

4 maja 2011



Niedziela w Muzeum

8 maja, Kielce Muzeum Narodowe w Kielcach w ramach cyklu spotkań „Niedziela w Muzeum” zaprasza na wykład Mariana Gucwy pt. „**Grafika polska dwudziestolecia międzywojennego (1918-1939), ze zbioru działu Rycin Muzeum Narodowego w Kielcach**”. Spotkanie rozpocznie się o godz. 12.00, pl. Zamkowy 1.

Uczestnicy spotkania poznają grafiki artystów z kręgu uczniów **Władysława Skoczylasa** (1883 -1934) twórcy nowoczesnego drzeworytu polskiego, wykładowcy warszawskiej Szkoły Sztuk Pięknych (obecnej Akademii Sztuk Pięknych). W tej grupie znajdują się barwne drzeworyty **Bogny Krasnodebskiej - Gardowskiej** (1900 -1986). Oprócz nich zaprezentowane zostaną czarno-białe, ekspresyjne ryciny **Tadeusza Kulisiewicza** (1899 - 1988) z cyklu poświęconego życiu mieszkańców górskiej wsi Szlembark, stanowiącego jedno z najważniejszych osiągnięć grafiki polskiej. W pracach wielu artystów z kręgu Władysława Skoczylasa można odnaleźć tematykę góralską i inspiracje sztuką ludową, która miała służyć stworzeniu stylu narodowego. Poza obiektami należącymi do dominującego w okresie międzywojennym nurtu drzeworytu, prezentację wzbogacą przykłady innych technik graficznych.

Udostępnione zostaną m.in. akwaforty **Jerzego Hoppena** (1891 -1969) pochodzące z wydanej w 1924 r. teki „Stare Wilno”.