

29 października 2012



Pińczów, Belweder - 02.11.2012 r.

- **MARIA GURAEVSKA PROJECT 18⁰⁰**
Mariia Guraievska - vocal
Mateusz Szczypka - gitara
Jakub Dworak - Double Bass
Sebastian Kuchczyński - perkusja 40 pln
- **JAROSŁAW ŚMIETANA TRIO 20⁰⁰**
Jarosław Śmietana - gitara
Ed Schuller - kontrabas
Adam Czerwiński - perkusja
- **OTWARCIE WYSTAWY LECHOSŁAWA CARNELLI:**
"Trzy minuty dla jazzu" 19³⁰

Pińczów, Belweder - 03.11.2012 r.

- **ARTUR DUTKIEWICZ TRIO feat. MARK WAGOONER 18⁰⁰**
Mark Wagoner - gitara
Artur Dutkiewicz - fortepian
Michał Barański - kontrabas
Łukasz Żyta - perkusja 30 pln
- **HENRYK MIŚKIEWICZ FULL DRIVE 20⁰⁰**
Henryk Miśkiewicz - saksofony
Michael "Patches" Steward - trąbka
Marek Napiórkowski - gitary
Robert Kubiszyn - gitara basowa
Michał Miśkiewicz - perkusja 30 pln

KARNET: 80 PLN

PO KAŻDYM WIECZORNYM KONCERCIE
JAM SESSION W KLUBIE PIWNICA POD BELWEDEREM

ORGANIZATORZY:           

Zaduszkki Jazzowe

2-3 listopada, Pińczów

Już po raz ósmy w Pińczowie odbywać się będą Zaduszkki Jazzowe. Na scenie w Belwederze wystąpi zespół Mariia Guraievska Project, Trio Jarosława Śmietany i Artura Dutkiewicza oraz Henryk Miśkiewicz Full Driver. Wydarzenie uświetni uroczyste otwarcie wystawy „Trzy minuty dla jazzu” w Galerii Krużganek Muzeum Regionalnego.

W piątek, **2 listopada o godz. 18.00** ósme Zaduszkki Jazzowe otworzy koncert zespołu **Mariia Guraievska Project**. Ukraińska artystka wystąpi z **Mateuszem Szczypką, Jakubem Dworakiem i Sebastianem Kuchczyńskim**. Natomiast **o godz. 20.00** będzie można posłuchać **Trio Jarosława Śmietany**. Gitarzysta zaliczany jest do panteonu polskiego jazzu. Towarzyszyć mu będzie kontrabasista **Ed Schuller** oraz perkusista **Adam Czerwiński**.

Z kolei w sobotę, **3 listopada** publiczność będzie miała okazję usłyszeć **Trio pińczowianina Artura Dutkiewicza**, który wystąpi z amerykańskim gitarzystą **Markiem Wagoonem**. Koncert rozpocznie się o **godz. 18.00**. Zaduszkki Jazzowe zakończy koncert **Henryka Miśkiewicza Full Drive**. Gościem specjalnym będzie amerykański trębacz – **Michael**

Patches Stewart.

Wydarzeniu towarzyszyć będzie uroczyste otwarcie wystawy „Trzy minuty dla jazzu” w Galerii Krużganek Muzeum Regionalnego. Uczestnicy spotkania będą mogli zobaczyć portrety sław jazzu, których autorem jest **Lechosław Carnelli**. Wernisaż wystawy odbędzie się **2 listopada o godz. 19.30**.



Pińczów, Belweder - 02.11.2012 r.

- **MARIA GURAIEVSKA PROJECT 18⁰⁰**
Maria Guraievska - vocal
Mateusz Szczypka - gitara
Jakub Dworak - Double Bass
Sebastian Kuchczyński - perkusja
- **JAROSŁAW ŚMIETANA TRIO 20⁰⁰**
Jarosław Śmietana - gitara
Ed Schuller - kontrabas
Adam Czerwiński - perkusja
- **OTWARCIE WYSTAWY LECHOSŁAWA CARNELLI:**
„Trzy minuty dla jazzu” 19³⁰

Pińczów, Belweder - 03.11.2012 r.

- **ARTUR DUTKIEWICZ TRIO feat. MARK WAGOONER 18⁰⁰**
Mark Wagoner - gitara
Artur Dutkiewicz - fortepian
Michał Barański - kontrabas
Łukasz Żyła - perkusja
- **HENRYK MIŚKIEWICZ FULL DRIVE 20⁰⁰**
Henryk Miśkiewicz - saksofony
Michael „Patches” Steward - trąbka
Marek Napiórkowski - gitary
Robert Kubiszyn - gitara basowa
Michał Miśkiewicz - perkusja

ZADUSZKI JAZZOWE VIII

PO KAŻDYM WIECZORNYM KONCERCIE
JAM SESSION W CLUBIE PIWNICA POD BELWEDEREM

KARNET: 80 PLN

ORGANIZATORZY:     

PATRONAT MEDIALNY:   

SPONSORZY:   