

5 lutego 2014



Recital fortepianowy w Filharmonii Świętokrzyskiej

18 lutego

Filharmonia Świętokrzyski im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na recital fortepianowy. Publiczność będzie miała okazję posłuchać utworu Ludwiga van Beethovena *Wariacje na temat walca Diabelnego*.

Słuch o Antonie Diabellim już dawno by zaginął, gdyby nie to, że ten wiedeński wydawca i kompozytor w 1819 r. zwrócił się do około pięćdziesięciu żyjących ówczesnie twórców muzyki z prośbą o stworzenie wariacji na temat walca C-dur jego autorstwa. Taką propozycję dostał także Ludwig van Beethoven. Dzieło artysty zachwyca skomplikowana architektura, 33 wariacje obfitują w niezwykle rozwiązania formalne, charakteryzują się gęstą fakturą, bogactwem rytmicznym i artykulacyjnym. Do dziś stanowią wyzwanie dla niejednego wykonawcy, który podejmuje się wykonania tego trwającego bez mała godzinę utworu.

To słynne dzieło zaprezentuje znany pianista francuski, również ceniony kameralista i doświadczony pedagog – **Jean-Claude Henriot**.

Koncert rozpocznie się **o godz. 18.30** w sali kameralnej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.

Źródło: Filharmonia Świętokrzyska