

14 września 2012



Wystawa "Sienkiewicz - dopełnienie"

4 października, Oblęgorek

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza na otwarcie nowoczesnej multimedialnej wystawy biograficzno - literackiej pt. "Sienkiewicz - dopełnienie". Wernisaż rozpocznie się **o godz. 17.00** w Pałacyku Henryka Sienkiewicza w Oblęgorku. Nowa ekspozycja jest realizacją kilku tematów. Pierwszy dotyczy obchodów jubileuszu 25-lecia pracy literackiej, którego centralnym punktem było ofiarowanie Henrykowi Sienkiewiczowi majątku pod Kielcami. W tej części wystawy zostanie zaprezentowany okazały zbiór dyplomów, adresów jubileuszowych, księgi z podpisami ofiarodawców Oblęgorka, cenne dary w postaci złotego pióra, spinki do krawata z antyczną monetą przedstawiającą Nerona. Usłyszeć będzie można również tekst przemówienia, które autor Trylogii wygłosił, dziękując za dar.

Kolejna część ekspozycji poświęcona jest światowej sławie Sienkiewicza. Będzie można obejrzeć tłumaczenia jego powieści na różne, czasem egzotyczne języki. Wizerunek pisarza i bohaterów jego książek niejednokrotnie wykorzystywano w medalierstwie.

Będzie można zapoznać się także z działalnością pozaliteracką Noblisty. Pisarz występował w obronie Polaków w zaborze pruskim, fundował stypendia, był zaangażowany w budowę pomników, prowadził ożywioną działalność charytatywną, wygłaszał odczyty, redagował odezwy i ulotki. Dochód z nich przeznaczał na różnorodne cele dobroczynne. Echa tych wydarzeń są oczywiście obecne na wystawie.

Teatralna scenografia została wykorzystana do przedstawienia dwóch pogrzebów Henryka Sienkiewicza, tego w Vevey, mającego miejsce w 1916 roku tuż po śmierci pisarza, i tego, który odbył się już w niepodległej Polsce w październiku 1924 roku. Uroczystości sprowadzenia zwłok wybitnego twórcy ze Szwajcarii, trwające cały tydzień, stały się wówczas ogólnonarodową manifestacją jedności. Unikatowe zdjęcia i dokumenty tworzą niepowtarzalny charakter tej części ekspozycji.

Interaktywne zwiedzanie odbędzie się w części dotyczącej podróży autora "*W pustyni i w puszczy*". Pamiątki, które przywiózł, schowane zostały za tajemnymi drzwiami w ukrytych miejscach, do których zwiedzający sam będzie musiał dotrzeć.

Wystawa dofinansowana została ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Samorządu Województwa Świętokrzyskiego.