

24 listopada 2009



Jubileusz Kai Danczowskiej

27 listopada, Filharmonia Świętokrzyska

Filharmonia Świętokrzyska zaprasza w piątek, 27 listopada br. o godz. 19.00 na Jubileusz Kai Danczowskiej.

Znakomita artystka wystąpi tym razem w trio (ze względu na wybrany na tę uroczystość trudny, lecz bardzo interesujący utwór), razem ze swoją córką Justyną – pianistką oraz z Bartoszem Koziakiem – wiolonczelistą. Trio w tym składzie znane jest już w Polsce, ale na naszej estradzie – koncertować będzie po raz pierwszy. W ich interpretacji wysłuchamy Koncert potrójny C-dur op. 56 Ludwiga van Beethovena. Dzieło nie wzbudziło na początku zachwytu, przynajmniej wśród krytyków, lecz w miarę upływu czasu coraz bardziej go doceniano, przede wszystkim za chwytliwe melodyczne tematy (uwaga! – m.in. środkowe Largo z bardzo romantycznym sołem wiolonczeli), świetnie wyważone proporcje między trójką solistów oraz doskonałą formę. Solistycznemu triu towarzyszyć będzie orkiestra, która na początku wieczoru wykona bardzo dramatyczną Uwerturę Coriolan Beethovena, a na zakończenie – Symfonię tzw. Zegarową Josepha Haydna. Kompozycja swą nazwę zawdzięcza „zegarowemu” Andante – drugiej części bardzo popularnego dzieła z serii „symfonii londyńskich”.

Wystąpią:

KAJA DANCZOWSKA – skrzypce
JUSTYNA DANCZOWSKA – fortepian
BARTOSZ KOZIAK – wiolonczela

ORKIESTRA SYMFONICZNA
FILHARMONII ŚWIĘTOKRZYSKIEJ

JACEK ROGALA – dyrygent

W programie:

Ludwig van Beethoven – Uwertura Coriolan op. 62,

Koncert potrójny C-dur op. 56 na skrzypce, wiolonczelę i fortepian
J. Haydn – 101 Symfonia D-dur Zegarowa