

31 marca 2015



Kino Fenomen w WDK

8-9 kwietnia

Kino Fenomen zaprasza na seanse:

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA - KWIECIEŃ 2015: KINO Z WYSPY GEJZERÓW

Kino FENOMEN zaprasza na cykliczne środowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie. Bilety w cenie 8 zł.

08.04, godz. 18:00

“101 Reykjavík” – reż. Baltasar Kormákur
(komedia, Dania, Francja, Islandia, 2000, 100 min)
wyst.: Hilmir Snar Gudnason, Victoria Abril

Opis filmu:

101 to kod pocztowy Reykjavíku, gdzie jest wiele barów, kafejek i spelunek, w których toczy się nocne życie. Tam właśnie Hlynur spędza swoje dni i podrywa dziewczyny, jeśli akurat nie awanturuje się w mieszkaniu swojej matki i nie czeka na darmowe posiłki. Hlynur ma 25 lat i żadnego celu w życiu. Ale gdy pewnej zimy matka zaprasza na święta Lolę, swoją hiszpańską nauczycielkę flamenco, wszystko się zmienia. Na tle rozbuchanego nocnego życia Reykjavíku, ta błazeńska, czarna komedia przygląda się otwarciu nieodpartemu, pogmatwanemu i często bardzo zabawnemu seksualnemu uniwersum swego antybohatera... 101 to kod pocztowy Reykjavíku, gdzie jest wiele barów, kafejek i spelunek, w których toczy się nocne życie. Tam właśnie Hlynur spędza swoje dni i podrywa dziewczyny, jeśli akurat nie awanturuje się w mieszkaniu swojej matki i nie czeka na darmowe posiłki. Hlynur ma 25 lat i żadnego celu w życiu. Ale gdy pewnej zimy matka zaprasza na święta Lolę, swoją hiszpańską nauczycielkę flamenco, wszystko się zmienia. Na tle rozbuchanego nocnego życia Reykjavíku, ta błazeńska, czarna komedia przygląda się otwarciu nieodpartemu, pogmatwanemu i często bardzo zabawnemu seksualnemu uniwersum swego antybohatera...

[Zwiastun filmu](#)

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY "FENOMEN"

09.04, godz.18:00

"Rzymska aureola" – reż. Gianfranco Rosi
(dokumentalny, Włochy, 2013, 93 min)

Opis filmu

Tytuł oryginalny filmu – "Sacro GRA" pochodzi od skrótu GRA oznaczającego Grande Raccordo Anulare, czyli 68-kilometrowa obwodnica wokół Rzymu. Co można zobaczyć, gdy na chwilę zatrzymamy się w okolicach tej trasy? W dzień sznurki samochodów, w nocy nieco abstrakcyjne taśmy zlewających się ze sobą, kolorowych świateł. Gianfranco Rosi dostrzega tu jednak coś więcej i pokazuje nam życie w cieniu bezosobowych, betonowo-asfaltowych konstrukcji. Pod spodem toczy się pełne kolorów, arcyciekawe życie. Dzięki niemu poznajemy pełnokrwistych bohaterów, którzy nie dają o sobie zapomnieć na długo po seansie filmu. Zatrzymujemy się, by poznać: ojca i córkę – mieszkańców maleńkiej kawalerki, emerytowaną tancerkę erotyczną, ratownika medycznego, poławiacza psikorzy oraz mężczyznę, który przychodzi na ratunek umierającym drzewom. Czy tych ludzi coś łączy czy są między nimi tylko różnice? Na pewno droga szybkiego ruchu jest kontrastem dla ich losów...

[Zwiastun filmu](#)

PRELEGENT: MACIEJ STASIOWSKI

Doktorant w Instytucie Sztuk Audiowizualnych UJ. Regularnie publikuje w EKRANach oraz ARCHu. Autor książki poświęconej literackim strategiom w twórczości Petera Greenaway'a, pod tytułem "Atlas rzeczy niestałych".

DKF "Fenomen" – pojedyncza wejściówka 10zł / karnet na 6 dowolnych spotkań 30zł