

2 lutego 2015



Koncert „Echa romantyzmu” w Filharmonii Świętokrzyskiej

6 lutego

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na koncert pt. „*Echa romantyzmu*”. Koncert rozpocznie prawykonanie *uwertury na orkiestrę symfoniczną Zbigniewa Bagińskiego*. Następnie melomani będą mieli okazję posłuchać *koncertu na dwa fortepiany i orkiestrę Francisa Poulenca*. Jego premiera miała miejsce w roku 1932 w Wenecji. Utwór cieszy się do dzisiaj wielkim powodzeniem wśród melomanów, jest bowiem „wesoły i nieskomplikowany”. Dzieło zaprezentuje duet z Kanady **Zuzanna Šimurdowa**, artystka pochodząca z Czech oraz gdańszczanin **Mikołaj Warszyński**. Oboje pianiści są laureatami prestiżowych nagród w międzynarodowych konkursach. Oprócz tego zajmują się pedagogiką, m.in. od 2013 wykładają na Uniwersytecie Katolickim w Daegu w Korei Płd., prowadzą również kursy mistrzowskie.

Na zakończenie koncertu publiczność usłyszy *Odwieczne pieśni op. 10 Mieczysława Karłowicza*. Trzy części dzieła, łączy „temat odwieczności”, o czym informują już tytuły: *Pieśń o wiekuistej tęsknocie, Pieśń o miłości i o śmierci, Pieśń o wszechbycie*.

Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi **Jacek Rogala**.

Koncert rozpocznie się o **godz. 19.00** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.