

7 lipca 2014



Świętokrzyskie Lato Filmowe w Kinie FENOMEN/WDK

11-14 lipca

Z okazji dziesięcioletniej obecności Polski w Unii Europejskiej, w ciągu 9 wakacyjnych tygodni odbędzie się 246 projekcji filmowych. Widzowie w pięciu świętokrzyskich kinach, od 2 lipca do 3 września będą mieli okazję obejrzeć głośne tytuły, zarówno premierowe, jak i te z ostatnich sezonów filmowych, pogrupowane według wybranej kinematografii europejskiej.

Widzowie w Kielcach (kino „Fenomen”), Sandomierzu (kino „Starówka”), Skarżysku – Kamiennej (kino „Centrum”), Starachowicach (kino „Kultura”) i Włoszczowie (kino „Muza”) będą mieli okazję obejrzeć znakomite filmy pogrupowane według wybranej kategorii europejskiej: czeskiej i słowackiej, francuskiej, niemieckiej, angielskiej, polskiej, krajów bałkańskich, krajów Beneluxu i Skandynawii.

Zaprezentowane zostanie w sumie 18 filmów, dodatkowo przeglądowi towarzyszyć będą projekcje 9 pełnometrażowych produkcji dziecięcych, zarówno animacji jak i filmów aktorskich (wśród nich „Gabriel”, zrealizowany w plenerach regionu świętokrzyskiego).

Projekt zrealizowano przy wsparciu: Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych, Filмотeki Narodowej i Sieci Polskich Kin Cyfrowych.

Kino FENOMEN zaprasza na seanse:

“Amazonia. Przygody małpki Sai” - reż. Thierry Ragobert (familijny / przygodowy, Francja, 2013, 83 min)

11.07 - 16:00**12.07 - 16:00****13.07 - 16:00****14.07 - 16:00**

Sai, wychowana w mieście małpka kapucynka, w wyniku przypadku trafia w samo serce amazońskiej dżungli. Nieprzygotowana do życia wśród dzikiej natury i zdana wyłącznie na siebie zmierzy się z wyzwaniami, które przygotowała dla niej przyroda: będzie musiała nauczyć się żyć wśród innych zwierząt, zdobywać pożywienie, unikać niebezpieczeństw. Sai

odkryje bogaty świat, o którym nie miała pojęcia, a gdy z czasem znajdzie przyjaciół pośród innych małych, ten odsłoni swą przyjazną stronę.

Zwiastun:

<http://youtu.be/XggPiZDBPNw>

“Babcia Gandzia”- reż. Jérôme Enrico
(komedia / kryminał, Francja, 2012, 87 min)

11.07 - 18:00

12.07 - 20:00

13.07 - 18:00

14.07 - 20:00

Paulette od śmierci męża mieszka samotnie na przedmieściach Paryża. Cukiernię, którą dawniej prowadziła, przerobiono na japońską restaurację, a ona sama nie jest w stanie utrzymać się z głódowej emerytury. Bohaterce, granej przez Bernadette Lafont (dawna muza François Truffaut), daleko do typowej, uroczej staruszki. Jest pełna jadu i niechęci do imigrantów. Dawno temu pokłóciła się z własną córką, która poślubiła czarnoskórego policjanta, a wnuk z tego związku to jej powód do wstydu. Nic nie jest w stanie jej pocieszyć i nikt nie potrafi jej uciszyć. Dopiero perspektywa utraty mieszkania zmienia jej nastawienie do otoczenia, a film z mrocznego, społecznego dramatu zamienia się w dynamiczną komedię, pełną niepoprawnych politycznie gagów.

Przedmieścia to miejsce, gdzie wszystko jest możliwe. W czasie policyjnego pościgu diler wyrzuca dużą paczkę haszyszu, która ląduje wprost w rękach Paulette. Staruszka bierze byka za rogi – postanawia skorzystać z możliwości nieoczekiwanego zarobku. Twardo negocjuje z miejscowymi gangsterami i w zamian za pomoc w dystrybucji obiecuje być ich przykrywką. Taki układ pozwala Paulette rozkręcić domowy interes – sprzedaż przepysznych wypieków z dominującą w smaku nutą konopi. Pomagają jej w tym trzy postrzelone koleżanki, razem tworzące wręcz montypytonowski gang starszych pań. Tak jak klienci ciastkami, Paulette rozkoszuje się swoim nowym życiem, w którym “zarabia pieniądze i spotyka świetnych ludzi”...

Zwiastun:

<http://youtu.be/4pf-xVcWMb4>

“Wenus w futrze” – reż. Roman Polański (dramat / komedia, Francja, 2013, 96 min)

11.07 - 20:00

12.07 - 18:00**13.07 - 20:00****14.07 - 18:00**

Tuż przed końcem przesłuchań do nowej sztuki w teatrze zjawia się Vanda. Wydaje się beczelna, zdesperowana i nieprzygotowana. Gdy reżyser niechętnie zgadza się dać jej szansę, aktorka przechodzi oszałamiającą metamorfozę.

Zwiastun:

<http://youtu.be/ozwuNs0CzOg>