

30 kwietnia 2013



Kino WDK

3-9 maja

Kino WDK zaprasza na seanse:

“Weekend z królem” – reż. Roger Michell

(biograficzny / dramat / komedia, Wielka Brytania, 2012, 95 min), wyst.: Bill Murray, Laura Linney, Samuel West

03.05 - 18:00 i 20:00

04.05 - 18:00 i 20:00

05.05 - 18:00 i 20:00

06.05 - 18:00 i 20:00

Opis filmu:

Jest rok 1939. Wielka Brytania stoi w obliczu agresji Niemiec. Król Jerzy VI wyrusza z oficjalną wizytą do USA, aby przekonać prezydenta Roosevelta do zaangażowania się w wojnę w Europie. Królewski weekend w letniej rezydencji prezydenta w Hyde Park jest pretekstem do serii zabawnych nieporozumień, kiedy amerykańska bezpośredniość spotyka się z dworską etykietą. W dodatku Roosevelt, goszcząc parę monarchów, zaczyna równocześnie ryzykowny romans ze swoją kuzynką...

Zwiastun:

<http://youtu.be/FAsNzg2Jr0k>

FILMOWE CZYTANKI: MAJ 2013

05.05- 11:00

Fragment książki Beaty Krupskiej “Sceny z życia smoków” przeczytają aktorzy ze studia teatralnego Lecha Sulimierskiego, działającego przy WDK.

Będzie można także obejrzeć film animowany: **ŁOWCY SMOKÓW** – reż. Guillaume Ivernel , Arthur Qwak, (animacja / przygodowy, Francja, Niemcy, Luksemburg, 2008, 80 min)

Opis filmu:

Smok chce zniszczyć Królestwo! Mała Zoe pragnie pomóc wujowi Lordowi Arnoldowi i wyrusza w świat z misją odnalezienia wielkich bohaterów, rodem z baśni. Na drodze swej spotyka dwóch Łowców Smoków o imionach Lian-Chu i Gwizdo. Wszystko o czym Łowcy marzą, to błogi odpoczynek do końca swych dni na ganku wiejskiego domku, który zamierzają kupić. Jednak dziewczynka widzi w nich upragnionych bohaterów. W przekonaniu tym stara się ją utrzymać chytry mały Gwizdo, zachłanny na złoto jej wuja. Rozpoczynają więc niebezpieczną podróż na koniec świata, gdzie mieszka uśpiony smok Gobbler.

Po projekcji odbędą się warsztaty plastyczne, które poprowadzą animatorzy z Działu Edukacji Filmowej i Działalności Kinowej WDK, Muzeum Zabawek i Zabawy oraz kawiarni rodzinnej Kawka Zabawka.

Zwiastun:

<http://youtu.be/mckp3vGKS9E>

Program VI edycji Filmowych Czytanek:

<http://www.wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=149&language=pl>

FILMOWY KLUB SENIORA:

Kino WDK poszerzając swoją ofertę programową – zaprasza wszystkich Seniorów (ale nie tylko) z Kielc i województwa świętokrzyskiego do Filmowego Klubu Seniora. Głównym celem jest zachęcenie do aktywnego uczestniczenia w kulturze oraz umożliwienie seniorom spędzenia wolnego czasu w sposób miły i kreatywny, poprzez możliwość regularnych spotkań z wartościowym, artystycznym repertuarem filmowym. Chcemy ponadto, by seniorzy mieli możliwość spotkania osób sobie podobnych, z podobnymi radościami, spostrzeżeniami i doświadczeniem życiowym. Mamy nadzieję, że dla niejednego Seniora dodatkowym atutem tych spotkań będzie fakt, że seanse filmowe nie będą zakłócone hałaśliwym zachowaniem młodzieży. Każdy seans poprzedzony będzie krótką prelekcją.

05.05, godz. 15:00

“Dokąd teraz?” – reż. Nadine Labaki

(komediodramat, Francja, Liban, Włochy, Egipt, 2011, 110 min)

wyst.: Claude Moussawbaa, Nadine Labaki, Leyla Hakim

Opis filmu:

Najnowszy obraz Nadine Labaki, reżyserki kobiecego przeboju “Karmel” to ciepła i zabawna opowieść o tym, że na każdy męski konflikt, można znaleźć kobiecy sposób. Takla, Yvonne i

Amale żyją razem ze swoimi rodzinami w niewielkiej libańskiej wiosce. Kiedy w ich kraju wybucha wojna domowa, postanawiają wziąć sprawy w swoje ręce. Choć dzieli je religia i zwyczaje, mają wspólny cel – okiełznać męski testosteron, przynajmniej na lokalną skalę. Ukraińskie prostytutki, ciasto z haszyszem, boska ingerencja – kobieca wyobraźnia podsunie im zaskakujące rozwiązania.

Zwiastun:

<http://youtu.be/YycsfWIuh0k>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA MAJ 2013 – “WIELCY MALARZE”:

08.05, godz. 19:00

“**Młyn i krzyż**” – reż. Lech Majewski

(dramat, Polska, Szwecja, 2010, 96 min)

wyst.: Rutger Hauer, Michael York, Charlotte Rampling

Opis filmu:

Jest rok 1564. W Niderlandach trwa okres ucisku politycznego i religijnego. Panujący hiszpańscy Habsburgowie, wyznawcy katolicyzmu, krwawo zwalczają reformację. W tych realiach historycznych Pieter Bruegel maluje swoje dzieło – niezwykle obraz zatytułowany Droga krzyżowa. Prawie 450 lat później inny wizjoner swojej epoki postanowia na oczach widzów powołać ten obraz do życia, z całym jego pięknem, surowością i okrucieństwem. Udowodnia tym samym, że nie istnieją dla niego granice wyobraźni. “Młyn i krzyż”, dzieło Lecha Majewskiego, wpisuje się w nowy nurt wizjonerskiego kina. To opowieść o artyście, który staje się demiurgiem świata, może go zatrzymać w jednej chwili i utrwalić na zawsze...

Zwiastun:

<http://youtu.be/vgicK6I6-kM>

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY “FENOMEN”:

09.05, godz. 18:00

“**Rozstanie**” – reż. Asghar Farhadi

(dramat, Iran, 2011, 123 min)

wyst.: Sarina Farhadi, Leila Hatami, Peyman Moadi, Sareh Bayat, Shahab Hosseini

Opis filmu:

“**Rozstanie**” to okrzyknięte przez światową krytykę arcydzieło współczesnego kina.

Światowa premiera filmu miała miejsce podczas 61. Międzynarodowego Festiwalu

Filmowego w Berlinie w 2011 r. Obraz otrzymał nagrodę główną – Złotego Niedźwiedzia

oraz dwie nagrody zbiorowe dla najlepszych aktorów i aktorek. W 2012 roku, podczas 84.

ceremonii wręczenia Oscarów uznany za najlepszy film nieanglojęzyczny.

Nader i Simin są małżeństwem od czternastu lat i mieszkają z jedenastoletnią córką Termeh w Teheranie. Para jest na krawędzi separacji. Simin pragnie wyjechać z kraju wraz z mężem i córką, gdyż nie chce aby Termeh dorastała wśród warunków panujących w Iranie. Nie godzi się na to Nader, który w Iranie opiekuje się swym chorym na Alzheimera ojcem. Simin decyduje się na rozwód, a gdy odkrywa, że Termeh chce pozostać z ojcem, z czasem opuszcza ich oboje. W domu Nadera i Termeh pojawia się Razieh, która ma pomóc przy chorym seniorze. Przybycie tej młodej i bardzo religijnej dziewczyny staje się punktem wyjścia dla wielu nieoczekiwanych i moralnie niejednoznacznych wyborów bohaterów...

Zwiastun:

http://youtu.be/0che1BFF_Ds

Prelegent:

Michał Pajek - student menedżerstwa kultury na Wydziale Zarządzania Uniwersytetu Warszawskiego. Jeden z dwóch głównych prelegentów Klubu Filmowego w Miejskim Centrum Kultury w Skarżysku-Kamiennej. Kinooperator. Jeden z uczestników projektu "Filmowa Droga do Urzędowa". Miłośnik improwizacji teatralnej oraz filmu.