

1 lutego 2011



Koncert BROADWAY, BROADWAY...

4 lutego, Kielce

Gorące rytmy, tym razem musicalowe usłyszymy podczas kolejnego koncertu w Filharmonii Świętokrzyskiej. świętokrzyskich filharmoników. Gwiazdą wieczoru będzie **Alina Mleczo**, o której krytycy piszą, że jest wirtuozem klasy najwyższej, która wyczarowuje na saksofonie - instrumencie dotychczas zarezerwowanym dla mężczyzn - fascynujące barwy i nastroje. Jest jedyną kobietą, która ukończyła (z najwyższą oceną) klasę saksofonu Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie. Towarzyszyć jej będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej, która wystąpi pod batutą **Jacka Rogali**.

W programie koncertu m.in.:

Leonard BERNSTEIN - Suita z musicalu West Side Story

Leonard BERNSTEIN, aranżacja Krzysztof HERDZIN I Feel Pretty (West Side Story)

Andrew Lloyd WEBBER, aranżacja Krzysztof HERDZIN Don't cry for me Argentina (Evita)

Richard RODGERS, Oscar HAMMERSTEIN, aranżacja Krzysztof HERDZIN My favorite Things (The Sounds of Music), Some Enchanted Evening (South Pacific)

Jerry HERMAN, aranżacja Krzysztof HERDZIN Hello Dolly (Hello Dolly)

Leonard BERNSTEIN - Tonight z musicalu West Side Story

Nacio Herb BROWN, aranżacja Ryszard BOROWSKI Deszczowy młynek Ali (parafraza na temat Deszczowej piosenki)

Leonard BERNSTEIN, aranżacja Ryszard BOROWSKI Maria (West Side Story)

John KANDER, aranżacja Ryszard BOROWSKI Cell Block Tango(Chicago)

Henryk WARS, aranżacja Piotr WRÓBEL Bo we mnie jest seks (Kabaret Starszych Panów))

Michel LEGRAND, aranżacja Dariusz ŁAPIŃSKI The Way He Makes Me Feel (Yentl)

John KANDER, aranżacja Dariusz ŁAPIŃSKI All That Jazz (Chicago)

Początek koncertu godz. 19.00, sala koncertowa.