

11 marca 2015



Kino Fenomen/WDK

13-19 marca

Kino FENOMEN zaprasza na seanse:

“Carte Blanche” – reż. Jacek Lusiński

(dramat, Polska, 2015, 106 min)

wyst.: Andrzej Chyra, Arkadiusz Jakubik, Tomasz Ziętek

13.03 - godz. 16:00, 20:00**14.03 - godz. 16:00, 18:00****15.03 - godz. 16:00, 20:00**

Kacper, uwielbiany przez uczniów nauczyciel historii z lubelskiego liceum, zaczyna stopniowo tracić wzrok. Diagnoza lekarska nie pozostawia złudzeń. Mężczyźnie, z powodu wady genetycznej, grozi trwała ślepotą. Początkowo załamany, ostatecznie postanawia ukryć przed przełożonymi problemy zdrowotne, aby zachować pracę i doprowadzić do matury swoich uczniów. Jedynym powiernikiem tajemnicy nauczyciela zostaje jego najlepszy przyjaciel Wiktor. Kacper, zmagając się z nową sytuacją i nowymi wyzwaniami, nawiązuje bliską przyjaźń z koleżanką z pracy i próbuje pomóc zbuntowanej uczennicy, Klarze, która ukrywa swój własny sekret...

Zwiastun:

<http://youtu.be/HZaJr-KGqeQ>**“Dumni i wściekli”** – reż. Matthew Warchus (komedia / dramat, Wielka Brytania, 2014, 120 min)

wyst.: Bill Nighy, Imelda Staunton, Paddy Considine

13.03 - godz. 18:00**14.03 - godz. 20:00****15.03 - godz. 18:00****16.03 - godz. 16:00, 18:00, 20:00**

Konserwatywne, górnicze miasteczko, z którego ucieka, kto może. Kiedyś spokojne, dziś

targane strajkami. Kiedy poczucie wrogości wobec wszystkiego, co obce osiąga apogeum, niespodziewanie przyjeżdżają tu kolorowym bussem geje i lesbijki ze stolicy. Na ratunek potrzebującym! Czy padną najgorsze obelgi i posypią się zęby? Czy jedni i drudzy będą potrafili podać sobie pomocną dłoń? Co musi się wydarzyć, by konserwatywni mieszkańcy przyjęli pod strzechy aktywistów walczących o równouprawnienie? Co musi się stać, by staruszki odważyły się ruszyć w rajd po nocnych klubach Londynu?

Zwiastun:

<http://youtu.be/PXgaszqwm6Y>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA – MARZEC 2015: OSCAROWI PRZEGRANI

18.03, godz.18:00

Nominacje: najlepszy pełnometrażowy film dokumentalny **“Szukając Vivian Maier”** – reż. John Maloof, Charlie Siskel (dokumentalny, USA 2013, 83 min)

Historia życia Vivian Maier, wybitnie uzdolnionej, a zarazem bardzo tajemniczej kobiety, która skrywała przed światem swój wielki talent. Całe życie pracowała jako skromna niania, opiekując się dziećmi z zamożnych rodzin. Nikt nie zwracał uwagi na to, że w każdej wolnej chwili, robiła setki zdjęć, których nigdy nikomu nie pokazała, a większości nawet nie wywołała. Kilka lat temu, zaraz po śmierci Maier, przypadkowo odkryto kontener, w którym przechowywała swoje prace. Znaleziono w nim ponad 100 000 negatywów zawierających zdjęcia, których nikt wcześniej nie widział, a które wkrótce wywołały furorę na całym świecie. Maier z dnia na dzień została uznana za jedną z najważniejszych artystek XX wieku, a światowe galerie ustawiły się w kolejce, by pokazywać jej prace...

Zwiastun:

<http://youtu.be/9hT-O3BAecc>

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY “FENOMEN”

19.03, godz.18:00

“Totart czyli odzyskiwanie rozumu” – reż. Bartosz Paduch (biograficzny / dokumentalny, Polska, 2014, 76 min)

Rozwichrzona, porywająca opowieść o gdańskiej formacji artystycznej TOTART, która swoimi obrazoburczo-prześmiewczymi ujawnieniami rozsadzała ponurą, PRL-owską rzeczywistość lat 80-tych ubiegłego wieku.

Z TOTARTu wywodzą się takie postaci naszej kontr- i pop-kultury jak Paweł Końjo Konnak,

Ryszard Tymon Tymański, Darek Brzóska Brzósiewicz czy Paweł Paulus Mazur. Co z totartowych ideałów udało się uratować w skomercjalizowanej rzeczywistości po roku 1989? I co się właściwie stało z duchowym przywódcą i ideologiem TOTARTu – Zbigniewem Sajnógiem, który odciął się od swojego dawnego środowiska, by ukojenia szukać w. sekcie Niebo? Film jest śledztwem w poszukiwaniu tego wielkiego nieobecnego, zaginionego lidera formacji.

Zwiastun:

<http://youtu.be/etZy5fP1niU>

PRELEGENT: PAWEŁ "KONJO" KONNAK

ur. 19 lutego 1966 r. w Gdańsku. Od 1986 r. Akcjonista Tranzytaryjnej Formacji Totart i jej licznych satelitów. Z Totartem Konjo zrealizował kilkaset akcji o charakterze metafizyczno-społecznym. Jest autorem filmów i książek opowiadających o istotnych postaciach sceny niezależnej, do tych najważniejszych należą filmy o grupie Dezerter, Robercie Brylewskim, Tymonie Tymańskim i Totarcie. Konjo napisał i wydał także kilka tomów poetyckich, z których "Król festynów" w 2009 r. był nominowany do prestiżowej literackiej Nagrody Nike. Od 2010 r. Paweł Konnak jest kuratorem programu "Mistycy. Literaci. Wariaci" w gdańskim Centrum Sztuki Współczesnej "Łaźnia".

DKF "Fenomen" – pojedyncza wejściówka 10zł / karnet na 6 dowolnych spotkań 30zł