

3 stycznia 2012



Kino WDK

6-12 stycznia

Kino WDK zaprasza na seanse w dn. 6 – 12 stycznia 2012:

“Habemus Papam - mamy papieża” (dramat, Francja, Włochy, 2011, 102 min) reż. Nanni Moretti

wyst.: Michel Piccoli, Nanni Moretti, Jerzy Stuhr

6.01 - 18:00 i 20:00**7.01 - 18:00 i 20:00****8.01 - 18:00 i 20:00****9.01 - 18:00 i 20:00**

Jerzy Stuhr, Michel Piccoli i Nanni Moretti w przewrotnej historii, która rozgrywa się za zamkniętymi drzwiami Watykanu. **“Habemus Papam - mamy papieża”**, które we Włoszech przyniosło prawie 8 milionów dolarów wpływów, to fascynująca historia człowieka, który został papieżem wbrew swojej woli. Nowy namiestnik stolicy apostolskiej (Michele Piccoli), zaraz po zaskakującym dla niego wyniku konklawe, ma przywitać tysiące wiernych zebranych na placu świętego Piotra. Jednak ten głęboko wierzący człowiek jest pełen sprzeczności. Nie tylko uważa, że jest niegodny papieskiego urzędu, ale już wkrótce ukradkiem ucieknie z Watykanu, marząc o odnalezieniu spokoju i prostoty w życiu. Sytuacja wymyka się spod kontroli i grozi wielkim, światowym skandalem. Jedynymi osobami, które mogą stawić czoła wydarzeniom, jakie nigdy jeszcze nie miały miejsca w Watykanie są Rajski, Polak będący od lat rzecznikiem stolicy apostolskiej (rewelacyjna rola Jerzego Stuhra), i wybitny profesor psychiatrii (Nanni Moretti), który ma “wyleczyć” papieża i nakłonić go do objęcia urzędu. Wkrótce wydarzenia nabierają niespodziewanego obrotu, który odmieni życie tych trzech niezwykłych ludzi i zadecyduje o losach przyszłego pontyfikatu...

zwiastun filmu:

<http://youtu.be/2NWPzpBGEfI>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA STYCZEŃ 2011 - TROPAMI VACLAVA HAVLA:

W pierwszym miesiącu Nowego Roku pokażemy filmy, które w jakimś stopniu związane są z postacią zmarłego kilkanaście dni temu VACLAVA HAVLA: od dokumentu o nim (**"Obywatel Havel"**), poprzez film Jana Hřebejka, w którym wystąpił w epizodycznej roli samego siebie (**"Na złamanie karku"**), muzyczny dokument Martina Scorsese o ulubionym zespole Rolling Stones (**"Rolling Stones w blasku świateł"**), skończywszy na ekranizacji prozy Bohumila Hrabala, z którym Havel polemizował jako prozaik, czyli **"Pociągi pod specjalnym nadzorem"**.

11.01, godz.19:00**"Na złamanie karku "** - reż. Jan Hřebejk (komedia, Czechy, 2004, 108 min)

wyst.: Petr Forman, Emilia Vasaryova, Jiri Machacek, Natasa Burger

Współczesna Praga. Dwaj przemytnicy po "robocie" znajdują w skradzionym samochodzie dwumiesięcznego hinduskiego chłopca. Sprzedają go bezdzietnej Milušce, która marzy o tym, aby mieć potomstwo, nie może jednak ubiegać się o adopcję. Jej mąż František, zapalony kibic piłki nożnej, chuligan i rasista, dostał wyrok w zawieszeniu. Pewnego dnia Miluška pokazuje mu ich nowego, ciemnoskórego syna...

Czterdziestoletnia Hana pracuje w centrum pomocy dla uchodźców. Jej sporo starszy partner Otakar słabnie podczas wykładu na Uniwersytecie. Ich osiemnastoletnia córka przez przypadek dowiaduje się, że Otakar nigdy nie rozwiódł się ze swoją dawną żoną - Věrou, z którą ma syna Martina...

zwiastun filmu:

<http://youtu.be/TMIgZ0eHyyM>