

21 marca 2017



Muzyka w plastyce i fotografii

Prace plastyczne inspirowane muzyką, wykonane przez uczniów Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach, a także fotografie starych fortepianów będzie można oglądać w foyer Filharmonii Świętokrzyskiej od najbliższego piątku, 24 marca 2017 roku. Otwarcie obydwu wystaw odbędzie się w przerwie koncertu inauguracyjnego 25. Świętokrzyskie Dni Muzyki.

„Impresje” to doroczna wystawa wykonanych techniką komputerową prac plastycznych uczniów Zespołu Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego w Kielcach. Inspiracją dla młodych plastyków jest muzyka. Dla większości z nich będzie to pierwsza okazja do przedstawienia swych dzieł szerszej publiczności. Dopelnieniem tej ekspozycji są prace dyplomowe wychowanków kieleckiego „Plastyka” prezentujące dokonania uczniów zrealizowane podczas zajęć artystycznych na zakończenie edukacji szkolnej. Na wystawie eksponowane są techniki malarskie i pozłotnicze, ceramika, techniki rzeźbiarskie, techniki graficzne oraz tkanina artystyczna, meblarstwo, jak również rysunek i malarstwo.

Druga wystawa, **„Fortepian w zbiorach polskich”**, prezentuje wybór zdjęć wykonanych na potrzeby portalu Instytutu Muzyki i Tańca www.instrumenty.edu.pl. Autorem zdjęć jest **Waldemar Kielichowski**.

Zabytkowe fortepiany są częścią naszej przeszłości kulturowej i świadectwem osiągnięć krajowego przemysłu fortepianowego poprzez zachowane do dziś wyroby licznych polskich wytwórni. Ekspozycja prezentuje najpiękniejsze zdjęcia wykonane w 2015 roku podczas prac nad projektem Fortepian w zbiorach polskich Instytutu Muzyki i Tańca i jest wizytówką portalu dokumentującego ponad 120 obiektów pochodzących z Kolekcji im. Andrzeja Szwalbego w Ostromecku k. Bydgoszczy, Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku, Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina oraz Muzeum Diecezjalnego w Sandomierzu.

Wystawa składa się z 48 zdjęć i 19 plansz i ukazuje to, co kryje się pod skrzynią fortepianu – mechanizmy instrumentów budowane z zegarmistrzowską precyzją, pięknie zdobione ramy, szlachetnie profilowane klawisze, fortepiany rozebrane na części i zawarte w nich zaskakujące urządzenia.

Otwarcie wystaw odbędzie się w przewie koncertu inauguracyjnego 25. Świętokrzyskie Dni Muzyki (rozpocznie się on 24 marca o godz. 19). Obie wystawy będą czynne do 10 maja 2017 roku.