

19 października 2011



## Kino WDK

21-27 października

Kino WDK zaprasza na seanse **w dn. 21-27 października 2011:**

**“Misja kadrowego”** – reż. Eran Riklis (komediodramat, Francja, Izrael, Niemcy, 2010, 103 min)

wyst.: Mark Ivanir, Reymond Amsalem, Gila Almagor 23.10 – 18:00 i 20:00 24.10 – 18:00 i 20:00

Samolubny, zblazowany, pozbawiony uczuć i skupiony na sobie czterdziestolatek pracuje jako kadrowy w jednej z największych piekarni w Jerozolimie. Pewnego dnia jego nieskalana zawodowa reputacja poddana zostaje próbie. W samobójczym ataku bombowym ginie jedna z pracownic piekarni – Julia, z pochodzenia Rumunka, a piekarnia zostaje oskarżona przez media o niehumanitarną i obojętną postawę wobec zatrudnionych w niej obcokrajowców. Kadrowy ma za zadanie załagodzić skandal. Musi zrehabilitować dobre imię firmy i oddalić stawiane wobec niej zarzuty. Kadrowy zostaje wysłany w podróż – misję, w trakcie której eskortuje trumnę z ciałem Julii do jej rodzinnego domu w Rumunii. Wyjazd ma charakter terapeutyczny i sprawia, że mężczyzna na nowo uczy się odczuwać emocje. Pomagają mu w tym ekscentryczni współtowarzysze: izraelska konsul i jej mąż, nieznośny reporter oraz niepokorny nastoletni syn Julii. To oni uczą kadrowego pokory i pozwalają zrewidować egoistyczny styl życia, jaki dotychczas prowadził...

**zwiastun filmu:**

<http://youtu.be/mW7dzt5gH78>

### FILMOWE CZYTANKI

#### 23.10 - 11:00

Fragment książki “Porwanie Baltazara Gąbki” Stanisława Pagaczewskiego przeczytają aktorzy ze studia teatralnego Lecha Sulimierskiego, działającego przy WDK. Obejrzymy film animowany “Porwanie Baltazara Gąbki” (zestaw odcinków) reż. Władysław Nehrebecki, Edward Wątor, Józef Byrdy, animacja, Polska, 1969, 60 min.

Na prośbę księcia Kraka pod wodzą Smoka Wawelskiego wyrusza do Krainy Deszczowców wyprawa ratunkowa, której zadaniem jest odszukanie wybitnego naukowca, biologa, o nazwisku Baltazar Gąbka. Księżę Krak oraz brat naukowca, Hipolit Gąbka, przypuszczają, iż profesor został porwany. Wyprawa ratunkowa, w której oprócz Smoka bierze udział kucharz Bartolini oraz Doktor Koyot, wędruje poprzez Krainę Psiogłowców, Słonecję, Kraj Gburowatego Hipopotama, napotyka po drodze dobrych zbójów, smoka Mlekipija, aż wreszcie dociera do Krainy Deszczowców i bierze udział w obaleniu Największego Deszczowca i uwalnia profesora Gąbkę...

Po projekcji zapraszamy na warsztaty plastyczne, które poprowadzi animator z kawiarni Kawka Zabawka:)

Zapraszamy dzieci z opiekunami – dzieci wstęp wolny, opiekunowie zapłacą 5zł za bilet.

Partnerami II edycji cyklu są: Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach, Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Witolda Gombrowicza w Kielcach.

Dołączyli do nas także: Przedszkole Niepubliczne Baja Patataja w Kielcach, Uniwersytet Dziecięcy UNIKIDS w Kielcach, kawiarnia Kawka Zabawka.

Patronem medialnym jest portal internetowy CK DZIECIAKI.

Program spotkań w okresie październik – grudzień 2011 można znaleźć tutaj:

<http://www.wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=125&language=pl>

### **AKADEMIA FILMOWA 50+**

Tematem kolejnego spotkania w najbliższą niedzielę, 23 października, o godz.15:00 jest MUZYKA FILMOWA.

Wykład wygłosi Jarosław Skulski – absolwent Filmoznawstwa Uniwersytetu Jagiellońskiego i podyplomowego dziennikarstwa na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie, kieruje Działem Edukacji Filmowej i Działalności Kinowej Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach.

Ilustracją filmową wykładu będzie pokaz filmu:

**“Marzyciel”** – reż. Marc Forster, muzyka: Jan A. P. Kaczmarek, USA/Wielka Brytania 2004, 106’

Słynny szkocki dramaturg James Matthew Barrie (Johnny Depp) po porażce jednej ze swoich sztuk przeżywa twórczy kryzys. Geniusz źle się czuje ograniczony sztywnymi ramami kultury Anglii początku XX stulecia. Inspirację do nowego dzieła odnajduje podczas spaceru w londyńskim Kensington Gardens. Spotyka tam rodzinę Llewelyn Davies: czterech chłopców oraz Sylwię, ich piękną, owdowiałą matkę (Kate Winslet). Związku Jamesa i Sylwii oraz jego przyjaźni z dziećmi nie akceptuje ani matka Sylwii – Emma du Maurier (Julie Christie) ani

żona Jamesa – Mary (Radha Mitchell).

Częste spotkania Jamesa z rodziną Llewelyn Davies, zabawy z chłopcami i rozkwit uczucia wobec ich matki pozwolą pisarzowi stworzyć nową, niezwykłą sztukę. Producent inscenizacji dzieł J.M. Barrie’ego – Charles Frohman (Dustin Hoffman) zrazu sceptycznie odnosi się do Piotrusia Pana. Sukces premiery w Londynie zapoczątkuje legendę o chłopcu, który postanowił na zawsze zachować dziecięcą wrażliwość...

#### **zwiastun filmu:**

[http://www.youtube.com/watch?v=mjBeWDiYT\\_c](http://www.youtube.com/watch?v=mjBeWDiYT_c)

Bilety w cenie: 30zł karnet (obowiązuje na 6 spotkań) 10zł – bilet na jedno spotkanie Zapisy do Akademii w kasie kina WDK, codziennie od 8 do 16.

Program zajęć w I semestrze znajduje się tutaj:

<http://wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=126&language=pl>

#### **WIDNOKRĄG DOBREGO KINA PAŹDZIERNIK 2011 - KINO CZESKIE:**

Kino WDK zaprasza, po przerwie wakacyjnej, na cykliczne środowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie WDK.

Bilety na każdy seans w ramach Widnokręgu Dobrego Kina tylko 5 złotych!

W październiku proponujemy cztery tytuły z kinematografii naszych południowych sąsiadów, które pozwolą nam przetrzymać pierwsze ataki zimy:)

#### **26.10, godz.19:00**

“Bracia Karamazow” – reż. Petr Zelenka (komediodramat/psychologiczny, Czechy, Polska, 2008)

wyst.: Martin Mysicka, Ivan Trojan, Roman Luknár

Historia rozgrywa się we współczesnej Polsce. Do Krakowa przyjeżdża zespół praskich aktorów z reżyserem przedstawienia (Roman Luknár) na czele, żeby podczas alternatywnego festiwalu w nietradycyjnej przestrzeni stalowni wystawić sceniczną adaptację dzieła Dostojewskiego “Bracia Karamazow”. Sztuka teatralna, której podstawą jest dochodzenie w sprawie ojcobójstwa, opowiada historię rozpustnika i cynika Fiodora Karamazowa (Ivan Trojan) i jego czterech synów – gwałtownego Dymitra (David Novotný), intelektualisty Iwana (Igor Chmela), pokornego Aloszy (Martin Myšička) i nieślubnego syna Smierdiakowa (Radek Holub). O zabicie ojca i sprzeniewierzenie pieniędzy zostaje oskarżony najstarszy syn Dymitr. W historię wplątane są także dwie kobiety – namiętna Gruszeńka (Lenka Krobotová) i cnotliwa Katarzyna (Michaela Badinková). W dramacie teatralnym, naładowanym emocjami – miłością, zazdrością, nienawiścią, stawia się kwestie

wiary, nieśmiertelności i zbawienia ludzkiej duszy. Jest tu wprowadzony temat szukania Boga, dążenie, żeby udowodnić lub odrzucić jego istnienie. Jest z tym połączona refleksja, że o ile Bóg nie istnieje, wszystko jest dozwolone...

**zwiastun filmu:**

[http://youtu.be/Wsje6Aw5y\\_k](http://youtu.be/Wsje6Aw5y_k)