

4 kwietnia 2012



Kino WDK

11 kwietnia

WIDNOKRĄG DOBREGO KINA KWIECIEŃ 2012 - KINO IZRAELSKIE:

Kino WDK zaprasza na cykliczne środowe spotkania z kinem niekomercyjnym i artystycznym, będące kontynuacją letnich przeglądów filmowych odbywających się w kinie WDK.

W kwietniu Kino WDK zaprasza na przegląd filmów zrealizowanych w Izraelu lub w koprodukcji międzynarodowej z ciekawą kinematografią: od przejmującego obrazu wojny libańskiej 1982 roku, opowiedzianej z perspektywy załogi czołgu ("Liban"), poprzez brutalną historię o życiu Palestyńczyków i Żydów w arabskiej dzielnicy Jaffy ("Ajami"), opowieść o zakazanym uczuciu ("Oczy szeroko otwarte") po przejmującą animację Ari Folmana ("Walc z Baszirem").

11.04, godz.19:00

"Ajami" (dramat/kryminał, Izrael, Niemcy, 2009, 120 min) reż. Scandar Copti, Yaron Shani
wyst.: Fouad Habash, Nisrine Rihan, Elias Saba

"Ajami" to pierwszy film fabularny, nakręcony wspólnie przez Palestyńczyka i Żyda. Być może dlatego w tak wnikliwy i obiektywny sposób pokazuje wspólną przestrzeń funkcjonowania palestyńskiej i izraelskiej społeczności. Film powstawał przez 7 lat, a jego bazą były parateatralne warsztaty, organizowane i prowadzone przez obu reżyserów filmu. W "Ajami" grają więc amatorzy, którzy tworzyli rolę improwizując przed kamerą bez scenariusza.

"Ajami" odzwierciedla dwa punkty widzenia konfliktu palestyńskiej i izraelskiej kultury, podkreśla jego absurdalne perspektywy, a także związaną z nim agresję. Pomimo odmiennego pochodzenia i społeczno-politycznych korzeni, obu reżyserów filmu łączy jednak podobna skala wrażliwości, a także taka sama pasja kina. Świadomi, jak pełne przemocy jest życie w Ajami - największej arabskiej dzielnicy Jaffy, starają się oni wiernie oddać jej realia w filmie...

zwiastun filmu:

http://youtu.be/usu2Vjq_Fy4