

11 września 2009



“Mała syrenka”- opowieść o nieszczęśliwej miłości i ojcowskim wsparciu

12 – 13 września, Kielce

Już w najbliższy weekend, 12 i 13 września kielecki Teatr Lalki i Aktora “Kubuś” zaprasza najmłodszych na premierę teatralną. Na początek sezonu artystycznego przygotowano realizację, odbiegającą od wersji znanej m.in. z produkcji Walta Disneya- nowocześniejszą wersję “Małej syrenki” Jana Christiana Andersena.

Sztukę reżyseruje Bogdan Nauka. Jak zapowiada reżyser, zmieniony zostanie nieco przebieg dramaturgiczny w realizacji scenicznej. W miejsce znanego nam z baśni Andersena, tragicznego zakończenia i przemiany głównej bohaterki w morską pianę, pojawi się happy end. W dramatyczny przebieg nieszczęśliwej miłości syrenki do księcia interweniować bowiem będzie ojciec, morski król Tryton, gdyż, jak twierdzi reżyser “ojcowie są po to, by lepszy był świat”.

W spektaklu wykorzystane zostaną marionetki sycylijskie- lalki, grające w sztuce osadzone będą na sztywnych kijach. Dzięki zastosowaniu tego zabiegu, jak zapewnia reżyser, udało się stworzyć na scenie wizję podwodnego świata. Przed oczami widzów pojawi się także woda- w akwariach.

W spektaklu wykorzystane zostaną żywe, dynamiczne i ciekawe piosenki, sztuka realizowana jest w konwencji musicalu.

Jak zapowiada dyrektor Teatru “Kubuś”, Irena Dragan, rozpoczynający się sezon artystyczny upłynie pod znakiem adaptacji literatury na scenie i uznanych nazwisk autorów sztuk.

Obejrzymy m.in. “Janka Wędrowniczkę” w/g Marii Konopnickiej, baśń chińską pt. “Córka króla smoka”, współczesne “Opowieści Ciotki Klotki” oraz sztukę “Wujek Puszkina dobry Niedźwiedź”.