

28 października 2010



Kino WDK

29-31 października, Kielce

Kino WDK zaprasza na weekendowe seanse 29-31 października:

“Wyspa zaginionych” – reż. Gabe Ibanez, sensacja/thriller, Hiszpania, 2009, 94 min
wyst.: Elena Anaya, Hugo Arbues, Jon Arino 29.10 – 18:00 30.10 – 20:00 31.10 – 18:00

Maria (Elena Anaya) wyrusza wraz z 5-letnim synkiem Diego na wakacje na malowniczą i odludną wyspę Hierro, najbardziej wysunięty na południe skrawek Europy. Podczas rejsu promem mały Diego znika w tajemniczych okolicznościach. Mimo wysiłków policji i zrozpaczonej matki, chłopiec nie zostaje odnaleziony. Wkrótce potem Maria musi wrócić na wyspę, aby zidentyfikować ciało zaginionego syna. Kobieta nie rozpoznaje w nim Diego. Czekając na wyniki DNA, które mają oficjalnie potwierdzić brak pokrewieństwa ze zmarłym, Maria dowiaduje się, że w tym samym czasie, gdy rozpoczęły się feralne wakacje, na wyspie przepadło bez śladu inne dziecko. Nie wierząc policji i mieszkańcom wyspy, kobieta rozpoczyna własne śledztwo. To dopiero początek koszmaru, jaki dane będzie przeżyć Marii w ponurej i budzącej niepokój scenerii wyspy Hierro, która łatwo nie oddaje swoich sekretów.

<http://www.youtube.com/watch?v=fAZIo27Dj6w>

“Hel” – reż. Kinga Dębska, psychologiczny/dramat, Polska, 2009, 86 min
wyst.: Paweł Królikowski, Anna Geislerová, Lesław Żurek 29.10 – 20:00 30.10 – 18:00 31.10 – 20:00

Piotr (Paweł Królikowski) jest psychiatrą. Siedzi na nocnym dyżurze, gdy na jego oddział przywożą chłopaka. To Kamil (Lesław Żurek), syn którego nie widział całe lata. Chłopak znika ze szpitala równie szybko, jak się pojawił. Jednak Piotr postanawia nawiązać z nim kontakt. Zaprasza go do siebie i poznaje ze swoją piękną, młodą narzeczoną (Anna Geislerová). Po wizycie Kamila kobieta uświadamia sobie, że Piotr jest dla niej zagadką i naprawdę nic o nim nie wie. A Piotr rzeczywiście skrywa mroczną tajemnicę.

<http://www.youtube.com/watch?v=oFxBoMXcE2o>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA – LISTOPAD 2010:

“MISTRZOWIE KINA – INGMAR BERGMAN”

Kino WDK zaprasza na retrospektywę wybranych filmów szwedzkiego wizjonera kina. Ingmar Bergman ukończył literaturę i historię sztuki na uniwersytecie w Sztokholmie. Zadebiutował w filmie w latach 40-tych, najpierw jako scenarzysta, potem jako reżyser. W latach 50-tych zaczął realizować filmy według własnych scenariuszy. Początkowo był bardzo ograniczany przez producentów. Jego styl i zainteresowania dopiero się krystalizowały. Sukcesy filmów “Siódma pieczęć” i “Tam, gdzie rosną poziomki” na festiwalach filmowych w Cannes i w Berlinie w latach 1956 i 1958 poprawiły jego pozycję i pozwoliły na twórczą swobodę. Zrealizował ponad 40 filmów, 140 przedstawień teatralnych, kilkanaście spektakli telewizyjnych, napisał kilkanaście scenariuszy dla innych reżyserów. Jest czołowym przedstawicielem tzw. kina autorskiego. Z okazji 50-lecia Festiwalu w Cannes ówczesny dyrektor tegoż festiwalu Gilles Jacob poprosił wszystkich żyjących laureatów Złotej Palmy o wybranie laureata Palmy Palm, największego ich zdaniem żyjącego filmowca. Wybór padł na Bergmana.

3.11, godz.19:00

“Siódma pieczęć” (dramat, Szwecja, 1956, 96 min), wyst.: Gunnar Bjornstrand, Bengt Ekerot, Max von Sydow Rycerz Antonius Block i jego giermek Jons powracają z wyprawy krzyżowej. Podróż przez zniszczone zarazą ziemie jest dla Blocka drogą do poznania prawdy. Rycerz chce ją poznać za wszelką cenę, a kiedy Bóg milczy, gotów jest pytać Szatana. Jons nie przejmuje się zbytnio metafizycznymi rozterkami swojego pana i cieszy się z życia takiego, jakim jest. Nie dostrzega śmierci, która jako jedyna gotowa jest podjąć rozmowę z Blockiem, prowadząc z nim grę w szachy...

<http://www.youtube.com/watch?v=4M3AQMHRufY>

Cennik:

Bilety w cenie 12/10 złotych na każdy seans do nabycia w kasie kina.

Widnokrąg Dobrego Kina – 5zł.

Filmowy Klub Seniora – 12/10/5zł (emeryci, renciści)

info: 36 55 148

<http://www.wdk-kielce.pl>

kino@wdk-kielce.pl

Kino WDK jest kinem wolnym od reklam.

Seanse rozpoczynają się punktualnie o wyznaczonej godzinie.

Kino zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

Kino należy do Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych.

W kinie WDK jest realizowany ogólnopolski program NOWE HORYZONTY EDUKACJI FILMOWEJ:

<http://www.edukacja.nowehoryzonty.pl/edukacja/index.do>