

11 lutego 2010



Muzyczna Podróż w Czasie z Filharmonią

14 lutego, Kielce

Filharmonia Świętokrzyska zaprasza w niedzielę, 14 lutego o godz. 11.00 na Koncert Familijny - Muzyczna Podróż w Czasie. Bilety w cenie: 10 - rodzinny (za każdy bilet zakupiony dla dziecka opiekun otrzymuje bilet bezpłatny) - do nabycia w kasie Filharmonii poniedziałek - piątek w godz. od 10.00 do 17.00 oraz na godzinę przed koncertem.

Wystąpią:

TATIANA POŻARSKA - sopran

TOMASZ RACZKIEWICZ - kontratenor

KWARTET AULOS

w składzie:

KAROLINA PORWICH - flet

MARIUSZ DZIEDZINIEWICZ - obój

KRZYSZTOF MAYER - klarnet

DARIUSZ RYBACKI - fagot

AGNIESZKA NOWAK-ZAGÓRA - słowo o muzyce

W programie:

Johann Sebastian BACH - Badinerie z II Suity h-moll BWV 1067

Luigi BOCCHERINI - Menuet z Kwintetu smyczkowego E-dur op. 13 nr 5

Georg Friedrich HÄNDEL - Lascia ch'io pianga aria Rinalda z II aktu opery Rinaldo

Wolfgang Amadeus MOZART - Der Hölle Rache aria Królowej Nocy z II aktu opery Czarodziejski flet

Jacques OFFENBACH - aria Olimpij z I aktu opery fantastycznej Opowieści Hoffmanna

Gioacchino ROSSINI - Duet kotów (Duetto Buffo Di Due Gatti) z musicalu Koty

Irving BERLIN - Cheek to Cheek piosenka z filmu Panowie w cylindrach

Henryk WARS - Miłość ci wszystko wybaczy piosenka z filmu Szpieg w masce

Franz LEHÁR - Suita tematów z operetki Wesoła wdówka

Joann STRAUSS - Taki pan, jak pan aria Adeli z II aktu operetki Zemsta nietoperza

Anton KARAS - Temat przewodni Harry Lime z filmu Trzeci człowiek

Ennio MORRICONE - Temat przewodni z filmu La Califfa

Henryk KUŹNIAK - Temat tytułowy z filmu Vabank

Clarence Carlson PARKS- Piosenka Something Stupid

Na kolejnym koncercie z cyklu rodzinnych spotkań w niedzielne przedpołudnie Filharmonia Świętokrzyska zabierze kielecką publiczność w daleką muzyczną podróż, co nie oznacza, że będzie to tylko przegląd twórczych dokonań z wielu epok (w tym wypadku od baroku do czasów współczesnych). Różnorodny program przede wszystkim wpisuje się w stosowny i obowiązujący w tym dniu - Walentynki! - kanon utworów o tematyce miłosnej (np. Miłość ci wszystko wybaczy), a poza tym ułożony został tak, by każdy znalazł dla siebie coś miłego. Będą więc fragmenty muzyki ze znanych i lubianych filmów (jak m.in. Vabank) i musicali (ten ekscytujący i prześmieszny Duet kotów z musicalu Koty), nie zabraknie także najpiękniejszych arii z oper i operetek (Taki pan, jak pan z operetki Zemsta nietoperza). To jednak nie koniec atrakcji. W koncercie udział weźmie czworo artystów grających na flecie, oboju, klawirze i fagocie, tworzących zespół Aulos, który czasami określa się jako kwartet stroikowy. Co to dokładnie oznacza, dowiemy się podczas spotkania, fachowo i z humorem poprowadzonego przez doświadczoną prelegentkę i muzyka w jednej osobie - Agnieszkę Nowak-Zagórę. Podczas koncertu soliści wystąpią w strojach z epoki. Oprócz kwartetu gościć będziemy dwoje znakomitych śpiewaków wykształconych w najlepszych uczelniach Polski i za granicą (kursy mistrzowskie pod kierunkiem największych osobistości świata muzycznego).