

13 marca 2013



Opera „Francesca da Rimini”

16 marca, Kielce

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na transmisję opery „*Francesca da Rimini*” Ricarda Zandonaiego z Metropolita Opera w Nowym Jorku. Akcja dzieła toczy się w trzynastowiecznej Rawennie. „*Francesca da Rimini*” to najbardziej znane dzieło, austro-włoskiego kompozytora i dyrygenta żyjącego na przełomie XIX i XX w. Premiera tej czteroaktowej opery miała miejsce 19 lutego 1914 r. w Turynie.

Tytułowa bohaterka to Guida, córka pana Rawenny. Francesca ma poślubić jednego z synów Malatesty de Verrucchio. Jest pewna, że będzie to ten, któremu została przedstawiona i w którym zakochała się bez pamięci – zresztą z wzajemnością. Tymczasem rodzice przeznaczyli ją na żonę kalekiego Gianciotto i – uciekając się do oszustwa – doprowadzają do małżeństwa. Mimo to Francesca i Paolo nie zamierzają zrezygnować z miłości i spotykają się nadal w tajemnicy przed wszystkimi. Romans jednak zostaje odkryty i kochankowie giną z ręki zazdrosnego męża.

W spektaklu transmitowanym z Nowego Jorku w roli tytułowej usłyszymy **Ewę-Marię Westbroek** (Francesco), absolwentkę Królewskiego Konserwatorium w Hadze. U jej boku wystąpią **Marcello Giordani** (jako Paolo), śpiewak biorący udział m.in. w Trojanach – styczniowej premierze MET, **Robert Brubaker** (Malatestino), którego wkrótce podziwiać będziemy w Juliuszu Cezarze, **Mark Delavan** (brutalny Gianciotto) komplementowany za mocny i pięknie brzmiący głos. Orkiestrę poprowadzi **Marco Armiliato**.

Transmisja spektaklu rozpocznie się o **godz. 16.30** w Sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.