

26 stycznia 2012



Kino WDK

27 stycznia - 2 lutego

Kino WDK zaprasza na seanse w dn. 27 stycznia - 2 lutego 2012:

Jane Eyre (dramat/romans, USA, Wielka Brytania, 2011, 120 min) reż. Cary Fukunaga
wyst.: Mia Wasikowska, Michael Fassbender

28.01 - 18:00 i 20:15**30.01 - 18:00 i 20:15**

Żadna miłość nie jest prosta, ale - jak narkotyk - odurza tylko pierwsza. "Jane Eyre" to opowieść, która wychował miliony nie zawsze rozważnych romantyczek na całym świecie. Współczesna ekranizacja to porywająca i zapierająca dech w piersiach historia o alchemii uczuć.

Jane (Mia Wasikowska) nie była dziewczyną, która szukała niezobowiązującego romansu. Choć rozum podpowiadał jej, że fascynującemu Panu Rochesterowi (Michael Fassbender) nie można ufać, oddała mu swoje serce bez reszty.

Moc tego filmu utkana jest z marzeń kobiet o odnalezieniu miłości, która jest im przeznaczona na całe życie. "Jane Eyre" wpisuje się w najmodniejszy obecnie nurt filmowy. Trwa wielki powrót filmów kostiumowych na pierwsze pozycje światowych box office'ów. "Sherlock Holmes", "Piraci z Karaibów" czy "Księżna" podobnie jak "Jane Eyre" przenoszą widzów w świat, który istnieje tylko dzięki genialnej wyobraźni filmowych twórców...

zwiastun filmu:

<http://youtu.be/4Po1tmHRrR8>

FILMOWE CZYTANKI STYCZEŃ - MARZEC 2012

29.01 - 11:00

Fragment książki "Wodnik Szuwarek i gwiazdy." Jaromira Kincla przeczytają aktorzy ze studia teatralnego Lecha Sulimierskiego, działającego przy WDK.

Będzie można także zobaczyć film animowany "Wodnik Szuwarek" (zestaw odcinków) reż. Zdenek Smetana, animacja, Czechosłowacja, 1976-1983, 60 min

Czy Ktoś nie zna Wodnika Szuwarek, mieszkańca stawu Szmaragdowe Oczko ?

Ma skórę i ubranie koloru zielonego, siedem sterczących włosów na czubku głowy, duży nos w kształcie wiszącej kropli, okrągłe i odstające uszy. Jest ciekawski i sprytny. Odznacza się poczuciem humoru i poczciwością...

Po projekcji odbędą się warsztaty plastyczne, które poprowadzi animator z kawiarni Kawka Zabawka.

FILMOWY KLUB SENIORA:

Kino WDK poszerzając swoją ofertę programową - zaprasza wszystkich Seniorów (ale nie tylko) z Kielc i województwa świętokrzyskiego do Filmowego Klubu Seniora. Głównym celem jest zachęcenie do aktywnego uczestniczenia w kulturze oraz umożliwienie seniorom spędzenia wolnego czasu w sposób miły i kreatywny, poprzez możliwość regularnych spotkań z wartościowym, artystycznym repertuarem filmowym.

"Daas" - reż. Adrian Panek (historyczny/kostiumowy/kryminał, Polska, 2011, 102 min)
wyst.: Andrzej Chyra, Olgierd Łukaszewicz, Mariusz Bonaszewski, Jan Nowicki

Jest rok 1776. Radca wiedeńskiej Kancelarii Nadwornej Henryk Klein (Mariusz Bonaszewski) otrzymuje skargę na hrabiego Jakuba Franka (Olgierd Łukaszewicz), który kilkanaście lat wcześniej został skazany za głoszenie herezji i zbiegł do Wiednia. Donos napisany został przez jego byłego wyznawcę, Jakuba Golińskiego (Andrzej Chyra). Klein dowiaduje się, że za zdradę Goliński został ukarany i obrabowany, a teraz czeka go śmierć ku przestrodze innych. Radca przeprowadza dochodzenie. Udaje mu się ustalić, że pseudomesjasz ogłosił się Bogiem, tworzy ze swoich wyznawców armię i szuka kontaktów z dworem cesarzowej Marii Teresy. Klein podejrzewa spisek, którego celem jest zamach stanu...

zwiastun filmu:

<http://youtu.be/TfwoRTc5ldY>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA LUTY 2012 - MUZYCZNE BIOGRAFIE:

Kino WDK zaprasza na cykliczne śródowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie WDK.

W karnawałowym miesiącu lutym kino WDK zaprasza na filmy opowiadające o wielkich indywidualnościach muzycznych: począwszy od postaci kompozytora Igora Strawińskiego ("Chanel i Strawiński"), poprzez legendarnego barda francuskiego Serge'a Gainsbourga ("Gainsbourg"), historię Johna Lennona ("John Lennon. Chłopak znikąd") a zakończymy

przeгляд filmem o Ianie Curtisie, wokaliście zespołu Joy Division ("Control" antona Corbijna).

1.02, godz.19:00

"Chanel i Strawiński" - reż. Jan Kounen (dramat/romans, Francja, 2009, 115 min)

wyst.: Mads Mikkelsen, Anna Mouglalis

Rok 1913, Paryż. Premiera "Święta Wiosny" Igora Strawińskiego (Mads Mikkelsen) - dzieła, które dla ówczesnej publiczności okazuje się zbyt nowoczesne i radykalne, mija się z jej oczekiwaniami, a tym samym jest odbierane jako niezrozumiałe i skandaliczne. Niewielu doceniło geniusz kompozytora i wielkość dzieła - jedną z osób, która zachwyca się baletem jest Coco Chanel (Anna Mouglalis), niezwykła kobieta, o której świat miał się dopiero dowiedzieć. Gdy po siedmiu latach losy dwojga znów się schodzą, Coco - uznana już wtedy projektantka, ofiaruje jeden ze swoich domów Strawińskiemu jako azyl i miejsce do pracy. Między tymi dwiema niezwykłymi postaciami wybucha płomienne uczucie...

zwiastun filmu:

http://youtu.be/syrNw_EXP_U