

16 kwietnia 2013



Koncert kameralny w Filharmonii

17 kwietnia, Kielce

W ramach Świętokrzyskich Dni Muzyki Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na koncert kameralny. Publiczność będzie mogła usłyszeć arcydzieło Oliviera Messiaena *Kwartet na koniec Czasu* w wykonaniu czterech wybitnych muzyków, absolwentów najlepszych uczelni polskich i zagranicznych: braci Adama i Szymona Krzeszowców, Artura Pachlewskiego oraz Piotra Sałajczyka.

Ośmioczęściowy, opatrzony tytułami nawiązującymi do Biblii *Kwartet na koniec Czasu* Oliviera Messiaena inspirowany jest X Księgą Apokalipsy wg Św. Jana. Kompozytor położył nacisk głównie na natchnioną atmosferę utworu, urzekającą ezoterycznym pięknem. W sumie powstało dzieło natchnione – z efektownymi rytmicznymi pomysłami francuskiego artysty, za które jest tak lubiany przez słuchaczy. Prawykonanie Kwartetu miało miejsce 15 stycznia 1941 roku w Stalagu VIII A w Görlitz, gdzie przetrzymywany był Olivier Messiaen jako jeńiec wojenny. Po powrocie kompozytora z niewoli (połowa lutego 1941 r.) utwór wykonywany był parokrotnie w Paryżu. Od tamtej pory stale gości na estradach koncertowych całego świata, wzbudzając niebywałe emocje wśród słuchaczy. Koncert rozpocznie się o **godz. 18.30** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultury w Kielcach.