

7 czerwca 2018



Koncert i opera w Filharmonii Świętokrzyskiej

Koncert „Kanon Polihymnii” oraz retransmisja spektaklu „Luiza Miller” Giuseppe Verdiego z Metropolitan Opera w Nowym Jorku to muzyczne propozycje Filharmonii Świętokrzyskiej im. Oskara Kolberga w Kielcach 8 i 9 czerwca.

W piątek, **8 czerwca** Filharmonia Świętokrzyska zaprasza na koncert „Kanon Polihymnii”, który rozpocznie *Uwertura Grażyny Bacewicz*. Utwór powstał w 1943 roku, czyli w samym apogeum wojny. Następnie na scenie zaprezentuje się **Aleksandra Hortensja Dąbek** (fortepian), która wykona *Koncert fortepianowy Ludwiga van Beethovena*. Artystka ma na swoim koncie wiele znaczących osiągnięć w konkursach pianistycznych, m.in.: III miejsce w 7. Chopinowskim Konkursie Pianistycznym w Budapeszcie, II miejsce w Debut International Piano Competition w Nowym Jorku, I miejsce w 21. Międzynarodowym Konkursie Pianistycznym im. Fryderyka Chopina w Szafarni.

Koncert zakończy *Symfonia Roberta Schumanna*. Dzieło złożone jest z czterech części następujących bez przerw. Część druga - *Romanza*, niesłychanie liryczna, określana bywa jako „romans między obojem a wiolonczelą”.

Artystce na scenie towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod batutą **Mateusza Rusowicza**.

Koncert rozpocznie się **o godz. 19.00** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.

W **sobotę, 9 czerwca** Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza na retransmisję spektaklu „*Luiza Miller*” *Giuseppe Verdiego* z Metropolitan Opera w Nowym Jorku.

Spektakl opowiada o miłości tyrolskiej dziewczyny do syna hrabiego i knowaniach zazdrosnego zalotnika Wurma. Opera rozpocznie się **o godz. 18.30** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.