

16 lipca 2025



Lata 20, lata 30 - oprowadzenie kuratorskie po wystawie

Podczas spotkania kuratorka wystawy czasowej “Powróćmy jak za dawnych lat” dr Magdalena Śniegulska-Gomuła przybliży klimat lat 20. i 30. XX wieku w sztuce, modzie i wzornictwie. Opowie o życiu codziennym, rozrywce, dokonaniach polskich artystów i wytwórni tamtego okresu.

Dwudziestolecie międzywojenne to okres zmian obyczajowych, odważnych działań w zakresie przemysłu, architektury, intensywnego rozwoju kina, plakatu, druku reklamowego. Zgromadzone na wystawie muzealia doskonale ilustrują tę fascynującą historię, a komentarz kuratorki pozwoli Państwu odbyć podróż w czasie i powrócić do tych dawnych lat.

Bilety wstępu:

Indywidualny: 15 zł (normalny) / 10 zł (ulgowy)

Grupowy: 10 zł (normalny) / 7 zł (ulgowy)

Harmonogram spotkań:

17 lipca 2025 r.

24 lipca 2025 r.

31 lipca 2025 r.

Wystawa, której tytuł został zaczerpnięty z piosenki Jerzego Jurandota i Henryka Warsa (1935), koncentruje się na wybranych motywach i wątkach w sztuce dwudziestolecia międzywojennego, obfitującego w rozmaite zjawiska artystyczne. Zaprezentowane zostały obrazy, rzeźby oraz liczne przykłady dynamicznie rozwijającego się w tym czasie plakatu reklamowego. Jednak specjalny nacisk położono na sztukę przedmiotu, czyli tę sztukę, która kształtuje powszechne upodobania, stanowiąc jednocześnie ich wykładnik i odwzorowanie, a także potrafi przenieść widza w ten wyjątkowy czas i oddać jego klimat. Na ekspozycji można zobaczyć przykłady polskiej produkcji ceramicznej, w tym słynne garnitury śmielowskie: *Kula*, *Kaprys* i *Płaski*, będące kwintesencją stylu art déco. Odrębną grupę stanowią szkła z wiodących polskich hut, jak: Niemen, Zawiercie, Hortensja, oraz znakomite przykłady polskich kilimów i żakardów. Pokaz uzupełniają stroje i elementy ubioru, a także fotografie największych gwiazd kina, bo okres dwudziestolecia międzywojennego to szybki rozwój tej nowej dziedziny sztuki. Na jej popularność wpływały nie tylko kreacje aktorskie, ale wraz z pojawieniem się filmu dźwiękowego – piosenki, które szybko stawały się szlagierami. Ani powojenny, ani tym bardziej dzisiejszy świat kinematografii w niczym nie przypomina tego z czasów dwudziestolecia międzywojennego. Pozostały tylko piosenki, których nie sposób zapomnieć...

Galeria zdjęć





