

26 marca 2012



Kino WDK

30 marca – 5 kwietnia

Kino WDK zaprasza na seanse:

“W ciemności” (dramat, Niemcy, Kanada, Polska, 2011, 145 min) reż. Agnieszka Holland
wyst.: Robert Więckiewicz, Benno Furmann

31.03 - 18:00 i 20:30**1.04 - 18:00 i 20:30****2.04 - 18:00 i 20:30**

Katolik. grzesznik...drobny złodziejasek.Leopold Socha, Polak ze Lwowa – przez ponad rok pomagał i dawał schronienie ukrywającej się w kanałach grupie uciekinierów z getta. Za pieniądze. Jednak to, co wydawało się okazją do zarobku, doprowadziło do powstania głębokiej więzi emocjonalnej pomiędzy Sochą a uciekinierami, ewoluując w heroiczną walkę o ich życie.

Prawdziwą historię Leopolda Sochy i uratowanych przez niego Żydów opowiada przejmujący film Agnieszki Holland “W ciemności” – polski kandydat do Oscara w kategorii najlepszy film nieanglojęzyczny, z wybitną rolą Roberta Więckiewicza i międzynarodową obsadą (m.in. nagrodzona Srebrnym Niedźwiedziem MFF w Berlinie Maria Schrader, Benno Fürmann, Agnieszka Grochowska, Kinga Preis, Herbert Knaup, Krzysztof Skonieczny, Marcin Bosak, Julia Kijowska, Michał Żurawski). Autorem zdjęć jest Jolanta Dylewska.

Poruszający obraz autorki “Tajemniczego ogrodu” i nominowanego do Oscara dzieła “Europa, Europa” został wyprodukowany przez Studio Filmowe Zebra (w koprodukcji z Niemcami oraz Kanadą) oraz znalazł się w ofercie dystrybucyjnej renomowanej amerykańskiej firmy Sony Pictures Classics, która ma w swoim dorobku 116 nominacji do Oscara i 27 statuetek. Scenariusz filmu powstał na podstawie książki Roberta Marshalla “W kanałach Lwowa”. Inspiracją do niej były wspomnienia jednej z ocalonych – Krystyny Chiger, opisane w książce “Dziewczynka w zielonym sweterku”.

“Chciałabym, aby ten film był bliski bohaterom, rzeczowy i uczciwy emocjonalnie.

Z kamerą podążającą za postaciami przez niekończące się kanały. Ciemność musi pozostać ciemnością a widzowie muszą czuć, że są tam razem z bohaterami.”

Agnieszka Holland

zwiastun filmu:

<http://youtu.be/c7g6E6adHfg>

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA KWIECIEŃ 2012 - KINO IZRAELSKIE:

Kino WDK zaprasza na cykliczne środowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie WDK.

W kwietniu kino WDK zaprasza na przegląd filmów zrealizowanych w Izraelu lub w koprodukcji międzynarodowej z tą ciekawą kinematografią: od przejmującego obrazu wojny libańskiej 1982 roku, opowiedzianej z perspektywy załogi czołgu (**"Liban"**), poprzez brutalną historię o życiu Palestyńczyków i Żydów w arabskiej dzielnicy Jaffy (**"Ajami"**), opowieść o zakazanym uczuciu (**"Oczy szeroko otwarte"**) a zakończymy przejmującą animacją Ari Folmana (**"Walc z Baszirem"**).

4.04, godz.19:00

"Liban" (dramat/wojenny, Francja, Izrael, Liban, Niemcy, 2009, 94 min) reż. Samuel Maoz
wyst.: Oshri Cohen, Michael Moshonov, Zohar Strauss

Pierwsza wojna libańska, początek czerwca 1982 roku. Czterech młodych czołgistów, wspartych niewielką grupą żołnierzy piechoty, zostaje wysłanych na swoją pierwszą walkę. Łatwa na pozór misja sprawdzenia obcego terenu przeradza się jednak w horror, okazuje się śmiertelną pułapką, a czwórka izraelskich żołnierzy jest zdana wyłącznie na siebie...

"Liban" to film wyjątkowy. Nikt wcześniej nie pokazał bowiem wojny w taki sposób, w jaki uczynił to Maoz. Świat zewnętrzny możemy oglądać tylko z perspektywy uwięzionych w czołgu żołnierzy, obserwując go przez wizjer lufy, co jeszcze bardziej potęguje wrażenie klaustrofobii...

zwiastun filmu:

http://youtu.be/IMRD3z_mTqI