

15 grudnia 2015



Kino Fenomen świętuje 7. urodziny

Kino, znajdujące się w budynku Wojewódzkiego Domu Kultury im. Józefa Piłsudskiego w Kielcach, istnieje od 19 grudnia 2008 roku. W tym roku mija 7 lat intensywnej działalności na rzecz promocji dorobku polskiej, europejskiej i światowej sztuki filmowej. Kino Fenomen

należy do Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych oraz do Sieci Polskich Kin Cyfrowych. Obchody 7. rocznicy powstania kina odbędą się w sobotę, 19 grudnia w kinie Fenomen.

W 2008 roku ówczesne kierownictwo Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach podjęło decyzję o reaktywacji kina, które mieściłoby się w sali widowiskowej. Dzięki dofinansowaniom z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej opiewającemu na kwotę 200 tysięcy złotych, udało się zakupić zestaw sprzętu do projekcji cyfrowej oraz sprzętu dźwiękowego w systemie Dolby Digital.

W grudniu tego samego roku działalność rozpoczęło kino WDK, dopiero w listopadzie 2013 roku zmieniono nazwę na Fenomen, która została zaczerpnięta od najstarszego kieleckiego kina Phenomen prowadzonego od 1910 roku przez Maksa Ellencweiga i Stanisława Tomickiego. Filmowy dział WDK od siedmiu lat kierowany jest przez **Jarosława Skulskiego**.

Podstawowym zadaniem działalności kina Fenomen jest inspirowanie różnorodnych form upowszechniania kultury filmowej czy wiedzy o filmie wśród dzieci, młodzieży i osób starszych. Organizowane są warsztaty filmowe, festiwale, przeglądy, wystawy, konkursy filmowe i wiele innych inicjatyw, które mają realizować cele przyświecające działalności kina. Podstawowym, ale bardzo ważnym, elementem funkcjonowania tego miejsca jest promocja filmów wartościowych artystycznie – profesjonalnych, jak i amatorskich. W związku z tym, że kino należy do Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych, nie są w nim wyświetlane reklamy.

Warunkiem uzyskania dofinansowania od PISF było założenie, iż polskie produkcje stanowić będą połowę wszystkich seansów w ciągu roku. Dyrekcja WDK zobowiązała się za pomocą kina promować i rozpowszechniać wszystkie gatunki polskiej twórczości filmowej, w szczególności wartościowe artystycznie, jak również dorobek europejskiej i światowej sztuki filmowej o wysokich walorach artystycznych i edukacyjnych oraz filmów zaliczanych do wybitnych dzieł kina światowego.

Kino Fenomen prężnie działa, popularyzuje sztukę filmową wśród dzieci, młodzieży, a także osób starszych. Filmowy Klub Seniora, Filmowe Czytanki, Akademia Polskiego Filmu, Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, Widnokrąg Dobrego Kina czy Dyskusyjny Klub Filmowy FENOMEN to najbardziej znane inicjatywy, w które włącza się kino Fenomen.

Spotkanie z okazji 7. urodzin kina odbędzie się w najbliższą sobotę 19 grudnia o godz. 19.00. Na scenie wystąpi **MGM Trio** i na żywo wykona muzykę do hiszpańskiego filmu niemego „Śnieżka” z 2012 roku w reżyserii Pablo Bergera. Zespół współtworzą Łukasz Mazur (ojciec), Jakub Mazur (syn) oraz przyjaciel muzycznej rodziny – Rafał Gęborek. Wykonują muzykę niepokorną, mieniącą się całą paletą barw, harmonii i rytmu.

Wśród wszystkich, którzy zakupią wejściówki, zostaną rozlosowane atrakcyjne filmowe upominki, których fundatorami są: Cyfrowe Repozytorium Filmowe, dystrybutorzy filmowi (Gutek Film, Hagi Film, Solopan, Stowarzyszenie Nowe Horyzonty), Polski Instytut Sztuki Filmowej, Sieć Kin Studyjnych i Lokalnych, Wydawca magazynu filmoznawczego „EKRAŃy”.

Rezerwacji na to wydarzenie można dokonywać pod numerami: 41 36 55 148/149, 669 555 019 oraz za pomocą poczty elektronicznej kino@wdk-kielce.pl.



URODZINY KINA
FENOMEN

19 grudnia | godz. 19:00 | bileć w cenie 10 zł

pokaz filmu niemego: „Śnieżka” (reż. Pablo Berger)
muzyka na żywo: **MGM trio** - Łukasz Mazur (klawisze),
Kuba Mazur (perkusja), Rafał Gęborek (trąbka)

ul. Ściegiennego 2, 25-033 Kielce | tel.: 41 36 55 148/149 | kino@wdk-kielce.pl | www.wdk-kielce.pl

MGM TRIO



reż. Pablo Berger

dramat, fantasy, niemy | Hiszpania | 2012 | 104 min

wyst.: Maribel Verdú, Daniel Gimenez Cacho, Angela Molina

Opis filmu

Mała dziewczynka o imieniu Carmen nigdy nie miała okazji poznać swojej pięknej, zmarłej przedwcześnie matki. Jej ojciec, niegdyś sławny torreador, zaniedbuje córkę, ulegając złemu wpływowi nowej żony. Macocha z całego serca nienawidzi dziecka i pewnego dnia postanawia pozbyć się go raz na zawsze. Dziewczynce udaje się jednak uciec śmiertelnemu przeznaczeniu. Spotyka wesołą kompanię „małych torreadorów”, którzy przyjmują ją do swojej grupy i dają przydomek „Śnieżka”. Carmen pragnie pójść w ślady ojca i stać się mistrzynią corridy. Zła macocha, kiedy dowiaduje się, że Śnieżka żyje, postanawia dokonać zbrodniczego dzieła...

[Zwiastun filmu](#)