

14 stycznia 2011



## Niedziela w Muzeum

16 stycznia, Kielce

**Muzeum Narodowe w Kielcach w ramach cyklu spotkań „Niedziela w Muzeum” zaprasza 16 stycznia 2011 r. o godz. 12.00 do Galerii Malarstwa Polskiego i Europejskiego Rzemiosła Artystycznego na wykład dr Anny Myślińskiej “Malarstwo i rzeźba doby neoklasycyzmu w Polsce”.**

W sporze pomiędzy rubensistami i poussenistami sformułowane zostały początki teorii neoklasycyzmu, sztuki opierającej się na wzorach greckich i rzymskich, które uznano za obowiązującą normę estetyczną. Neoklasycyzm – sztuka rozumu i wolności – rozwinął się w latach 70-tych XVIII wieku i trwał do około 1830 roku, przyjmując formy od baroku klasycyzującego po klasycyzm romantyczny. Głównymi ośrodkami neoklasycyzmu był Paryż i Rzym, poza Europą Stany Zjednoczone. W Polsce neoklasycyzm rozwinął się w czasach panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego. Spotkanie w Galerii Malarstwa Polskiego i Rzemiosła Artystycznego Muzeum Narodowego w Kielcach zaprezentuje dzieła artystów działających w Polsce, obcych: Giacomo Monaldiego (1730-1797), Jana Chrzyciela Lampiego (1751-1830), Józefa Grassiego (1757-1838), Franciszka Ksawerego Lampiego (1782-1852), polskich: Józefa Faworkiego (czynnego 1790-1805), Józefa Peszki (1767-1831), Józefa Pitschmana (1758-1834), Kazimierza Wojniakowskiego (1772-1812) i innych.