

24 listopada 2009



Przegląd filmów Pedro Almodovara

27-30 listopada, Kino WDK

Kino WDK zaprasza w dn. 27-30 XI na drugą część retrospekcji twórczości hiszpańskiego reżysera Pedro Almodovara:

“Przerwane objęcia” – dramat, Hiszpania, 2009, 129 min Zakochana kobieta i opętany miłością do niej mężczyzna w zmysłowym thrillerze Pedro Almodovara z Penelope Cruz w roli głównej.

Lena (Penelope Cruz) i Mateo (Lluis Homar) zakochują się w sobie od pierwszego wejrzenia. Mateo nie wie, że Lena jest narzeczoną wpływowego milionera, który zrobi wszystko, by zatrzymać ją przy sobie. Nie wie też, że nocami bywa luksusową prostytutką...

Kim naprawdę jest kobieta? Ile jest w stanie poświęcić, żeby być z mężczyzną swojego życia?

27 listopada (piątek)

20:00

28 listopada (sobota)

KINO NIECZYNNE

29 listopada (niedziela)

20:00

30 listopada (poniedziałek)

20:00

“Porozmawiaj z nią” – dramat, Hiszpania, 2002, 112 min Tym razem Almodóvar opowiada nie o kobietach, lecz o mężczyznach. Pokazuje, jak różnie zachowują się mężczyźni w podobnych sytuacjach i jak miłość sprawia, że przekraczają granice, których przekraczać nie wolno.

To film o męskiej przyjaźni, samotności i gojeniu się ran, które zadają nam miłość i

namiętność. Opowiada też o próbach porozumienia się między ludźmi, mówi o ofiarowaniu i o tym, jak monolog wypowiedziany w towarzystwie milczącej osoby, może stać się dialogiem. "Porozmawiaj z nią" jest również filmem o szalonej miłości i wyrzeczeniu. To także film o radości opowiadania, o słowach, które są najlepszą bronią w walce z samotnością, chorobą, śmiercią i szaleństwem...

28 listopada (sobota)

KINO NIECZYNNE

29 listopada (niedziela)

18:00

30 listopada (poniedziałek)

18:00