

4 sierpnia 2009



"Kino po Europie"

8 – 9 sierpnia, WDK

Kino WDK zaprasza na letni przegląd filmowy "Kino po Europie", w ramach którego zobaczymy osiemnaście filmów, reprezentujących wybrane kinematografie europejskie. Bilety na każdy seans w czasie wakacji tylko 10 złotych!

info: 36 55 148

kino@wdk-kielce.pl

Kino WDK jest kinem wolnym od reklam.

Seanse rozpoczynają się punktualnie o wyznaczonej godzinie.

Kino zastrzega sobie możliwość zmian w repertuarze.

sobota, 8 sierpnia

godz.18:00 "Baby Love"

godz.20:00 – "Opowiedz mi o deszczu"

niedziela, 9 sierpnia

godz.18:00 – "Opowiedz mi o deszczu"

godz.20:00 "Baby Love"

"Baby Love", reż. Vincent Garenq, komedia, 2008, 90 min.

Konflikt małżeństwa, które na pozór jest perfekcyjne. Tematem spornym w ich związku jest chęć posiadania dziecka. Pewnego dnia Emmanuel postanawia wziąć sprawy w swoje ręce, ryzykując utratę Philippe'a. Jednak sprawa się komplikuje...

Nagrody i festiwale:

2008 – MFF Cannes – Marché du Film

2008 – 1. Międzynarodowy Festiwal Kina Niezależnego OFF CAMERA (kategoria: Odkrycia Roku)

2008 – 9. Letnia Akademia Filmowa w Zwierzyńcu

2008 – 14. Lato Filmów w Warszawie – Wyróżnienie (uzasadnienie: za zabawne i inteligentne podjęcie tematu rodzicielstwa w rodzinach o różnych orientacjach seksualnych)

"Opowiedz mi o deszczu", reż. Agnes Jaoui, komediodramat, 2008, 94 min.

Agnes Jaoui, twórczyni niezapomnianych filmów "Popatrz na mnie" i "Gusta i guściki", powraca w wielkim stylu doskonałą komedią obyczajową o odwiecznej grze męsko-damskiej. Doskonałą, bo diablo inteligentną i słodko-gorzka. Błyskotliwe dialogi i pełnokrwisci bohaterowie, których nie da się nie lubić, przywodzą na myśl filmy Woody'ego Allena ze wspaniałych czasów Annie Hall i Manhattanu. "Opowiedz mi o deszczu" to pełna humoru opowieść o ludziach, którzy szukają pomysłu na siebie i swoje życie. A w poszukiwaniach tych nie dość, że często rozmiągają się z prawdą, to najczęściej oszukują nie tyle innych, co samych siebie. Reżyserka z właściwą sobie ironią, ale też czułością portretuje swoich bohaterów. Oglądamy na ekranie współczesną wersję "wojny płci" w trakcie której, okazuje się, że stereotypy dotyczące męskich i kobiecych ról w życiu są równie niezmiennie co zabawne.

Agathe Villanova (Agnes Jaoui) jest kobietą sukcesu. Jest osobą publiczną, silną kobietą i znaną aktywistką, która zasłynęła z wielu śmiałych poglądów, piętnujących mężczyzn i patriarchalne społeczeństwo. Agathe świetnie radzi sobie w świecie zdominowanym przez mężczyzn, choć jej radykalnie feministyczne poglądy dla wielu są nie do przyjęcia. Ale czy równie dobrze radzi sobie ze swoim prywatnym życiem?

Poznajemy ją w momencie, gdy na kilkanaście dni przyjeżdża do rodzinnego domu na południu Francji. Tam jej kolega z dzieciństwa, Karim (znany z Amelii Jamel Debbouze) i jego znajomy Michel Ronsard (Jean-Pierre Bacri, także współscenarzysta filmu), postanawia skorzystać z okazji i nakręcić o znanej feministce dokumentalny film z serii "Kobiety sukcesu". Mimo iż każdy z nich próbuje zatuszować życiowe porażki i zaprezentować się koleżance jako intrygujący i pewny siebie mężczyzna sukcesu, dla Agathe są jednak tylko parą beznadziejnych nieudaczników. W końcu spirala nieporozumień narasta tak bardzo, że wszyscy, a zwłaszcza sama Agathe, będą musieli przewartościować swoje przekonania.

Francuzi uwielbiają filmy wg scenariuszy duetu Agnes Jaoui - Jean-Pierre Bacri. "Gusta i guściki" i "Popatrz na mnie" obsypane zostały nagrodami, a "Opowiedz mi o deszczu" już w pierwszym tygodniu od swej premiery uplasował się na pierwszym miejscu francuskiego box office'u.