

24 października 2022



Musical „Amos. Historia niemożliwego miasta”

Centrum Duszpasterskie „WESOŁA54” zaprasza 25 października o godz. 13:00 i 19:00 do Wojewódzkiego Domu Kultury na musical współczesny „Amos. Historia niemożliwego miasta”, którego przesłanie jest inspirowane postacią ks. profesora Józefa Kudasiewicza i Księgą Amosa.

Spektakl to zakończenie i zarazem podsumowanie musicalowej trylogii biblijnej „Rut – Ozeasz – Amos” rozpoczętej w roku 2016. Akcja musicalu „Amos” toczy się w Kielcach. Młodzi ludzie szukają swojego miejsca i szczęścia. Średnie pokolenie tkwi w rutynie. Konflikty są nieuniknione. A wszystko to wokół starego księdza Amosa, który z właściwą sobie przenikliwością i humorem próbuje ratować sytuację. Na scenie zobaczymy ok. 60

wolontariuszy w różnym wieku – aktorów, wokalistów i tancerzy z naszego środowiska, którzy zaangażowali swój czas, wykształcenie i zdolności, aby powstał ten wyjątkowy spektakl. Scenariusz, teksty piosenek i koordynacja projektu: Zuzanna Ferenc-Warchałowska. Reżyseria i choreografia: Hubert Stachura. Kierownictwo muzyczne: dr Paweł Łukowiec. Piosenki skomponowali studenci Katedry Muzyki Uniwersytetu im. Jana Kochanowskiego pod kierunkiem dr Pawła Łukowca. Wydarzenie organizuje Centrum Duszpasterskie WESOŁA54 we współpracy z Katedrą Muzyki Uniwersytetu im. Jana Kochanowskiego i Wojewódzkim Domem Kultury w Kielcach.

W roli tytułowej wystąpi:

Marcin Brodziński

W pozostałych rolach wystąpią:

Krystian Łata, Agata Sobota, Katarzyna Malecka, Patryk Celebański, Tomasz Wydra, Robert Rózga, Tadeusz Wdowiak, Tomasz Berliński, Ewa Kuziel-Ozdoba, Katarzyna Moskal Monika Kurcbart, Agnieszka Biskupska, Anna Wieczorek, a także młodzież z Zespołu Szkół nr 2 w Kielcach, ze Stowarzyszenia Nadzieja Rodzinie oraz ze Szkoły Podstawowej im. Kornela Makuszyńskiego w Niestachowie.

Tancerze Studia Tańca i Ruchu Scenicznego Mimesis w spektaklu:

Soliści: Laura Fabisiak-Rapel, Bartłomiej Rzepała,
Zespół: Klaudia Cedro, Julia Donchór, Klaudia Gębska, Aneta Jamioł, Kaja Kryczka, Sandra Misiak, Kinga Nowak, Dominika Siciarz, Zuzanna Siciarz, Iga Stajewska, Wiktoria Wieczorek, Angela Zegadło.

W nagraniu zwiastuna musicalu w roku 2020 udział wzięli:

Soliści- Marcin Brodziński i Krystian Łata oraz Jelizawieta Kęczkowska, Daria Kierońska, Weronika Stachura.

Chórki- studenci Katedry Muzyki UJK- Łucja Cięciel, Martyna Dolega, jej zawieta Kęczkowska, Daria Kierońska, Aleksandra Koźbiel, Karolina Nowak, Justyna Samuś, Tatiana Sokołowska, Weronika Stachura, Arkadiusz Kasperek, Paweł Łukowiec.

Instrumenty klawiszowe:

Wojciech Banasik Gitary: Sebastian Gawęł.

Gitara basowa: Tomasz Kura.

Perkusja: Jacob.

Trąbka: Arkadiusz Kasperek.

Saksofon: Wojciech Królm

Realizacja nagrania, mastering:

Marcin Pacek (Studio nagrań katedry muzyki UJK w Kielcach).

Taniec:

Tancerze Studia Tańca i Ruchu Scenicznego “Mimesis”: Klaudia Cedro, Magdalena Dufaj, Kaja Kryczka, Agnieszka Jamioł, Dominika Siciarz, Zuzanna Siciarz, Grzegorz Cieślar.

Aktorzy w teledysku:

Paulina Januchta, Katarzyna Januchta, Paweł Januchta, Daniel Płoński.

Scenariusz teledysku, realizacja i montaż:

Paweł Januchta

Instytucje wspierające:

Firma FMK Pińczów, Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, Wojewoda Świętokrzyski, Prezydent Miasta Kielce, Wodociągi Kieleckie.

Patronat honorowy:

Biskup Kielecki Jan Piotrowski, Wojewoda Świętokrzyski, Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, Starosta Kielecki, Prezydent Miasta Kielce, Wójt Gminy Kije.

Patronat medialny:

TVP3, Radio eM, Radio Kielce, Echo Dnia.

Zaproszenia:

Zaproszenia są dostępne codziennie ul. Wesoła 54, po 19.00. Rezerwacje:
amoskielce@gmail.com.

Przy okazji spektaklu odbędzie się zbiórka do puszek na pokrycie kosztów realizacji przedsięwzięcia oraz na kolejne inicjatywy teatralne, wokalne i taneczne Stowarzyszenia WESOŁA54.