

2 października 2012



Kronikarze OSP w Opatowie

Do Opatowa przybyło około 120 kronikarzy OSP z całej Polski, by zapoznać się na miejscu z miejscowymi tradycjami dokumentalnymi. Było to jednocześnie spotkanie laureatów XIX Ogólnopolskiego Konkursu Kronik.

W sali wystawowej Opatowskiego Ośrodka Kultury obok kronik znalazły się pamiątki, wspomnienia, relacje, opracowania. – Ziemia opatowska ma bogate tradycje kronikarskie – powiedziała podczas spotkania **Leonarda Bogdan**, kierownik programowy biura Zarządu Głównego OSP RP. – Pokazujemy jej dorobek, tradycje, udział w tworzeniu kultury. Obok bogatego ruchu artystycznego powstają tu kroniki OSP, jak i w Stodołach, Janowicach, Jurkowicach, gdzie, na przykład, piękną kronikę prowadzi zespół teatralno-obrzędowy Strefień. To region, gdzie tradycja kronikarska jest żywa.

Organizatorzy spotkania podkreślali, że dziewiętnasta edycja konkursu odbywa się w roku jubileuszu 730-lecia Opatowa. Burmistrz miasta **Andrzej Chaniecki** często nawiązywał do uroczystości. Nie ukrywał, że stawia na inwestycje, ale zależy mu także, by to, co kulturalne i duchowe, też miało swoje miejsce. Burmistrz podziękował historykom za przypomnienie dziejów Opatowa, heroizmu pracy i walki, zasług Jędrusiów, postaci Gustawa Cieślickiego.

Obok warsztatów szkoleniowych w ciągu trzech dni był czas na zwiedzanie Opatowa, Ujazdu, Sandomierza. Zespół Strefień z pobliskich Jurkowic wystąpił ze spektaklem „Z czartem sprawa”. Z ciekawą prelekcją wystąpił **Wiesław Chmielewski**, miejscowy kronikarz, dokumentalista, między innymi autor fundamentalnej pracy „Pożarnictwo ziemi sandomierskiej”. Głos zabierał prof. **Piotr Matusak**, przewodniczący Komisji Historycznej Zarządu Głównego OSP.

Leonarda Bogdan i burmistrz Andrzej Chaniecki przekazali drobne pamiątki uczestnikom konkursów na kroniki, wspomnienia, relacje i opracowania OSP. W spotkaniu uczestniczyło około 120 osób z całej Polski spośród około 8 tys., którzy piszą kroniki OSP.