

14 grudnia 2010



Najpiękniej pokazali swoje marzenia

W Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach wyłoniono dziś laureatów III edycji konkursu plastycznego „Moje Marzenia”, zorganizowanego przez Świętokrzyskie Biuro Rozwoju Regionalnego.

Konkurs „Moje marzenia” skierowany był do uczestników świetlic środowiskowych, warsztatów terapii zajęciowej, podopiecznych środowiskowych domów samopomocy, domów dziecka, domów pomocy społecznej oraz innych placówek zaangażowanych w działania na rzecz integracji i walki z wykluczeniem społecznym. Mieli oni za zadanie pokazać w dowolnej formie plastycznej swoje przeżycia i pragnienia, nawiązując przy tym do idei wyrównywania szans.

- Trzecia edycja to dowód na to, jak duże jest zapotrzebowanie na tego typu przedsięwzięcia. Konkursów takich nie ma zbyt wiele, a to właśnie dzięki nim osoby, które na co dzień nie mają okazji realizować się artystycznie na szerszym forum, mogą pokazać swoje talenty. Potwierdza to rosnąca z roku na rok liczba uczestników, obecnie dwa razy większa niż na początku – mówił podczas uroczystości dyrektor ŚBRR, Krzysztof Domagała.

W tegorocznej edycji, spośród 272 autorów prac plastycznych, zgłoszonych przez świętokrzyskie placówki wychowawcze i integracyjne, w trzech kategoriach – malarstwo, rysunek i grafika oraz inne formy plastyczne, jury wyłoniło 28 laureatów. W pierwszej z nich nagrodzono kolejno: **Piotra Bukowskiego** z Warsztatów Terapii Zajęciowej w Końskich, **Piotra Fabickiego-Krakowiaka** ze Środowiskowego Domu Samopomocy w Starachowicach oraz **Krystynę Uliasz** z Warsztatów Terapii Zajęciowej w Starachowicach. Wykonawcami najlepszych rysunków oraz grafik byli **Monika Tatar** (ŚDS we Włoszczowie), **Marcin Sałata** (WTZ w Starachowicach) i Edyta Kowalczyk z kieleckiego Klubu „Słoneczko”. W ostatniej kategorii pierwsze miejsce przypisano **Krystynie Dąbrowskiej** z Włoszczowy, drugie **Sebastianowi Gontkowi** (WTZ w Końskich), ex aequo z **Anną Przynarowską** (WTZ w Busku), zaś trzecią nagrodę zdobyła **Małgorzata Kamińska** (WTZ w Zochcinku). Przyznano także wyróżnienia za najbardziej wzruszające ujęcie tematu.

Uroczystości towarzyszyła wystawa pokonkursowa oraz występy artystyczne placówek opiekuńczo-wychowawczych, m.in. formacji „Grzeński” z Jędrzejowa. Przedsięwzięcie

współfinansowane było ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.