

28 lutego 2012



Kino WDK

2 - 8 marca

Kino WDK zaprasza na seanse w dn. 2 - 8 marca 2012:

“Szpieg” (thriller, Wielka Brytania, 2011, 117 min) reż. Tomas Alfredson
wyst.: Gary Oldman, Colin Firth, Tom Hardy

2.03 - 18:00 i 20:00**4.03 - 18:00 i 20:00****5.03 - 18:00 i 20:00**

“Szpieg” to “doskonały” (The Spectator), “olśniewający” (The Wall Street Journal), “dwugodzinny orgazm” (Filmweb). To znakomita ekranizacja bestsellerowego thrillera szpiegowskiego Johna le Carré w oscarowej obsadzie. Po raz pierwszy brytyjski wywiad zdradza tak wiele tajemnic, z pracy swoich najlepszych agentów. Przygody Jamesa Bonda przy tym filmie, to opowieści dla grzecznych dziewczynek. George Smiley – agent mający dostęp do najpilniej strzeżonych tajemnic wywiadu, tocząc walkę z czasem rozpocznie śledztwo, które ujawni największy skandal w historii MI6.

Poznaj szpiegowski alfabet i dekalog, który może ocalić życie.

zwiastun filmu:

<http://youtu.be/sBjcHbxO3cU>

FILMOWE CZYTANKI STYCZEŃ - MARZEC 2012

4.03 - 11:00

Fragment książki **“Opowieści z mchu i paproci o Żwirku i Muchomorku”** Vaclava Ctvrtka przeczytają aktorzy ze studia teatralnego Lecha Sulimierskiego, działającego przy WDK. Będzie można obejrzeć także film animowany **“Żwirek i Muchomorek”** (zestaw odcinków) reż. Zdeněk Smetana i inni, animacja, Czechosłowacja, 1970, 60 min

Przygody Żwirka i Muchomorka uczą i bawią milusińskich od wielu już lat. Sympatyczni bohaterowie zapraszają dzieci do świata baśni bez przemocy, gdzie liczy się dobroć i przyjaźń. Bajki z Mchu i Paproci stwarzają niepowtarzalną ciepłą atmosferę ilustrowaną

przepiękną muzyką. Bohaterowie Bajek poznają nowych przyjaciół, pomagają w potrzebie innym, są ulubieńcami najmłodszych i nie tylko...

Po projekcji odbędą się warsztaty plastyczne, które poprowadzą animatorzy z Działu Artystycznego WDK i kawiarni Kawka Zabawka.

Program III edycji Filmowych Czytanek:

<http://www.wdk-kielce.pl/index.php?id1=17&id2=149&language=pl&PHPSESSID=1e9a6f33a0e822e31aa0eae1965f68b6>

FILMOWY KLUB SENIORA:

Kino WDK poszerzając swoją ofertę programową – zaprasza wszystkich Seniorów (ale nie tylko) z Kielc i województwa świętokrzyskiego do Filmowego Klubu Seniora.

“Kret” (thriller, Polska, Francja, 2011, 108 min) reż. Rafael Lewandowski, wyst.: Borys Szyc, Marian Dziędziel, Magdalena Czerwińska, Wojciech Pszoniak

Odkąd Paweł (Szyc) rozkręcił wraz z ojcem Zygmuntem (Dziędziel) wspólny interes, jego rodzina zaczyna coraz optymistyczniej patrzeć w przyszłość. Ich marzenia o dostatnim życiu przekreśla pewnego dnia artykuł, który godzi w dobre imię Zygmunta. Z dnia na dzień współpracownicy Pawła odwracają się od niego, a małżeństwo z Ewą (Czerwińska) przeżywa poważny kryzys. Paweł robi wszystko, żeby odkryć prawdę i oczyścić ojca z zarzutów. Tropy z przeszłości prowadzą do zagadkowego człowieka (Pszoniak), który od pewnego czasu zdaje się potajemnie kierować losami Pawła i Zygmunta. W zamian za odpowiedzi na pytania spędzające Pawłowi sen z powiek, złoży on zdesperowanemu mężczyźnie zaskakującą propozycję...

zwiastun filmu:

<http://youtu.be/1SfWQe8X3S0>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA MARZEC 2012 - KINO REFLEKSJI:

Kino WDK zaprasza na cykliczne środowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie WDK.

W marcu, okresie Wielkiego Postu, ważnego czasu w kulturze chrześcijańskiej zapraszamy na kameralne filmy, opowiadające o rzeczach naprawdę istotnych w życiu każdego z nas: intymnej opowieści o szukaniu siebie (**“Nic osobistego”**), poprzez azjatyckie spojrzenie na tabu związane ze śmiercią (**“Pożegnania”**), historię poszukiwania sensu wśród egipskich chrześcijan (**“Gunnar szuka Boga”**) a miesiąc zakończymy przejmującym moralitetem na temat agresji wobec drugiego człowieka (**“W lepszym świecie”**).

7.03, godz.19:00

“Nic osobistego” (dramat, Holandia, Irlandia, 2009, 85 min) reż. Urszula Antoniak
wyst.: Lotte Verbeek, Stephen Rea

Anne sama w pustym mieszkaniu obserwuje przez okno przechodniów, którzy nerwowo chwytają jej rzeczy osobiste i meble wystawione na chodnik. Ostateczny gest - zdjęcie pierścionka - sygnalizuje, że zostawia za sobą dotychczasowe życie w Holandii. Wyjeżdża do Irlandii, gdzie wiecie samotną egzystencję, włączając się wśród surowych krajobrazów Connemary. W czasie wędrówki odkrywa dom odludka, Martina...

“Nothing Personal” z wielką wrażliwością zgłębia wybór samotnego życia i problemy z utrzymaniem albo wyrzeczeniem się tego wyboru. Sytuacja zbliża dwoje skrajnie różnych i bezkompromisowych bohaterów, którzy przywiązują się do siebie niemal wbrew własnej woli...

zwiastun filmu:

http://youtu.be/pU_izbkk9Mw