

30 maja 2011



Koziołek zaprasza do Pacanowa

Bajkowy korowód, występy dziecięcych artystów, czytanie bajek przez znanych aktorów, V Spotkania Mistrzów Teatru, recital Danuty Błażejczak oraz mnóstwo koziołkowych figli – to tylko niektóre z atrakcji zaplanowanych na 9. Festiwal Kultury Dziecięcej w Pacanowie. Gwarem i śpiewem miasteczko Koziołka Matołka rozbrzmiewać będzie przez trzy dni: 3, 4 i 5 czerwca. – Będzie to wielkie święto zabawy, muzyki i teatru. Czas niezapomnianych przeżyć dla najmłodszych, większych i tych już zupełnie dużych, którzy przyjadą do Pacanowa – zapowiada Karolina Kępczyk, dyrektor Europejskiego Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie.

ECB zostało powołane w 2005 roku przez Gminę Pacanów i Samorząd Województwa Świętokrzyskiego. Od 2010 roku działa w nowej siedzibie, w wielofunkcyjnym obiekcie, w którym znajduje się biblioteka z czytelnią, sala kinowa i teatralna, sale warsztatowe oraz interaktywna wystawa zapraszająca do świata bajek i baśni europejskich. Powierzchnia tej unikatowej budowli w kształcie domków z piasku wynosi 1750 m². W otoczeniu bajowego centrum znajduje się amfiteatr nad stawem, piękny ogród z altanami oraz kuźnię upamiętniającą słynnych kowali z bajki „120 przygód Koziołka Matołka”. Przekraczając próg Centrum przenosimy się w czasie i miejscu. Możemy znaleźć się w czarodziejskim ogrodzie i spotkać Alicję z Kariny Czarów, posłuchać o czym mówią kamienie wejść do mysiej dziury czy smoczej jamy. W wędrowce po bajkowym świecie towarzyszą nam przewodnicy: Czerwony Kapturek, elf i Królewna Śnieżka. Dzieci rozwiązują zagadki, a za pomocą dotykowego ekranu zwiedzają całą Europę poznając bohaterów bajek.

Europejskie Centrum Bajki w Pacanowie już bez wątpienia można uznać za turystyczną atrakcję województwa świętokrzyskiego. – W ubiegłym roku, w ciągu 8 miesięcy interaktywną wystawę obejrzało 60 tysięcy osób, 250 tysięcy uczestniczyło w różnych imprezach organizowanych przez naszą placówkę. Odwiedzają nas osoby z całej Polski, grupy szkolne, rodziny, turyści indywidualni, przyjeżdżają także goście z zagranicy – mówi **Karolina Kępczyk**. Zainteresowanie jest tak duże, że ECB wydłużyło godziny zwiedzania, otwarte jest także w poniedziałki.

Pani dyrektor przyznaje, że prowadzenie Centrum to nie lada wyzwanie. Z jednej strony działania nakierowane na ciągły rozwój placówki, podtrzymywanie jej europejskiego znaczenia, a z drugiej integrowanie i aktywizowanie społeczności gminy Pacanów. Stąd uatrakcyjnianie i rozbudowywanie oferty ECB. – Dzieci i młodzież mogą rozwijać swoje pasje

w zespołach teatralnych, muzycznych, podczas warsztatów plastycznych. Zaproponowaliśmy nowe pozycje repertuarowe, m.in. Bajkową WOŚP, śpiewanie kolęd. Niedawno mieszkańcy gminy mogli obejrzeć monodram „Cela Ojca Maksymiliana” Janusza Grzesza krakowskiego aktora z Teatru Jednego Rapsoda w ramach obchodów Roku Kolbiańskiego w Pacanowie – wylicza Karolina Kępczyk.

Utworzenie ECB to jednak nie wszystko. Teraz przyszedł czas na zmianę wizerunku całego Pacanowa. W tym celu odbywały się warsztaty i debaty społeczne, podczas których dyskutowano m.in. na temat zagospodarowania przestrzeni publicznej i prywatnej Pacanowa. – Mam nadzieję, że coraz liczniejsze grupy turystów odwiedzające Europejskie Centrum Bajki Pacanów staną się impulsem dla mieszkańców miejscowości, którzy zaoferują miejsca noclegowe w gospodarstwach agroturystycznych, otworzą restauracje, zmieniają swoje otoczenie, ogródki i podwórka, – mówi dyrektor Kępczyk. – Turysta odwiedzający nasze Centrum, mógłby także przejść na Rynek, zobaczyć Bazylikę. Zostać w Pacanowie na dłużej. Tym bardziej, że w planach mamy także budowę Parku Rozrywki, który stanąłby w sąsiedztwie Centrum. Powstałby tam hotel, restauracja, parking.

Kolejną atrakcją dla odwiedzających ECB, już jesienią tego roku, będzie bajkowy wagon kolejowy, stylizowany na słynny Orient-Express, którym wraz z dziećmi będą podróżowały postaci bajek z całej Europy.

Europejskie Centrum Bajki od początku istnienia jest organizatorem licznych wydarzeń kulturalnych- festiwali i konkursów o skali ogólnopolskiej. Taką sztandarową imprezą jest z pewnością Festiwal Kultury Dziecięcej. Od ośmiu lat w czerwcowy weekend do Pacanowa przyjeżdżają tłumnie całe rodziny. – W tym roku do „koziego grodu” zapraszamy 3,4 i 5 czerwca. Przygotowaliśmy mnóstwo atrakcji. Rozpoczynamy warsztatami teatralnymi dla uczestników V Spotkań Mistrzów Teatru, przez całą sobotę odbywać się będą prezentacje konkursowe, podczas których zobaczymy liczne spektakle w wykonaniu małych aktorów. Niedziela, 5 czerwca to wielka impreza na stadionie. Rozpocznie ją tradycyjny, barwny korowód, który przejdzie ulicami Pacanowa. A potem aż do wieczora zabawa pełna koziołkowych figli. Występy rewii dziecięcej „Sylaba”, Teatru Banasiów, głośnie czytanie bajek w wykonaniu znanych aktorów, m.in. Anny Polony i Katarzyny Maciąg, koncert Danuty Błażejczyk, liczne konkursy z nagrodami. Nie zabraknie także chóralnego „Sto lat” z okazji 78. urodzin Koziołka Matołka. Na naszych gości czekają także atrakcje w zakątkach wiedzy, zabawy, czytania bajek, twórczości i świata podróży, pokaz robotów oraz Zbój Madej z opowieściami świętokrzyskich legend –zapowiada Karolina Kępczyk, która długo by jeszcze mogła wymieniać atrakcje, które odbywać się będą w ramach Festiwalu Kultury Dziecięcej. Jedno jest pewne – na wszystkich czeka wspaniała zabawa w towarzystwie sympatycznego Koziołka Matołka.