

27 stycznia 2015



Kino Fenomen/WDK

30 stycznia - 5 lutego

Kino FENOMEN zaprasza na seanse:

“Hiszpanka” - reż. Łukasz Barczyk
(kryminał / akcja / historyczny, Polska 2014, 127 min)
wyst.: Crispin Glover, Jakub Gierszał, Jan Frycz

30.01 - 16:00, 18:15**31.01 - 18:00, 20:15****1.02 - 16:00, 18:15**

“Hiszpanka” to niezwykła produkcja z międzynarodową obsadą, o zapomnianym w polskiej historii, jedynym zwycięskim powstaniu – Powstaniu Wielkopolskim.

Film przedstawia historię, która przekracza granice wyobraźni. W “Hiszpance” nic nie jest oczywiste, ponieważ do wyzwolenczej walki włącza się grupa telepatów. Ignacy Jan Paderewski w dramatycznych okolicznościach próbuje dotrzeć do Polski. Zamierza mu w tym przeszkodzić pracujący dla pruskiej armii mroczny Doktor Abuse. W grupie spirytystów ratujących Mistrza przed atakiem medium znajdują się kochankowie gotowi poświęcić wszystko – dla wolności Ojczyzny i dla siebie nawzajem...

Zwiastun:

<http://youtu.be/g-RI26uShiQ>

“Czarny węgiel, kruchy lód” - reż. Yi'nan Diao
(kryminał / dramat, Chiny, 2014, 106 min)
wyst.: Fan Liao, Lun Mei Gwei, Xuebing Wang

30.01 - 20:30**31.01 - 16:00****1.02 - 20:30****2.02 - 16:00, 18:00, 20:00**

W kilkunastu fabrykach, rozproszonych po całej prowincji, w transporcie węgla odnalezione zostają fragmenty ludzkiego ciała. Policja podejrzewa pracowników firmy przewozowej. Przy próbie aresztowania padają strzały – oprócz podejrzanych ginie dwójka policjantów. Prowadzący akcję Zhang Zili (nagrodzony aktorskim Niedźwiedziem Liao Fan) zostaje odsunięty od obowiązków. Pięć lat później, pogrążony w nałogu alkoholowym, trafia przypadkiem na dawnego współpracownika. Okazuje się, że w sprawie pojawiło się kilka nowych tropów, prowadzących do jednej kobiety – prześladowanej, a może chronionej przez tajemniczego mordercę...

Zwiastun:

<http://youtu.be/BjIZoy9-xm8>

FILMOWE CZYTANKI

1.02, godz. 11:00

“Trzech zbójców” – reż. Hayo Freitag

(animacja / przygodowy, Niemcy, 2007, 75 min)

To pierwsza pełnometrażowa i wielokrotnie nagradzana adaptacja utworu autora i ilustratora Tomiego Ungerera, laureata prestiżowej nagrody “Hans Christian Andersen Award”. Opublikowana w 1961 roku i przetłumaczona na 18 języków książka Ungerera “Trzech zbójców” wprowadza widza w tajemniczy świat gotyckich baśni. Jej bohaterką jest mała dziewczynka o imieniu Tiffany. Straciwszy oboje rodziców dziecko zostaje skierowane do cieszącego się złą sławą sierocińca. Szczęśliwy traf sprawia jednak, że powóz, którym nocą podróżuje Tiffany, zatrzymują trzej leśni rabusie...

Program spotkań

<http://www.wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=182&language=pl>

FILMOWY KLUB SENIORA

1.02, godz.14:00

“Sen o Warszawie” – reż. Krzysztof Magowski

(dokumentalny, Polska, 2014, 104 min),

wyst.: Czesław Niemen

“Sen o Warszawie” w reżyserii Krzysztofa Magowskiego, to pierwszy duży film biograficzny o Czesławie Niemencie, piosenkarzu, kompozytorze i multiinstrumentaliście, ikonie polskiej muzyki rozrywkowej. Okazją do jego realizacji stała się 10. rocznica śmierci charyzmatycznego artysty, zmarłego w styczniu 2004 roku. W filmie wykorzystano wiele nieznanych dotąd materiałów archiwalnych, które rzucają nowe światło na życie Niemena.

Opowiadają o nim barwnie członkowie jego rodziny, zaprzyjaźnieni muzycy, krytycy, dziennikarze muzyczni - w sumie ponad 50 osób - a wszystko to na tle meandrów polityki kulturalnej PRL-u, odpowiedzialnej za zmienne losy jego kariery i recepcji jego twórczości w zależności od sympatii ówczesnych władz i krytyki. Film jest bogato ilustrowany muzyką Niemena, wybranego w 1999 roku w plebiscycie tygodnika "Polityka" na wykonawcę wszech czasów. Był człowiekiem-instytucją, jednym z nielicznych, którzy tworzyli nieprzerwanie dla czterech generacji Polaków. Jego twórczość nie tylko tworzy kanon polskiej piosenki i stanowi nieustającą inspirację dla młodszych artystów, a muzykę rozrywkową podniosła do rangi prawdziwej sztuki, ale i wrosła w polską kulturę popularną...

Zwiastun:

<http://youtu.be/wDMYaGaROTY>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA

4.02, godz.18:00

"Panny młode" - reż. Tinatin Kajrishvili

(dramat, Francja, Gruzja, 2014, 94 min)

wyst.: Mari Kitia, Giorgi Maskharashvili, Giorgi Maskharashvili

Krawcowa Nutsa poślubia Goga, ojca swoich dzieci. Ceremonia jest krótka, ponieważ Goga jest w więzieniu, w którym będzie przebywał przez kolejne sześć lat. Poślubiając go, Nutsa uzyskuje prawo do widzenia z mężem raz w miesiącu. Jej dzieci nie chcą jej towarzyszyć w comiesięcznych wizytach, ponieważ ojciec stał się im całkowicie obcy. Pewnego dnia w pracy, Nutsa spotyka innego mężczyznę...

Zwiastun:

<http://youtu.be/4LbmEaD30Cs>