

25 marca 2014



Inauguracja XXII Świętokrzyskich Dni Muzyki w Filharmonii Świętokrzyskiej

28 marca

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na XXII edycję Świętokrzyskich Dni Muzyki. Pierwszy festiwalowy koncert rozpocznie utwór *Lamento dla recytatora i orkiestry symfonicznej z tekstami Piotra Skargi* Pawła Buczyńskiego twórcy średniego pokolenia, laureata wielu nagród i wyróżnień na konkursach i festiwalach polskich i zagranicznych, m.in. na Międzynarodowej Trybunie Kompozytorów UNESCO w Paryżu w roku 1985. Utwór z tekstami Piotra Skargi to kompozycja, której kanwą stały się *Kazania sejmowe* kaznodziei i pisarza, pragnącego swoimi testami obudzić i poruszyć sumienia senatorów XVI-wiecznej Polski. Druga część utworu – orkiestrowa – oparta jest z kolei na Bogurodzicy.

Przekaz słowny jest niezwykle ekspresyjny, co doskonale postara się oddać **Grzegorz Damiński**.

Następnie publiczność będzie miała okazję usłyszeć *koncert fortepianowy* Andrzeja Panufnika. Utwór będzie można usłyszeć w interpretacji **Macieja Grzybowskiego**, mistrza fortepianu, który swą grą potrafi uwieść nie tylko filharmoniczną publiczność, ale także krytykę.

Koncert zakończy *III Symfonia F- dur „Od wiosny do wiosny”* Zygmunta Noskowskiego. Koncert rozpocznie się o **godz. 19.00** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.

Artystom na scenie towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod batutą **Piotra Borkowskiego**.

Inauguracja XXII Świętokrzyskich Dni Muzyki w Filharmonii Świętokrzyskiej | 2

W przerwie koncertu odbędzie się wernisaż wystaw – *Młode talenty 2014* oraz *Muzyczne impresje* Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach, a także *Muzyka polska XX wieku* Polskiego Wydawnictwa Muzycznego w Krakowie.