

8 marca 2011



Kino WDK

11 - 17 marca, Kielce

Kino WDK zaprasza na seanse 11 - 17 marca 2011:

“Tamara i mężczyźni” - reż. Stephen Frears (komedia obyczajowa, Wielka Brytania, 2010, 111 min)

wyst.: Gemma Arterton, Luke Evans, Dominic Cooper

11.03 - 18:00

13.03 - 20:00

14.03 - 18:00

Zakwalifikowana do oficjalnej selekcji festiwalu w Cannes 2010 najnowsza komedia obyczajowa Stephena Frearsa, twórcy “Królowej”, “Niebezpiecznych związków” oraz “Przebojów i podbojów”. W rolach głównych wystąpili Gemma Arterton (“Starcie Tytanów”, “Księżę Persji”) i Dominic Cooper (“Mamma Mia!”, “Była sobie dziewczyna”). “Tamara i mężczyźni” to opowieść o nowoczesnej wyzwolonej dziewczynie, znanej londyńskiej dziennikarce, która po latach powraca do rodzinnego miasteczka. Jej nagłe pojawienie się w uporządkowanym życiu byłych kochanków i narzeczonych, będzie prawdziwą eksplozją. Spowoduje, że wyjdą na jaw długo skrywane tajemnice i odżyją dawne namiętności. Najnowszy film Stephena Frearsa to umieszczona w dowcipnym cudzysłowie współczesna wersja romantycznej angielskiej sielanki, a równocześnie dalekie echo prozy Thomasa Hardy’ego. Dzisiejsza angielska wieś zaludniona przez nadętych pisarzy, bogatych wczasowiczów, napalone gwiazdy rocka, mnóstwo kur rasy Buff Orpington i krów Belted Galloway, okazuje się dużo bardziej zabawnym miejscem niż ojczyzna autora “Z dala od zgiełku”...

zwiastun filmu:

<http://www.youtube.com/watch?v=Lu2W0HMBnfM>

“Cudowne lato” - reż. Ryszard Brylski (obyczajowy, Polska, 2010, 85 min)

wyst.: Helena Sujecka, Katarzyna Figura, Marek Kasprzyk

11.03 - 20:00

13.03 - 18:00

14.03 - 20:00

Miłość jest ślepa i nie ma też wątpliwości, że na każdego gdzieś czeka druga połówka pomarańczy. Co jednak, gdy strzała Amora trafia w serca dwóch mężczyzn, a obiektem ich westchnień staje się... miejscowa brzydula – Kitka (Helena Sujecka)? Z tej pełnej czarnego humoru komedii dowiemy się, czego trzeba, żeby poderwać “niełatwą” dziewczynę. O jej względy rywalizować będą: Rudy (Cezary Łukaszewicz) i Konrad (Antoni Pawlicki), którzy pracują dla konkurencyjnych firm pogrzebowych. Nad wyborem Kitki czuwać będzie jej matka (Katarzyna Figura) – lokalna sex bomba, która wie, jak ważna jest w życiu prawdziwa miłość i która zrobi wszystko, żeby losowi troszeczkę pomóc...

zwiastun filmu:

<http://www.youtube.com/watch?v=6Nik-iDcNHI>

FILMOWE CZYTANKI

13.03 – 11:00

“Proszę słońia” – reż. Witold Giersz (dla dzieci, Polska, 1978, 65 min)

Pełnometrażowy film animowany o przygodach porcelanowego słońia, który urósł i ożył pod wpływem witamin, dawanych mu przez małego chłopczyka. Cierpiący z powodu niskiego wzrostu Pinio zaprzyjaźnia się ze znalezionym porcelanowym słońiem. Karmi go dużymi porcjami witamin, których sam nie chce łykać. Figurka przybiera rozmaite prawdziwego słońia. Słoń nazwany Dominikiem, budzi powszechną sensację. Po wielu przygodach, kiedy grozi mu sprzedanie do cyrku, Dominik przybiera znów miniaturowe rozmiary i Pinio zabiera przyjaciela do domu...

FILMOWY KLUB SENIORA

13.03, godz.15:00

“Buddenbrookowie - dzieje upadku rodziny” – reż. Heinrich Breloer (dramat, Niemcy, 2008, 151 min) wyst.: Armin Mueller-Stahl, Iris Berben, Jessica Schwarz, August Diehl

“Buddenbrookowie”, to współczesna interpretacja słynnego na całym świecie bestsellera. Powieść, należąca do klasyki literatury, skupia się na motywach, które na stałe weszły do codziennego krajobrazu naszego życia: dążenia jednostki do szczęścia, ciężaru odpowiedzialności oraz wyzwań związanych z dojrzewaniem i odnalezieniem własnej tożsamości. Film cechują niezwykle zdjęcia Gemota Rolla (operatora nagrodzonego Oscarem za “Nigdzie w Afryce”), przepiękne kostiumy Barbary Baum, częstej współpracownicy m.in. Fassbindera (“Berlin Alexanderplatz”, “Lili Marleen”, ale także “Dom dusz” i “Biały labirynt” Billiego Augusta), wystawna scenografia znanego z “Okrętu” Götza Weidnera, oraz reżyserski i scenopisarski kunszt Heinricha Breloera, który zdobył za swój fabularno-dokumentalny “The Manns” nagrodę Emmy. “Buddenbrookowie” z budżetem przekraczającym 23 miliony dolarów są największą i najbardziej prestiżową niemiecką produkcją od czasów pamiętnego “Okrętu”...

zwiastun filmu:

<http://www.youtube.com/watch?v=fzqC7AVmmr8>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA MARZEC 2011 - KINO KONTEMPLACJI:

W marcu zapraszamy na przegląd filmów, które poprzez swoją oszczędną formę skupiają się bardziej na mówieniu o sprawach najważniejszych, jednocześnie stawiając pytania o sprawy ostateczne: sens życia i ofiary człowieka, istotę ludzkiego istnienia. Mamy nadzieję że nadchodzący czas skupienia i refleksji, tak ważny w tradycji chrześcijańskiej, będzie dobrą okazją do uważnej lektury zaproponowanych tytułów: **“Wielka cisza”** Philipa Groninga, **“Wiosna, lato, jesień, zima... i wiosna”** Ki-duk Kima, **“Wyspa”** Pawła Łungina i **“Ludzie Boga”** Xaviera Beauvois.

16.03 - 19:00

“Wiosna, lato, jesień, zima... i wiosna” reż. Kim Ki-duk (dramat, Korea Południowa, Niemcy, 2003, 103 min) wyst.: Oh Yeong-su, Kim Ki-duk, Kim Young-min

Głównymi bohaterami tego filmu są dwaj buddyjscy mnisi, którzy wiodą ciche życie na odludziu, w małej świątyni. Młodszy dopiero wchodzi w życie, stopniowo poznaje prawdy związane z wielowiekową kulturą. Drugi z nich to starzec – duchowy nauczyciel swego towarzysza. Pełen młodzieńczych namiętności uczeń nie zawsze będzie zgadzał się z surowymi zasadami swego mistrza... Film jest podzielony na pięć części – pór roku. Ich przemijanie symbolizuje życie człowieka w całej swej intensywności: od narodzin po śmierć, od miłości po cierpienie. Tłem całej opowieści jest przepięknie sfotografowana, uduchowiona przyroda...

zwiastun filmu:

<http://www.youtube.com/watch?v=Fr-8A23KQgI>

Cennik:

Bilety w cenie 12/10 złotych na każdy seans do nabycia w kasie kina.

Filmowy Klub Seniora – 12/10/5zł (emeryci, renciści) Widnokrąg Dobrego Kina – 5zł

Filmowe Czytanki – 5zł.

info: 36 55 148

<http://www.wdk-kielce.pl>

kino@wdk-kielce.pl

kino WDK na portalu Facebook:

<http://www.facebook.com/pages/Kino-WDK/160354483999779?ref=ts>