostanie opracowany dokument audiowizualny, uzupełniony o nowe wywiady z członkami zespołu na temat historii grupy i znaczenia prezentowanych utworów.</p> <p>Poddana edycji, miksowi i masteringowi live sesja, którą zespół ma w swoich archiwach zostanie co najmniej w fragmentach wyemitowana w TVP Kielce, co pozwoli dotrzeć do szerokiego grona odbiorców i wzmocni promocję woj. Świętokrzyskiego oraz lokalnego dziedzictwa muzycznego.</p> <p>Dodatkowo, projekt będzie obejmował 2,5-godzinne spotkanie zespołu z publicznością po emisji fragmentów dokumentu w TVP Kielce. Spotkanie z publicznością odbędzie się w TVP Kielce lub Radiu Kielce. Podczas spotkania zespołu Ankh z publicznością poruszone zostaną tematy związane z historią zespołu, jego dorobkiem artystycznym oraz wieloletnią obecnością na scenie muzycznej. Członkowie zespołu opowiedzą o kulisach powstawania swoich albumów, w tym tzw. „czarnego albumu”, omawiając proces twórczy, inspiracje i znaczenie tych wydawnictw.</p> <p>Spotkanie będzie także okazją do rozmowy o zmianach zachodzących w branży muzycznej, roli archiwizacji dorobku artystycznego oraz znaczeniu muzyki w budowaniu tożsamości kulturowej regionu. Przewidziany jest dialog z publicznością i wymiana doświadczeń.</p> <p>Projekt będzie realizowany w okresie 01.08 – 28.10.2026. Ponadto będzie on w dalszych działaniach Stowarzyszenia Artystycznego Ankh zachęcał do zapoznania się z twórczością muzyczną grupy oraz będzie wizytówką promocyjną woj. świętokrzyskiego w obszarze kultury, sztuki. Dzięki promowaniu go w mediach i na platformach muzycznych będzie utrzymywał się w przestrzeni medialnej i wirtualnej przez bardzo długi czas promując woj. świętokrzyskie oraz zrealizowane przedsięwzięcie wydawnicze i dziedzictwo kulturowe woj. Świętokrzyskiego.</p>				
4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego				
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika		
dokument audio - video	1	linki		
spotkanie z publicznością	2,5 godz	zdjęcia		
umieszczenie dokumentu audio - video na platformach muzycznych i portalu społecznościowym	co najmniej 1 platforma muzyczna (np. Youtube), co najmniej 1 portal społecznościowy (np. FB)	linki		
wysłanie powstałego w ramach projektu dokumentu audio-video do telewizji regionalnych (np.TVP Kielce, TV Kraków, TV Katowice)	co najmniej 3 regionalne stacje TV	potwierdzenie wysłania		

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

wysłanie dokumentu audio-video do TV ogólnopolskich (Teleexpress, TVP Kultura)	1 - Teleexpress 1- TV Kultura	potwierdzenie wysłania
--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	------------------------

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Kwiecień 2025 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, nazwa zadania: Organizacja wydarzeń z zakresu muzyki, tytuł zadania: Nagranie teledysku do utworu "Fear&love" znajdującego się na albumie „Z Wiatrem” zespołu Ankh - kwota 15 000,00 zł

Kwiecień 2025 – dofinansowanie od Zarządu Województwa Świętokrzyskiego na realizację zadania z zakresu kultury pn. WYDAWNICTWA, tytuł zadania: Nagranie teledysku do utworu "Fear&love" znajdującego się na albumie „Z Wiatrem” zespołu Ankh - kwota 3 000,00 zł

Kwiecień 2024 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, nazwa zadania: Organizacja wydarzeń z zakresu muzyki, tytuł zadania: Nagranie teledysku do utworu " Nic nie Mów" znajdującego się na albumie „Z Wiatrem” zespołu Ankh - kwota 8 000,00 zł

Kwiecień 2024 – dofinansowanie od Zarządu Województwa Świętokrzyskiego na realizację zadania z zakresu kultury pn. WYDAWNICTWA, tytuł zadania: Nagranie teledysku do utworu " Nic nie Mów" znajdującego się na albumie „Z Wiatrem” zespołu Ankh -kwota 5 500,00 zł

Maj 2023 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego, nazwa zadania: Organizacja wydarzeń z zakresu muzyki, tytuł zadania: Wydanie albumu „Z Wiatrem” w formie płyty winylowej oraz wydarzenia koncertowe z zespołem Ankh - kwota 9 000,00 zł

Kwiecień 2023 – dofinansowanie od Zarządu Województwa Świętokrzyskiego na realizację zadania z zakresu kultury pn. WYDAWNICTWA, tytuł zadania: Wydanie albumu „Z Wiatrem” w formie płyty winylowej - kwota 5 000,00zł

Stowarzyszenie Artystyczne Ankh otrzymało dofinansowanie z Zarządu Województwa Świętokrzyskiego realizacji zadania publicznego w zakresie wydawnictw. Tytuł zadania: Nagranie i teledysku do utworu „Ciało i Wino” 3 000,00 zł

Czerwiec 2022 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: Organizacja wydarzeń z zakresu wspierania i upowszechniania dialogu międzykulturowego, muzyku, sztuk plastycznych, malarstwa, rysunku, grafiki, rzeźby, fotografii i multimediów, teatru i literatury, tańca, związanych z upowszechnianiem historii miasta i regionu 15 000,00 zł

Czerwiec 2022 – Stowarzyszenie Artystyczne Ankh otrzymało dofinansowanie z Zarządu Województwa Świętokrzyskiego realizacji zadania publicznego w zakresie wydawnictw. Tytuł zadania: Nagranie i teledysku do utworu „Ciało i Wino” 3 000,00 zł

Maj 2021 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Tytuł zadania: Miks i mastering utworów do nowej płyty promującej twórczość kieleckiej grupy muzycznej Ankh – „Z Wiatrem”– 5 000,00 zł

Kwiecień 2021 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i

dziedzictwa narodowego. Organizacja festiwali, koncertów, konkursów, przeglądów, warsztatów, spotkań, przedstawień, druk wydawnictw w zakresie muzyki. Tytuł zadania: Nagranie i wydanie płyty promującej twórczość świętokrzyskiej grupy muzycznej Ankh – „Z wiatrem” – 10 000,00 zł

Kwiecień 2021 – Stowarzyszenie Artystyczne Ankh otrzymało dofinansowanie z Zarządu Województwa Świętokrzyskiego realizacji zadania publicznego w zakresie wydawnictw. Tytuł zadania: Nagranie i wydanie płyty promującej twórczość świętokrzyskiej grupy muzycznej Ankh – „Z wiatrem” – 10 000,00 zł

Czerwiec 2020 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: Organizacja Festiwali, koncertów, konkursów, przeglądów, warsztatów, spotkań, przedstawień, druk wydawnictw w zakresie muzyki. Tytuł zadania: Wydanie płyty „Ankh w Filharmonii” – 10 500,00 zł

Czerwiec 2020 – Stowarzyszenie Artystyczne Ankh otrzymało dofinansowanie z Zarządu Województwa Świętokrzyskiego realizacji zadania publicznego w zakresie wydawnictw. Nazwa zadania: Wydanie płyty Ankh w Filharmonii – 3 000,00 zł

Listopad 2019 - zespół Ankh uzyskał 3000,00 zł od sponsora – Targi Kielce, na reedycję i promocję płyty „Tu jest i Tam jest”.

Wrzesień – październik 2019 r zespół Ankh dzięki hojności fanów zdobył w ramach zbiórki internetowej 12 880,00 zł na reedycję i promocję płyty „Tu jest i Tam jest”.

Marzec 2019 – dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Nazwa zadania: Ankh w Filharmonii- 5 000,00 zł

Kwiecień 2019 – Stowarzyszenie Artystyczne Ankh otrzymało dofinansowanie z Zarządu Województwa Świętokrzyskiego realizacji zadania publicznego w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego. Nazwa zadania: Ankh w Filharmonii – 5 000,00 zł

Koncert okazał się dużym sukcesem artystycznym. Niestety z powodu ograniczenia lokalowego nie wszyscy chętni mogli zobaczyć wydarzenie.

Marzec 2018 – Stowarzyszenie Artystyczne Ankh otrzymało dofinansowanie z Miasta Kielce realizacji zadania publicznego w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego – 5 000,00 zł

Nazwa zadania: Nagranie i wydanie płyty promującej twórczość kieleckiej grupy muzycznej ANKH

Kwiecień 2018 – Stowarzyszenie Artystyczne Ankh otrzymało dofinansowanie w Województwa Świętokrzyskiego realizacji zadania publicznego w zakresie: kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego – 2 900,00

Nazwa zadania: Nagranie i wydanie płyty promującej twórczość kieleckiej grupy muzycznej ANKH.

W roku 2016 grupa Ankh we współpracy z osobami, dla których ważne jest krzewienie kultury polskiej oraz działanie w obszarze rozwoju społecznego i kształtowanie wyższej świadomości kulturalnej środowisk młodzieżowych założyła Stowarzyszenie Artystyczne ANKH.

Działalność członków Stowarzyszenia Artystycznego ANKH to praca muzyków, którzy oprócz pasji muzycznej, od lat realizują się w pracy społecznej. Działają na ścieżce pracy pedagogicznej z muzykującą młodzieżą, prowadzą także zajęcia z zakresu nauki gry na instrumentach zarówno dla osób początkujących jak i zaawansowanych. Przez lata działań powołaliśmy do życia kilka zespołów młodzieżowych (m. in. Gurza Siltrip, Almanah, Adhdub, Dżin Dżin, Od Nowa, Bloody Lord). Wszystkie działania na rzecz młodych ludzi muzycy i członkowie Stowarzyszenia ANKH

wykonują wyłącznie na zasadach pracy wolontaryjnej. Szukają sponsorów lub we własnym zakresie pomagają młodym stawiać pierwsze kroki na scenie muzycznej.

27 lutego 2008 roku, po udziale w międzynarodowych festiwalach muzyki art. rock, grupa otrzymała odznakę od Ministra Kultury i Sztuki „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

W marcu 2007 roku zespół wydał w Brazylii płytę koncertową dla wytwórni Rock Symphony – „Cachaca: Live At Rio Artrock Festival 99”.

Od 2003 roku Metal Mind sukcesywnie wznawiał nakłady wcześniejszych płyt zespołu. Ukazały się reedycje: kultowej „Ankh”, „Ziemia i słońce” oraz „...będzie tajemnicą”. Nowe edycje albumów wzbogacone zostały o premierowe wersje starych utworów grupy, okraszonych nowym brzmieniem i zmodyfikowanymi aranżacjami. Pod koniec 2004 roku nakładem Metal Mind Records ukazały się również dwie płyty koncertowe: „Koncert akustyczny 1994” (dotychczas opublikowany tylko na kasecie) oraz nieopublikowany dotąd „Live In Opera 1995” – zapis koncertu z Opery Śląskiej (w składzie poszerzonym o dodatkowe skrzypce – Magdalena Sułkowska i wiolonczelę – Robert Idzik).

Płyta studyjna „Expect Unexpected” ukazała się w 24.03.2003 roku, nakładem polskiej wytwórni Metal Mind Production. Edycją południowoamerykańską albumu zajęła się wytwórnia Rock Symphony. Światowa premiera nowego materiału miała miejsce w czasie festiwalu Baja Prog VII w Mexicali –w meksykańskiej Kalifornii.

W maju 2002 roku Ankh koncertował w Nowym Jorku i Chicago.

W 2001 roku zespół zagrał na festiwalu Baja Prog V w Mexicali.

W kwietniu 1999 zespół został zaproszony przez słynny teatr Volksbühne do występu w Berlinie. Ankh został bardzo dobrze przyjęty przez berlińską publiczność.

W grudniu 1999 roku grupa otrzymała zaproszenie od Rock Symphony, jednej z najbardziej prestiżowych wytwórni płytowych w Ameryce Południowej, specjalizującej się w rocku progresywnym. Zespół poleciał do Brazylii i wziął udział w dwudniowym Rio Art. Rock Festival '99. Koncert grupy z Polski okrzyknięto najlepszym na Rio Art. Rock Festival. Poprzednie lata działalności zespołu to setki koncertów zagranych w Polsce i za granicą. Grupa zaskarbiła sobie uznanie zarówno krytyków muzycznych, jak i zbudowała rzeszę wiernych fanów swojej muzyki, na stałe wpisując się do kanonu polskiego rocka. Zespół ośmiokrotnie wystąpił na Przystanku Woodstock (1995-2002), w tym dwukrotnie ('96 i '97) został laureatem Złotego Bączka – nagrody publiczności festiwalu. W listopadzie 1997 r. muzycy weszli do Studia S-5 Polskiego Radia Kraków i pod okiem realizatora Aleksandra Wilka przystąpili do pracy, która zaowocowała wydaniem w 1998 roku albumu „...będzie tajemnicą”. W tym samym roku zespół zrealizował swój pierwszy wideoklip, do utworu „BLAAZA”.

W styczniu 1995 roku zespół zakończył pracę nad kolejną płytą studyjną. Materiał został zarejestrowany i zrealizowany przez Adama Toczko w Modern Sound Studio w Gdyni, album „Ziemia i Słońce” pojawił się na półkach sklepowych 7 marca 1995 roku.

W lutym 1994 roku ukazał się debiutancki album zespołu, zatytułowany „Ankh”, najpierw wydany na kasecie, a cztery miesiące później na płycie kompaktowej (tzw. „czarna”). Wydawnictwo to okazało się sukcesem artystycznym i komercyjnym, album zebrał entuzjastyczne recenzje i sprzedał się w ilości 90 tys. egzemplarzy. Na kolejnym Festiwalu „Jarocin '94” grupa wystąpiła już w charakterze gościa. W tym roku zarejestrowano również materiał nagrany podczas wywiadu w Radio Gliwice wydany następnie pt. „Ankh – Koncert akustyczny”.

W kolejnym roku wystąpił na Festiwalu Muzyki Rockowej „Jarocin ‘93” i otrzymał niemal całą pulę nagród: II nagrodę jury, nagrodę dziennikarzy, nagrodę głównego sponsora, nagrodę wytwórni Mega Czad – kontrakt na nagranie płyty – i najważniejszą dla grupy nagrodę publiczności.

W lipcu 1992 roku zespół zdobył nagrodę publiczności podczas Rock Festiwalu w Kielcach.

Ankh – kielecka grupa rockowa, która zaistniała na polskim rynku muzycznym w 1991 roku.

Biografia:

<https://ankh.com.pl/media.html>

Ankh można posłuchać na (streaming): <https://open.spotify.com/artist/2j5ffOMfdxZU3Gpi2g8DaW>

www: <http://ankh.com.pl/>

Facebook: <https://www.facebook.com/AnkhOfficial/>

Instagram: https://www.instagram.com/ankh_official

Youtube: <https://www.youtube.com/@AnkhOfficial/videos>

Zasoby kadrowe, rzeczowe i finansowe oferenta, które będą wykorzystane do realizacji zadania:

Koordynator zadania – Beata Zawada – wykształcenie wyższe magisterskie, Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie, wieloletnie doświadczenie w realizacji projektów dotacyjnych.

Księgowość i kadry – Sylwia Piłat – wykształcenie magisterskie Akademia Ekonomiczna w Krakowie, Zarządzanie i Marketing, specjalizacja: Rachunkowość, od 2007r. księgowa w Hydromar w Kielcach sp. z o.o.

Krzysztof Szmidt – wykształcenie średnie, basista w zespole Ankh, laureat nagrody Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za krzewienie kultury polskiej za granicami państwa-bezpośrednio zaangażowany w realizację zadania.

Piotr Krzemiński – wykształcenie wyższe, magister politologii, gitarzysta i wokalista Ankh, laureat nagrody Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za krzewienie kultury polskiej za granicami państwa, gitarzysta, wokalista- bezpośrednio zaangażowany w realizację zadania.

Michał Pastuszka – wykształcenie wyższe, gitarzysta w zespole Ankh, laureat nagrody Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za krzewienie kultury polskiej za granicami państwa, gitarzysta, akustyk- bezpośrednio zaangażowany w realizację zadania.

Jan Rusin – student Akademii Muzycznej w Krakowie, współpracował z wieloma muzykami krakowskiej sceny jazzowej i rockowej. Perkusista w zespole Ankh. Bezpośrednio zaangażowany w realizację zadania.

Joanna Chudyba – studiuje na Akademii Muzycznej w Katowicach, skrzypaczka w zespole Ankh, gra również w zespole Organic Noises. Bezpośrednio zaangażowana w realizację zadania. Aktualizacja projektu obejmie dwa działania artystyczne zespołu Ankh, jednego z najważniejszych polskich zespołów rockowych wywodzących się z Kielc.

Wkład własny osobowy: udział zespołu w spotkaniu z publicznością: 2,5 godz x 5 os x 84,00 = 1 050,00

Wkład finansowy z innych źródeł - 2 000,00 będzie pochodził z Gminy Kielce

Zasoby rzeczowe: Sesja live znajdująca się w archiwum zespołu

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Obróbka video archiwalnego materiału (montaż, korekcja i gradacja kolorów, efekty, eksport, kompresja)	6 000,00		
2.	Miks dźwięku	5 000,00		
3.	Mastering dźwięku	3 000,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		14 000,00	10 000,00	4 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Prezes Zarządu

Piotr Krzemiński
Piotr Krzemiński

Wiceprezes Zarządu

Michał Pastuszka
Michał Pastuszka

Data 27. 04. 2026

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Piotr Kizeminski
Prezes Zarządu