

7 grudnia 2016



Muzyczne mikołajki i operowa opowieść o miłości

Filharmonia Świętokrzyska w piątek, 9 grudnia 2016 roku, zaprasza najmłodszych słuchaczy na mikołajkowy koncert pn. „Dysonans czyli powrót królewicza”. Z orkiestrą symfoniczną Filharmonii wystąpi młody skrzypek Stanisław Belica. W sobotę natomiast miłośnicy opery mogą obejrzeć kolejną retransmisję w gwiazdorskiej obsadzie z nowojorskiej Metropolitan Opera. Tym razem będzie to „L’amour de loin” Kaiji Saariaho.

Piątek, 9 grudnia

„**Dysonans czyli powrót królewicza**” to muzyczna opowieść o królewiczu Dysonansie, bracie królowy Melodii, i jego przygodach w Krainie Muzyki, gdzie panuje mądry król Symfoniusz. W rolę królewicza wcieli się młody utalentowany skrzypek **Stanisław Belica**, 15-letni muzyk, uczeń Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. w Częstochowie w klasie skrzypiec dr Aleksandry Szwejkowskiej-Belicy. Stanisław Belica jest laureatem kilku konkursów skrzypcowych.

Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej poprowadzi **Miłosz Kula**, młody dyrygent z Wrocławia. Autorką bajki, a jednocześnie narratorem, jest **Beata Młynarczyk**. Początek koncertu o godz. 19.00.

Sobota, 10 grudnia

Autorką opery „**L’amour de loin**”, która będzie retransmitowana w filharmonii w sobotę, jest współczesna fińska kompozytorka **Kaija Saariaho**. Spektakl w Metropolitan Opera w Nowym Jorku wyreżyserował **Robert Lepage**. **Eric Owens** wcieli się w postać rycerza poszukującego miłości, a **Susanna Phillips** w jego ukochaną, znajdującą się po drugiej stronie morza. Retransmisja rozpocznie się o godz. 18.30.