

26 stycznia 2026



Konserwacja zabytkowych tkanin i nowy obiekt dla zwiedzających – plany Muzeum Wsi Kieleckiej

Konserwację XIX-wiecznych tkanin, znajdujących się w zbiorach planuje w tym roku przeprowadzić Muzeum Wsi Kieleckiej. W planach rozwoju placówki znalazło się także m.in. udostępnienie na terenie Parku Etnograficznego w Tokarni nowego obiektu architektury drewnianej.

Projekt “Ochrona dziedzictwa szlacheckiego dworu – Konserwacja XIX wiecznych tkanin ze zbiorów Muzeum Wsi Kieleckiej” dotyczy konserwacji i udostępnienia dla zwiedzających czterech wyjątkowych eksponatów.

Zadanie obejmuje konserwację tkaniny typu „Buczacz”, pochodzącej z manufaktury rodziny

Potockich w Buczaczu z końca XIX wieku oraz elementów stroju dworskiego z XIX wieku. Jest nim damski trzyczęściowy strój reprezentacyjny, złożony z bluzki, bolerka i spódnicy z końca XIX wieku, reprezentujący modę i styl życia ziemiańskiego. Wykonany jest z delikatnych tkanin z elementami dekoracyjnymi. Po konserwacji eksponaty trafią na ekspozycję stałą w Dworze z Suchedniowa w Parku Etnograficznym w Tokarni.

Realizacja kompleksowych prac konserwatorskich pozwoli na powstrzymanie postępującej degradacji włókien, utrwalenie ich oryginalnej struktury oraz przywrócenie im stabilności ekspozycyjnej. Celem projektu jest przede wszystkim ochrona autentyzmu i walorów artystycznych obiektów, stanowiących cenny przykład polskiego dziedzictwa kultury dworskiej.

W projekcie przewidziano także wydarzenia towarzyszące: przeprowadzenie warsztatów edukacyjnych dla dzieci, młodzieży i dorosłych pt. „Wzory z Buczacza” – praktyczne warsztaty inspirowane ornamentyką tkanin buczańskich tj. kartki, nadruki. Warsztaty zostaną przeprowadzone w trakcie „Niedzieli z konserwacją zabytków”, która raz do roku (w sezonie wakacyjnym) odbywa się w Parku Etnograficznym w Tokarni.

Na konserwację tkanin muzeum uzyskało dofinansowanie w ramach programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – WSPIERANIE DZIAŁAŃ MUZEALNYCH 2026 w wysokości 104 817,00 zł.

Również w muzeum planowane jest udostępnienie dla zwiedzających Park Etnograficzny w Tokarni tzw. Kałamarzyka, czyli zabytkowego, modrzewiowego dworku z Suchedniowa, który został poddany gruntownej renowacji. Dworek zakupiono w 2020 r. Czas powstania nie jest możliwy do precyzyjnego ustalenia, szacuje się go na podstawie źródeł rękopiśmiennych na ok. II poł. XVIII w. Powstał na zlecenie ówczesnych właścicieli dóbr ziemskich, którymi byli biskupi krakowscy. Mieszkali w nim administratorzy lokalnej ekonomii a w późniejszym czasie również wyżsi urzędnicy zlokalizowanej w Suchedniowie administracji górniczej. Obiekt można będzie podziwiać w tzw. sektorze małomiasteczkowym. Dyrekcja muzeum stara się również o udostępnienie zwiedzającym Park Etnograficzny dwóch kolejnych obiektów architektonicznych. Będą to drewniana kaplica z podkieleckich Dymin i budynek plebanii wiejskiej.

Galeria zdjęć

Konserwacja zabytkowych tkanin i nowy obiekt dla zwiedzających – plany Muzeum Wsi Kieleckiej | 3

