

2 lutego 2010



Kino WDK

5-8 lutego

Kino WDK zaprasza na filmowy weekend, w trakcie którego zobaczymy dwa tytuły z udziałem jednej z najwybitniejszych polskich aktorek – Krystyną Jandą:

“Tatarak” – reż. Andrzej Wajda, dramat obyczajowy, Polska, 2009, 85 min

5.02 – 18:00

6.02 – 20:00

7.02 – KINO NIECZYNNE

8.02 – 18:00

Marta (K. Janda), kulturalna kobieta w średnim wieku, która jest żoną doktora (J. Englert) z małego miasteczka, nie zdaje sobie sprawy ze swojej śmiertelnej choroby. Pewnego dnia poznaje znacznie młodszego mężczyznę, Bogusia (P. Szajda), który oczarowuje ją swoją młodością i prostotą. Ich niewinne spotkania na brzegu rzeki są naznaczone wzajemną fascynacją, lecz kres kładzie im nagły i okrutny kaprys losu.

To dopiero pierwsza warstwa tej wielowymiarowej historii, bo “Tatarak” jest również filmem o tworzeniu filmu, a Andrzej Wajda przeplata fabułę autentycznymi monologami Krystyny Jandy na temat przedwczesnej śmierci jej męża, cenionego operatora Edwarda Kłosińskiego. “Tatarak” to subtelna i wzruszająca historia o niemożliwej miłości, a zarazem osobista wypowiedź reżysera o odwiecznych tematach: miłości, która przychodzi za późno, i śmierci, która zawsze przychodzi za wcześnie.

“Rewers” – reż. Borys Lankosz, thriller/komedia, Polska, 2009, 101 min

5.02 – 20:00

6.02 – 18:00

7.02 – KINO NIECZYNNE

8.02 – 20:00

Akcja filmu rozgrywa się w dwóch planach czasowych – we wczesnych latach pięćdziesiątych oraz współcześnie. Główną bohaterką jest Sabina (Agata Buzek), “szara myszka”, która właśnie przekroczyła trzydziestkę. W jej życiu wyraźnie brakuje mężczyzny.

Matka (Krystyna Janda) wie o tym najlepiej, dlatego próbuje za wszelką cenę znaleźć dla swojej córki odpowiedniego kandydata na męża. Całą sytuację kontroluje babcia (Anna Polony), ekscentryczna dama o ciętym języku, przed którą nie uchowa się żadna tajemnica. W przedwojennej kamiennicy pojawiają się kolejni adoratorzy. Żaden z nich nie wzbudza jednak zainteresowania Sabiny. Pewnego dnia, "jak spod ziemi", zjawia się uroczy, inteligentny i diabelsko przystojny Bronisław (Marcin Dorociński). Jego obecność rozpocznie serię zaskakujących zdarzeń, które ujawnią drugą stronę kobiecej natury...

Ponadto w lutym w kinie WDK:

3.02 - godz. 18.30, DKF "WiDoK":

"Pancernik Potiomkin" - reż. Siergiej Eisenstein, dramat, ZSRR, 1925, 72 min

12.-15.02 - "Pożegnanie z filmem za 9 złotych":

"Hańba"

19-22.02 "Oblicza zła w kinie WDK":

"Mniejsze zło"

"Dom zły"

17.02 -godz. 18.30, DKF"WiDoK":

"Pokuta" - reż. Tengiz Abuladze, dramat, ZSRR, 1986, 155 min

26.02-1.03 "Do trzech razy Hrebejk w kinie WDK":

"Do Czech razy sztuka"

"Niedźwiadek"

"Pupendo"

Bilety w cenie 12/10 złotych na każdy seans do nabycia w kasie kina.

“Pożegnanie z filmem” 9 zł.

DKF “WiDoK” – karnety w cenie 30 zł na 4 projekcje

info: 36 55 148

<http://www.wdk-kielce.pl>

kino@wdk-kielce.pl

<http://www.dkfwidok.pl/>

Kino WDK jest kinem wolnym od reklam.

Seanse rozpoczynają się punktualnie o wyznaczonej godzinie.

Kino zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.