

28 maja 2013



Kino WDK

31 maja – 6 czerwca

Kino WDK zaprasza na seanse:

“Reality” – reż. Matteo Garrone

(dramat / komedia, Francja, Włochy, 2012, 110 min)

wyst.: Aniello Arena, Loredana Simioli, Nando Paone

31.05 - 18:00 i 20:00

01.06 - 18:00 i 20:00

03.06 - 18:00 i 20:00

Opis filmu:

W najnowszym filmie reżyser “Gomorry” przygląda się programom reality-show. Fabuła koncentruje się na historii Luciano, neapolitańskiego sprzedawcy ryb, który chce jakoś uzupełnić swoje skromne zarobki. Dzięki swej naturalnej przebojowości, Luciano nie przegapi żadnej okazji by popisać się przed swoimi klientami i krewnymi. Pewnego dnia za namową rodziny, bierze udział w castingu do Big Brothera. Od tego momentu jego rozumienie rzeczywistości nigdy nie będzie takie samo...

Zwiastun:

http://youtu.be/c1sdsJD6c_o

FILMOWE CZYTANKI: CZERWIEC 2013

02.06- 11:00

Fragment książki Wojciecha Cesarza: “Pamiętnik grzecznego psa” przeczytają aktorzy ze studia teatralnego Lecha Sulimierskiego, działającego przy WDK.

Będzie można także obejrzeć trzy krótkometrażowe filmy animowane z serii WALLACE I GROMIT:

1. WALLACE I GROMIT: WŚCIEKŁE GACIE (30')

2. WALLACE I GROMIT: GOLENIE OWIEC (30')

3. WALLACE I GROMIT: PODRÓŻ NA KSIĘŻYC (23')

(animacja / komedia / krótkometrażowy, Wielka Brytania, 1989-1995, 83 min) reż. Nick Park

Opis:

Trzy krótkometrażowe animacje ukazujące perypetie Wallace'a i Gromita – najbardziej znanej pary plastelinowego showbiznesu. Po projekcji odbędą się warsztaty plastyczne, które poprowadzi Joanna Wrońska – słuchacz Uniwersytetu Ludowego Rękodzieła Artystycznego w Woli Sękowej. Pani Asia pokaże nam jak łatwo wykonać lalki “motanki”.

Program VI edycji Filmowych Czytanek:

<http://www.wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=136&language=pl>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA CZERWIEC 2013 – “MOCNE KINO PRZED SESJĄ”:

05.06, godz.19:00

“Pulp Fiction” – reż. Quentin Tarantino

(sensacja / gangsterski / czarna komedia, USA, 1994, 154 min)

wyst.: John Travolta, Samuel L. Jackson, Uma Thurman

Opis filmu:

Płatni mordercy, Jules i Vincent, dostają zlecenie, by odzyskać z rąk przypadkowych rabusiów tajemniczą walizkę bossa mafii. Nie dość tego, Vincent dostaje kolejną robotę – na czas nieobecności gangstera w mieście, ma zaopiekować się jego poszukującą wrażeń żoną Mią. Vincent i Jules niespodziewanie wpadają po uszy, gdy przypadkowo zabijają zakładnika. Kłopoty ma też podupadły bokser, który otrzymał dużą sumę za przegranie swojej walki. Walkę jednak wygrywa, a Los Angeles staje się od tej chwili dla niego za małe. Specjaliści od mokrej roboty będą mieli co robić...

Zwiastun:

<http://youtu.be/s7EdQ4FqbhY>

DYSKUSYJNY KLUB FILMOWY “FENOMEN”:

06.06, godz. 18:00

“Comic-Con Epizod V: Fani kontratakuja” – reż. Morgan Spurlock

(dokumentalny, USA, 2012, 88 min)

wyst.: Seth Rogen, Seth Green, Kevin Smith, Eli Roth, Stan Lee

Opis filmu:

To, co zaczęło się w 1970 roku jako skromny konwent fanów komiksu, na który przyjechało 500 osób, stało się wydarzeniem roku, przyciągającym ponad 140 000 fanów i skupiającym uwagę każdej gałęzi rozrywki. “Comic-Con Epizod V: Fani kontratakuja” – film Morgana

Spurlocka, twórcy m.in. "Super Size Me" – portretuje ten kulturowy fenomen, śledząc losy pięciu uczestników tej imprezy:

Eric jest zawodowym żołnierzem, ale po godzinach rysuje komiksy. Podczas Comic-Con ma nadzieję zrobić wrażenie na wydawcach i znaleźć pracę w komiksowym przemyśle. Holly robi kostiumy. Podczas Comic-Con weźmie udział w dorocznej Maskaradzie – konkursie na najlepsze przebranie. Od jego wyniku może zależeć jej zawodowa przyszłość. Chuck od wielu lat zajmuje się sprzedażą komiksów. Teraz szuka kupca dla najcenniejszych egzemplarzy ze swoich zbiorów. Pieniądze są mu potrzebne, by spłacić długi i ocalić sklep. Skip to fan komiksów i rysownik amator. Chce, by jego talent odkrył któryś z wydawców. Wtedy będzie mógł przestać pracować jako barman i spełnić swoje marzenia. James podczas poprzedniego Comic-Con poznał swoją dziewczynę, teraz chce się jej oświadczyć na jednym z konwentowych paneli. Ale oświadczyzny przed kilkutysięcznym tłumem to ryzykowna sprawa...

Zwiastun:

<http://youtu.be/PjYgnWiHBS0>

Prelegentem będzie:

Paweł Chmielewski – absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, historyk literatury, autor tekstów teatralnych, publikuje na temat dramatu współczesnego i polskiego komiksu.